

Mundial de Atletismo



Mariano García consigue el oro en 1.500 metros —P30

La Audiencia libera a 24 acusados de narcotráfico tras un fallo del TC

- La fiscal jefa Antidroga vaticina “una avalancha de recursos” y peticiones de libertad “masivas”
- El tribunal de garantías niega que su doctrina deba conducir a excarcelaciones indebidas

IRENE DORTA / J. J. GÁLVEZ
Madrid

La Audiencia Nacional ha liberado en las últimas semanas a 24 personas imputadas por su presunta participación en una ma-

crored de narcotráfico. La razón aducida es una sentencia del Tribunal Constitucional del pasado 23 de febrero que reajusta su doctrina y obliga a los jueces a proporcionar información más de-

tallada a los detenidos que son enviados a prisión provisional en causas bajo secreto. Rosa Ana Morán, fiscal jefa Antidroga, afirma que se avecina “una avalancha de recursos”, con peticiones de li-

bertad “masivas”, y que se pone en riesgo el secreto de las actuaciones. Fuentes del tribunal de garantías niegan que su doctrina deba conducir a excarcelaciones indebidas. —P14 Y 15

La izquierda resiste en París, Lyon y Marsella, las tres grandes urbes francesas

DANIEL VERDÚ
París

La izquierda francesa respiró aliviada con las proyecciones de los resultados de la segunda vuelta de las municipales. París quedará en manos del socialista Emmanuel Grégoire. Marsella logró contener el auge de la ultraderecha con su coalición de partidos progresistas y Lyon mantendrá al ecologista Doucet, que pactó con La Francia Insumisa. —P6 Y 7

María Eugenia Prendes
Fiscal de Violencia
contra la Mujer

“Defiendo la reserva absoluta de la identidad de las víctimas de violencia sexual”

ISABEL VALDÉS / REYES RINCÓN
Madrid

La fiscal de Sala de Violencia contra la Mujer, en su primera entrevista desde que accedió al cargo, afirma que es partidaria “de una reserva absoluta de la identidad de las víctimas de violencia sexual” cuando ellas así lo piden, “porque el daño que se causa no se puede cuantificar”. “Sobre ellas pesa una presunción casi de culpabilidad”, defiende. —P27



Los cofrades de Sagunto dicen no a las mujeres. Las mujeres de Sagunto (Valencia) no procesionarán en Semana Santa: 267 cofrades votaron en contra de su participación —por “respetar la tradición”—, frente a 114 que la apoyaron. M. TORRES —P29

ESCALADA BÉLICA EN ORIENTE PRÓXIMO

El ultimátum de Trump a Irán sobre el estrecho de Ormuz dispara la tensión

JOAN CABASÉS VEGA
M. ANTONIA SÁNCHEZ-VALLEJO
Beirut / Nueva York

La tensión bélica entre Estados Unidos e Irán se disparó ayer tras el ultimátum de madrugada del

presidente Donald Trump a Teherán advirtiendo de que si no permitía en 48 horas el tráfico naval en el bloqueo estrecho de Ormuz, sus centrales eléctricas serían “atacadas y destrui-

das”. Irán no se arrojó y respondió con otra amenaza. El presidente del Parlamento advirtió de que, si eso sucedía, “las infraestructuras energéticas y petrolíferas de toda la región” sufrirían

una “destrucción irreversible”. El aviso se suma al de las fuerzas armadas iraníes, que amenazan con golpear todas las instalaciones de EE UU en Oriente Próximo. —P2 Y 3

Israel ordena destruir las aldeas fronterizas de Líbano “siguiendo el modelo de Gaza” —P3

Los bombardeos sobre Irán dañan joyas arquitectónicas patrimonio de la humanidad —P4

El Madrid gana al Atlético y mantiene el pulso por la Liga

DAVID ÁLVAREZ
Madrid

En plena persecución del Barcelona, que empezó la noche con siete puntos de ventaja en la cabeza de la Liga, el Real Madrid venció ayer por 3-2 al Atlético en el Santiago Bernabéu. Un doblete de Vinicius y otro gol de Valverde acabaron por decantar el triunfo del Real Madrid en el derbi ante un rival resistente. —P32 Y 33



Irán responde al ultimátum de Trump con amenazas a todo Oriente Próximo

EE UU anuncia ataques contra plantas eléctricas si mañana no se reabre el paso de Ormuz y Teherán replica que destruirá las infraestructuras energéticas de la región

JOAN CABASÉS VEGA
M. ANTONIA SÁNCHEZ-VALLEJO
Beirut / Nueva York

Irán igualó ayer las amenazas de Estados Unidos al advertir que destruirá las infraestructuras energéticas que se encuentran "en toda la región" en caso de que Washington ataque las de Teherán. Así lo anunció el presidente del Parlamento iraní y uno de los líderes a los que los ataques de EE UU e Israel no han dado muerte, Mohamad Baqer Qalibaf, después de que el presidente Donald Trump emitiera un ultimátum en la madrugada del sábado: si Irán no reabre el paso de Ormuz en 48 horas, escribió en Truth Social, la Casa Blanca "atacará y destruirá sus centrales eléctricas".

En un mensaje publicado en X, el presidente del Parlamento iraní anticipó una ofensiva "que mantendrá los precios del petróleo elevados durante largo tiempo". "Inmediatamente después de que nuestras plantas eléctricas sean atacadas, las infraestructuras energéticas y petrolíferas en toda la región serán consideradas objetivos legítimos y sufrirán una destrucción irreversible", alertó Baqer Qalibaf.

El aviso se suma al de las Fuerzas Armadas iraníes, que amenazan de manera más concreta a las instalaciones de EE UU en Oriente Próximo. Ebrahim Zolfaqari, teniente coronel y portavoz de la Sede Central Khatam Al Anbiya, la entidad que supervisa las operaciones militares, también amenazó con golpear "las instalaciones de tecnología de la información y las plantas desalinizadoras de agua que EE UU tiene en la región", según un comunicado difundido por la agencia de noticias iraní Fars.

El cruce de advertencias es el último pulso entre los dos países acerca del estrecho de Ormuz. Irán ha situado este lugar en el centro del conflicto desde el inicio de la ofensiva que EE UU e Israel lanzaron contra Teherán a finales de febrero, lo que ha provocado el incremento global de los precios de los combustibles. Consciente de ello, y a pocos meses de las elecciones parlamentarias de

medio mandato, en noviembre, Trump redobla su presión sobre Irán para que permita la libre circulación de petroleros por Ormuz, una vía de agua por donde circula el 20% del crudo mundial.

"Si Irán no reabre el estrecho de Ormuz por completo y sin amenazas en 48 horas desde este exacto momento", escribió Trump en su red social en la noche del sábado (hora local de la costa es-

te, madrugada en la España peninsular), "los Estados Unidos de América golpearán y eliminarán sus múltiples centrales eléctricas, empezando por la mayor de ellas!", concluía la publicación.

La contundencia de esta amenaza contrasta con el llamamiento público a Israel, unos días antes, a evitar atacar las instalaciones energéticas iraníes por temor a desencadenar una escalada de

contraataques. Las contradicciones en que el republicano ha incurrido en los últimos días hacen pensar que sus objetivos siguen sin estar claros. El viernes, afirmó que no deseaba un alto el fuego con Irán, pero más tarde escribió en sus redes que estaba considerando "reducir" sus operaciones.

Con miles de infantes de marina adicionales rumbo a la región y un ritmo acelerado de los ataques estadounidenses e israelíes, Trump declaró el viernes a los periodistas que no tenía interés en un alto el fuego, dado que Estados Unidos estaba "aniquilando" los arsenales de misiles, la armada, la fuerza aérea y la base industrial de defensa de Irán.

El secretario del Tesoro, Scott Bessent, descartó que Trump incurra en contradicciones. En una entrevista en NBC News, aseguró que la fuerza aérea y la arma-



Un país no tan religioso y con una larga trayectoria de lucha feminista

Análisis

ÁNGELES ESPINOSA

Existe un enorme interés por la guerra de Israel y Estados Unidos contra la República Islámica. Al coste humano para los iraníes se suma el de la contraofensiva sobre los países vecinos y el efecto dominó que de inmediato ha tenido sobre los precios de la energía.

De repente, todo el mundo quiere saber más sobre Irán. ¿Son tan religiosos como muestra la televisión estatal o tan laicos como asegura la diáspora? ¿La intervención militar va a lograr el fin del régimen que no derribaron las protestas? ¿Surgirá una democracia? ¿Podrán librarse del velo las mujeres? Intentando contestar a estas y otras preguntas, a menudo las respuestas oscurecen más que aclaran. He aquí tres asuntos que suelen conducir a error.

● **El peso de la religión.** Sin llegar al extremo de quienes ven una guerra de religiones en cada conflicto que estalla en Oriente Próximo, hay muchos comentaristas que buscan en los arcanos del islam una explicación para las acciones de los dirigentes iraníes (aunque no hacen lo propio para descifrar el comportamiento mesiánico de los líderes israelíes o estadounidenses). Se enfrasca en las diferencias entre el chiismo y el sunismo, los dos princi-

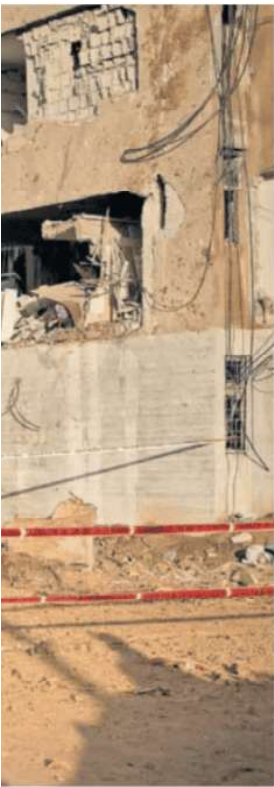
pales ramas del islam, o recurren a la exégesis de leyendas y mitos sobre los que se sustentan en busca de las claves de decisiones que no dejan de ser políticas. Los musulmanes de Irán son, según estudios coincidentes, de los menos practicantes de la zona. La imposición de una fe institucional desde la proclamación de la República Islámica en 1979 ha devenido en una secularización significativa y un creciente distanciamiento de la interpretación oficial del islam. Incluso a muchos piadosos les molesta el uso político de la religión.

● **Viene un régimen militar.** Estrategas y analistas de prestigio repiten estos días que, después

de la guerra, el "régimen de los ayatolás" va a transformarse en un régimen militar. Como si no lo fuera ya. Hace mucho tiempo que los venerables ulemas de Qom, sede de los seminarios clericales iraníes, han perdido su peso prescriptor frente a los intereses y aspiraciones de la Guardia Revolucionaria, el ejército ideológico encargado de proteger la República Islámica. La Guardia se ocupa de la seguridad, los programas nucleares y de misiles y las relaciones con milicias aliadas, algo que ha marcado la política exterior iraní. Su influencia sobre las principales instituciones del Estado hace al menos una década que les ha convertido en el poder en la sombra.

Sánchez pide que se abra el estrecho

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, exigió ayer la apertura del estrecho de Ormuz y la preservación de todos los yacimientos energéticos de Oriente Próximo. En un mensaje en la red social X, advirtió de que una "mayor escalada podría desencadenar una crisis energética a largo plazo para toda la humanidad". El líder del Ejecutivo, con una visión muy contraria al conflicto, también señaló que "el mundo no debería pagar las consecuencias" de una guerra que supone "un punto de inflexión global". EP



da iraníes están "completamente destruidas" y que cada día EE UU elimina misiles y fábricas de Irán. "¿Está el presidente en proceso de desescalar esta guerra o de volver a escalarla? No son excluyentes. A veces hay que escalar para luego desescalar", dijo, y rechazó un aumento de los impuestos para financiar la guerra, asegurando que EE UU "tiene mucho dinero". Otra supuesta contradicción, ya que el Pentágono ha solicitado 200.000 millones de dólares (173.000 millones de euros) en fondos adicionales para financiar la ofensiva.

Lo evidente es que, tras tres semanas de guerra, Washington está cada vez más consumido por la interrogante de cuándo se dará por concluida, aun cuando muchos objetivos bélicos sigan sin alcanzarse. Aunque Washington acusa a Irán de haber cerrado el estrecho, las autoridades iraníes reiteraron ayer que este se mantiene abierto a la navegación internacional mediante coordinación previa con Teherán, y detallan que solo niegan el paso a EE UU e Israel.

Pese a que Irán amenaza con extender los ataques sobre las infraestructuras energéticas regionales, durante las últimas semanas ya ha arremetido contra plantas petrolíferas y de gas licuado en los países del Golfo que acogen bases militares estadounidenses, como Arabia Saudí o Qatar.

El director general del Organismo Internacional de la Energía Atómica, Rafael Grossi, declaró ayer a la cadena estadounidense CBS que espera "poder restablecer" las conversaciones nucleares entre EE UU e Irán. Aunque afirmó que existen contactos con ambos lados, el pronóstico de un regreso a la mesa de negociación parece incierto.

Mientras Trump dice carecer de apetito por buscar una tregua, la República Islámica manifiesta que no ve motivo para dialogar, después de que la Casa Blanca en febrero y su aliado israelí en junio del año pasado iniciaran guerras contra Teherán en medio de negociaciones nucleares.

Varios israelíes observaban ayer los daños de un ataque iraní en Arad. OHAD ZWIGENBERG (AP/LAPRESSE)

● **Irán se hizo feminista en 2022.** La muerte en comisaría de Yina Mahsa Amini fue la chispa de las protestas Mujer, vida y libertad. Muchos observadores descubrieron de repente el feminismo iraní. Pero para entonces las iraníes ya llevaban muchos años de lucha contra la obligatoriedad del velo y, sobre todo, contra la discriminación legal de la que son objeto. "La primera vez que salimos a la calle para celebrar el 8M fue en 2002, bajo el mandato del reformista Jatami", recuerda la activista Sussan Tahmasebi. Cuatro años después, con el ultra Ahmadineyad como presidente, la policía dispersó a palos a las dos centenas de iraníes, apoyadas por un puñado de varones, que volvían a

marchar el Día Internacional de la Mujer. Entre medias, miles de voluntarias bajo la égida de la Nobel Shirin Ebadi habían lanzado por todo el país la Campaña del Millón de Firmas para pedir la igualdad ante la ley. Sus oficinas fueron cerradas poco después. Numerosas mujeres participaron en las protestas de 2009 contra lo que buena parte de la población consideró un pucherazo electoral. Así que en 2022 la novedad no fue que las iraníes salieran a la calle; la novedad fue que les apoyaron los hombres, sobre todo los jóvenes. Enseguida, el movimiento exigió el fin de la teocracia, la libertad de expresión y los derechos humanos, que son también los derechos de la mujer.



Humo y destrucción causados por bombardeos israelíes sobre Mayfadoun (Líbano), ayer. EP

Israel ordena destruir las aldeas fronterizas del sur de Líbano

El ministro de Defensa Katz anuncia una demolición "siguiendo el modelo de Gaza"

J. C. V.
Beirut

El ministro de Defensa israelí, Israel Katz, anunció ayer que ha dado la orden, junto al primer ministro, Benjamín Netanyahu, de destruir las aldeas fronterizas libanesas "en línea con el modelo que aplicamos en Gaza". En un comunicado, Katz llamó a las fuerzas aéreas a completar "de inmediato" la destrucción de todos los puentes que conectan el sur de Líbano con el resto del país, en una operación que comenzó la semana pasada y que tiene el objetivo oficial de impedir el refuerzo de la milicia libanesa Hezbollah en la zona.

En paralelo, el portavoz de las tropas en árabe, Avichay Adraee, advirtió que el ejército israelí bombardearía la autopista que enlaza Tiro, la principal ciudad del sur de Líbano, con el resto del territorio. Poco después, la aviación israelí lanzó una sucesión de proyectiles, hundiéndolo esa vía.

Los miles de residentes que permanecen en Tiro y que rechazan las órdenes ilegales de desalojo tienen rutas secundarias por las que huir hacia el norte, pero las bombas de Israel amenazan con provocar una catástrofe humanitaria, según grupos de derechos humanos. El presidente libanés, Joseph Aoun, denunció esos ataques como "un casti-

go colectivo injustificable", y los vinculó con "un plan sospechoso" para "consolidar la ocupación y promover la expansión israelí en territorio libanés". Ante eso, pidió que las Naciones Unidas y el Consejo de Seguridad "asuman sus responsabilidades".

El recrudecimiento de la ofensiva israelí sobre Líbano, donde Beirut denunció cinco víctimas mortales ayer y más de 1.020 en tres semanas —entre ellas, 118 niños—, se produjo horas después de que Israel registrara la primera víctima civil en el norte del país desde el día 2, cuando Hezbollah se unió a la guerra regional atacando al Estado judío. Se trata de un residente del kibutz Misgav Am, cercano a Líbano, y supone la víctima número 15 en Israel desde el inicio de la guerra.

Más al sur, Netanyahu se desplazó ayer a la ciudad de Arad después de que el municipio fuera objeto de uno de los peores ataques planteados por las Fuerzas Armadas iraníes desde finales de febrero. Un misil que superó la Cúpula de Hierro impactó la noche del sábado entre tres edificios residenciales, causando al menos 115 heridos. Diez

La autopista que llega hasta Tiro ha sido destruida por los ataques israelíes

Joseph Aoun ve "un plan sospechoso para consolidar la ocupación"

de ellos, incluyendo una niña de cinco años, están en estado grave. Dimona, un municipio cercano y epicentro del programa israelí de desarrollo de armamento nuclear, también recibió un impacto, causando 30 heridos.

Ayer nuevas ráfagas de misiles iraníes provocaron al menos 15 heridos en el área de Tel Aviv, uno de ellos grave. Hubo al menos seis impactos de munición contra el suelo por el uso iraní de bombas de racimo, difíciles de frenar por parte de los sistemas defensivos al liberar múltiples explosivos al abrirse. Hubo daños en viviendas y en carreteras en distintos puntos, como en Petah Tikvah, un municipio cercano a Tel Aviv.

"Si queréis una prueba de que Irán pone en peligro al mundo entero, mirad lo que ha sucedido en las últimas 48 horas", dijo Netanyahu desde Arad, rodeado de agentes de seguridad.

El mandatario presentó otros ataques recientes como una demostración de que la República Islámica supone una amenaza global que, en su opinión, precisa de una respuesta militar por parte de la comunidad internacional. Netanyahu también vinculó el disparo contra la base Diego García, ubicada a 4.000 kilómetros de Irán, como una prueba de que los iraníes "tienen la capacidad de llegar a lo profundo de Europa", y citó el bloqueo del tráfico petrolífero en el estrecho de Ormuz horas después de que el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, amenazara con atacar las plantas eléctricas de Irán si no reabre el flujo por esa vía de agua en 48 horas.



Una estancia dañada por los bombardeos del palacio de Golestán, en Teherán, conocido como el Versalles persa. TASNIM NEWS (EFE)

Las bombas sobre Irán dañan lugares patrimonio de la humanidad

Los ataques de Israel y EE UU han afectado al menos a 56 museos y joyas arquitectónicas

TRINIDAD DEIROS BRONTE
Jerusalén, enviada especial

El palacio Saadabad de Teherán es una residencia real construida en el siglo XIX y ampliada durante la derrocada dinastía Pahlevi. El abuelo del ex príncipe Reza Pahlevi lo reformó e hizo de las lujosas estancias su vivienda. El jueves, las agencias oficiales iraníes difundieron fotografías del edificio con graves daños por un bombardeo estadounidense o israelí: las puertas de madera arrancadas, una bella escalera monumental cubierta de escombros, los techos interiores del edificio parcialmente destruidos. La estructura del palacio ha quedado afectada por la onda expansiva de explosiones en sus cercanías, según el Ministerio de Patrimonio Cultural, Turismo y Artesanía de Irán.

Irán no solo es un país de paisajes majestuosos. También se considera una de las naciones del mundo con una identidad estatal más antigua, que historiadores

iraníes y extranjeros remontan al imperio aqueménida, 2.500 años atrás. Su rico patrimonio cultural y arquitectónico es la huella de esa historia de más de dos milenios, o incluso más, según otras fuentes.

Ese patrimonio está ahora en riesgo por los bombardeos israelíes y estadounidenses, que ya han dañado varias de sus joyas, inscritas en la memoria afectiva de los iraníes, un pueblo nacionalista muy apegado a su historia y, en algunos casos, también en la lista de Patrimonio de la Humanidad de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco).

El palacio Saadabad, que forma parte de un complejo de edificios monumentales y jardines en Teherán, es solo el último de los sitios arquitectónicos del país afectados por la guerra. En las dos primeras semanas de los bombardeos contra Irán que empezaron el 28 de febrero, también el palacio Ali Qapu y el jardín Chehel Sotoun, en Isfahán, que datan de la dinastía safávida del siglo XVII, sufrieron graves daños por ataques cercanos, según muestran videos verificados por medios como *The New York Times*.

Otro bombardeo desprendió algunos de los característicos azu-

lejos turquesa de la bellísima Mezquita Aljama o Gran Mezquita de Isfahán, una de las ciudades monumentales de Irán. Ese templo, cuyo origen se remonta al año 711 durante el califato abasí, está inscrito como patrimonio de la humanidad desde 2012.

En días anteriores, también el palacio de Golestán de Teherán quedó deteriorado cuando varios misiles impactaron contra una comisaría cercana, según las autoridades iraníes. También patrimonio de la humanidad, a este palacio se le conoce como el "Versalles persa". Con una diferencia: el palacio iraní es más antiguo que el francés, que empezó a construirse en el siglo XVII, mientras que el persa data del XIV. Su famoso Salón de los Espejos aparece en fotos con el pavimento cubierto de cristales rotos.

El día 14, el Ministerio de Patrimonio Cultural y Turismo de Irán calculó en 56 los museos y sitios históricos en todo el país afectados por los bombardeos. La mayoría está en Teherán, la ciudad más castigada, ya que alberga las principales sedes de las instituciones gubernamentales y estatales. La vispera, la Unesco había expresado en un comunicado su alarma por el riesgo que corre este patrimonio de valor incalculable.

"Cuando están en juego vidas humanas, preocuparse por la cultura y los sitios artísticos puede parecer trivial. Ya escuchamos algo similar durante los ataques del ISIS [Estado Islámico, en sus siglas en inglés] a los sitios del norte de Irak", explica por mensajes de WhatsApp desde Estados Unidos el historiador iraní Arash Azizi. Sin embargo, aclara: "Esta no es la forma correcta de abordar el tema. Los seres humanos no son abstracciones. Se sustentan en su cultura y su contexto, y la destrucción [de este patrimonio]

El comunicado de la Unesco recuerda la prohibición de atacar las joyas artísticas

La ciudad histórica de Isfahán también ha sufrido graves destrozos

no] tendrá un efecto nefasto sobre los iraníes".

"Estos monumentos históricos nos permiten sentirnos iraníes, parte de una civilización rica y antigua. Nos ayudan a posicionarnos como una nación dotada de una larga historia y nos permiten ser interlocutores de otras culturas y naciones. Por esta razón, crean vínculos no solo entre nosotros, los iraníes, sino también con las demás naciones. En este sentido, contribuyen en gran medida a la construcción de los vínculos identitarios", añade desde París el periodista e investigador iraní Mojtaba Najafi.

Videos difundidos en redes sociales han mostrado en los últimos días cómo operarios instalaban banderas azules en los techos de los monumentos en Irán

“Estos monumentos nos permiten sentirnos parte de una civilización rica y antigua”
Mojtaba Najafi

Periodista e investigador iraní

para indicar a los aviones israelíes y estadounidenses que se trata de lugares protegidos que no deben ser atacados, según el derecho internacional humanitario. El comunicado de la Unesco del día 13 recuerda también esa prohibición.

Esas banderas azules que deberían haber evitado los daños no parecen estar disuadiendo a Estados Unidos e Israel de atacar en las cercanías de lugares como la plaza Naqsh-e Jahan, donde se encuentra la Mezquita Abasí, en Isfahán. La plaza, de casi 90.000 metros cuadrados, fue construida en 1598, y está rodeada de esa mezquita, pero también de imponentes palacios. Su jardín interior es uno de los lugares más visitados y fotografiados del país.

Fortaleza histórica

Más antiguo aún es el castillo de Shapur Khast, también conocido como castillo de Falakolafak, una impresionante fortaleza histórica situada en Jorramabad, el corazón de la provincia iraní de Lorestán, en el oeste, también afectado por los bombardeos. Este castillo de ladrillo y piedra que data del siglo III ha sufrido graves daños en un ataque aéreo, según el Ministerio de Cultura y Turismo del país.

Como para muchos iraníes que expresan en redes sociales su dolor al ver los destrozos en estos monumentos, para el historiador Azizi "el ataque al patrimonio cultural de Irán está siendo una de las experiencias más dolorosas de la guerra". "Los iraníes, a pesar de las muchas diferencias, nos unimos por el orgullo que sentimos por la historia y la civilización de nuestro país", asegura.

La destrucción de ese patrimonio es, a ojos de Azizi, "un símbolo de lo brutal que está siendo la guerra y de la poca consideración con la que se ha llevado a cabo, con un número significativo de víctimas civiles y sin ningún camino hacia los objetivos políticos inicialmente reivindicados por Trump y Netanyahu". Al menos 1.444 civiles han perecido en unos bombardeos que han herido también a más de 18.000 personas, según datos de la Media Luna Roja iraní.

El riesgo de esta guerra, añade Najafi, no solo es que le cueste la vida "a más ciudadanos inocentes", sino incluso que "refuerce la dictadura" en Irán, al tiempo que "destruye una parte de la civilización iraní", asegura este investigador. Frente a quienes apoyan los bombardeos y quienes, en el otro extremo, mantienen su respaldo al régimen, Najafi, que se describe como "una víctima más de la República Islámica", se sitúa entre los iraníes que se oponen "a la vez a la dictadura y a la guerra".

"Irán es la principal víctima potencial de esta guerra: sus ciudadanos, sus monumentos históricos, su infraestructura estratégica y, en un escenario aún más grave, su integridad territorial", deplora el investigador iraní.



La izquierda francesa resiste en París, Marsella y Lyon

El partido de Le Pen tiene que conformarse con pequeñas victorias para implantar su poder territorial

DANIEL VERDÚ
París

La izquierda contuvo el aliento y respiró aliviada con las primeras proyecciones de la segunda vuelta de las elecciones municipales de Francia de ayer. Las tres grandes ciudades del país permanecerán en manos de la izquierda con resultados netamente ganadores. París será para la candidatura del socialista Emmanuel Grégoire, continuista de Anne Hidalgo; Marsella ha logrado contener el arrollador auge de la ultraderecha del Reagrupamiento Nacional (RN) con su coalición de partidos progresistas, y Lyon mantendrá al mismo alcalde, el ecologista Grégory Doucet, que decidió pactar con el partido izquierdista de La Francia Insumisa para hacer frente a las formaciones de derecha.

Francia buscaba señales de cara a las presidenciales del próximo año. En 2020, el país envió un mensaje claramente ecologista; ahora, el objetivo era detectar hacia dónde se inclinaba el electorado. Y las conclusiones no son malas para las fuerzas progresistas. Pero el mapa es mucho más complejo de descifrar y arroja también un dato de participación preocupante: 57%. Más bajo que en 2024 (en 2020 fue inferior, pero se votó en plena pandemia).

Más allá de los nombres que gobernarán los principales municipios de Francia, era fundamental comprobar cómo respondían los ciudadanos a las alianzas entre las distintas corrientes de izquierda. Pero también ante el acercamiento de la derecha tradicional al Reagrupamiento Nacional de Marine Le Pen, que no ha logrado el objetivo que ambicionaba en las grandes ciudades. También si uno de los grandes candidatos a las presidenciales de 2027, el moderado Édouard Philippe, revalidaría la alcaldía y podría mantener sus ambiciones nacionales intactas, como así ha sido.

En Marsella la extrema derecha nunca había estado tan cerca del poder

"No he logrado convencer", ha reconocido la exministra Dati

La izquierda seguirá gobernando París seis años más. Pedaleando en bicicleta, si hace falta, tal y como hizo el futuro alcalde justo después de conocer los resultados en una imagen con sabor a victoria histórica. Los socialistas gobiernan de forma ininterrumpida desde 2001, cuando la alcaldía quedó en manos de Bertrand Delanoë. En 2014 tomó el relevo Anne Hidalgo en el Hôtel de Ville, y durante los siguientes 12 años acometió una de las mayores trans-

formaciones de la ciudad en los últimos tiempos, coronada con los Juegos Olímpicos de 2024. París es hoy una ciudad verde que favorece a los ciclistas y a los peatones frente a los automóviles. "París seguirá siendo el corazón de la resistencia a esa idea de la unión de derechas que amenaza lo más frágil que tenemos: la felicidad de vivir juntos", lanzó Grégoire en su primer discurso tras conocerse el resultado de las proyecciones.

La exministra de Cultura y candidata conservadora Rachida Dati logró una fusión de última hora con la candidatura de centro. Y, además, se benefició del paso al lado que dio Sarah Knafou, del ultraderechista ¡Reconquista! Tenía todos los elementos a favor para la victoria. "No he logrado convencer. También quiero decirle al equipo saliente que no podrá ignorar las expectativas", dijo. "También quiero decirle a ese equipo que deberá responder a las familias sobre el escándalo de las agresiones sexuales en el ámbito extraescolar", continuó, en una mención a un caso de abusos que, presuntamente, ha sido ignorado por el Ayuntamiento, y que ha sido uno de los grandes temas de la campaña electoral.

El socialista Grégoire, que dio sus primeras entrevistas tras la victoria pedaleando en una bicicleta del servicio municipal en plena noche por las calles de París, arriesgó con éxito en la segunda vuelta. No aceptó unir fuerzas con la candidata de La Francia Insumisa (LFI), Sophie Chikirou. Esta es una estrategia que divide todavía al Partido Socialista de cara a las elecciones



Emmanuel Grégoire y Anne Hidalgo, ayer en París al conocer la victoria.
ABDUL SABOOR (REUTERS)

presidenciales de 2027, donde la pregunta clave será si debe reeditarse el Nuevo Frente Popular, la unión de toda la izquierda (incluido LFI) que tan buenos resultados dio en las legislativas para frenar a la ultraderecha en las urnas.

El PS dio libertad a los candidatos para decidir si querían realizar alianzas técnicas con LFI. Esta era una forma también de poner a prueba el rechazo o la aprobación de los votantes socialistas. Las otras dos grandes

ciudades francesas siguieron estrategias distintas al respecto, con resultados parecidos. Hubo pactos en Lyon, Toulouse y Limoges. No los hubo en Burdeos, París, Marsella ni Lille, donde el candidato socialista ganó al del partido de Jean-Luc Mélenchon en un mano a mano de la izquierda. LFI, sin embargo, venció en ciudades importantes como Roubaix, en Alta Francia (98.000 habitantes).

Marsella fue la otra gran incógnita de la noche. Nunca la ultraderecha había estado tan cerca de tocar poder. Frank Allisio, viejo asesor del expresidente conservador Nicolas Sarkozy, realizó una campaña agresiva en cues-

La victoria del ex primer ministro Philippe relanza su candidatura a las presidenciales de 2027

RAQUEL VILLAÉCIGA
París

Édouard Philippe, ex primer ministro conservador y candidato a las elecciones presidenciales que Francia celebrará el próximo año, se jugaba mucho en la segunda vuelta de las municipales de ayer. Había vinculado su carrera al Elíseo a ser reelegido como alcalde en Le Havre, la ciudad más poblada de Normandía, con más de 230.000 habitantes. Ahora, queda en una buena posición para luchar contra la ultraderecha y la izquierda para llegar a la presidencia de la República francesa.

Philippe, antiguo líder del partido Horizontes, ya contaba con ventaja en la primera vuelta cele-

brada el pasado 15 de marzo, y logró imponerse ayer sin sorpresas con un 47% de los apoyos frente al aspirante del Partido Comunista, Jean-Paul Lecoq.

Aunque la dinámica de voto municipal es muy distinta a la de unas elecciones presidenciales, esta cita electoral se ha visto en clave nacional: más de 16,8 millones de electores (y ciudadanos de la Unión Europea que residen en Francia) estaban llamados a las urnas. Por eso Philippe había dicho que retiraría su candidatura si no conseguía ser reelegido. "Ahora, hay motivos para creer", señaló el recién elegido alcalde, en un breve discurso nada más conocerse los resultados de la segunda vuelta. "Hay razones para la es-

peranza cuando todos los de buena voluntad se unen para rechazar el extremismo", afirmó, y prometió a sus habitantes que no les decepcionará, al tiempo que dijo sentirse "honrado" por la confianza que sus vecinos depositan de nuevo en él.

Los resultados de Le Havre fueron los primeros en conocerse tras el cierre de los colegios electorales a las ocho de la tarde. El exministro de Emmanuel Macron hizo oficial su candidatura a las presidenciales en septiembre de 2024. "Alejado de las encuestas y los comentarios parisinos, el pueblo de Le Havre ha manifestado su deseo de continuar la transformación de la ciudad. Han expresado su confianza en un equi-

po que siempre ha cumplido sus promesas. Han acogido con entusiasmo el proyecto que presentamos, cuyo objetivo es hacer de nuestro puerto y ciudad industrial un lugar más fuerte, más grande, más dinámico, más unido y más atractivo", declaró.

La dificultad de los partidos de izquierda para unirse ha quedado patente en esta cita electoral. Una de las excepciones ha sido Lyon, donde el ecologista Grégory Doucet también logró revalidar el puesto, gracias al apoyo de la izquierda, incluido el partido de Jean-Luc Mélenchon, La Francia Insumisa.

El partido ha logrado la alcaldía de Roubaix, donde David Guiraud ganó ayer con un 53%

de apoyos, frente al exalcalde, Alexandre Garcia. La Francia Insumisa ha perdido opciones que tenía en grandes urbes como Toulouse, donde el candidato de derechas, Jean-Luc Moudenc, fue reelegido.

Ex primer ministro de Francia entre 2017 y 2020, Édouard Philippe se mantiene tras su triunfo de ayer como una de las figuras centristas más influyentes. Nacido en Rouen en 1970, Philippe inició su carrera política en la derecha tradicional antes de fundar Horizontes para consolidar un espacio político propio dentro del entorno promacronista. Durante su mandato como primer ministro bajo la presidencia de Macron, Philippe encabezó reformas económicas y laborales, gestionó la crisis de los chalecos amarillos y coordinó la respuesta inicial del gobierno a la pandemia de 2020, en la que su estilo pragmático le valió reconocimiento entre sectores moderados, informa Efe.



Payan gobernará acompañado de Amine Kessaci, una de las estrellas de la campaña, un joven activista antinarco cuyo hermano fue asesinado hace pocos meses por oponerse al crimen organizado. Kessaci es hoy un símbolo de la ciudad que pasea con chaleco antibalas debido a las amenazas que todavía sufre a diario. La consigna "Marsella, contra la extrema derecha" se materializó en unos resultados claros.

Lyon asistió a uno de los raros éxitos —aunque muy ajustado— de la alianza de toda la izquierda. El actual alcalde, el ecologista Grégory Doucet, que partía como perdedor en las encuestas, decidió tender la mano al partido de Mélenchon. Su alianza y la mala campaña de Jean-Michel Aulas, expresidente del club de fútbol Olympique de Lyon, le permitirán culminar la transformación verde de la ciudad que ha desarrollado en los últimos seis años.

En Toulon, la candidata del RN Laure Lavalette salió derrotada del mano a mano contra la alcaldesa Josée Massi, perteneciente a la coalición de derechas moderada DVD. La derrota de la portavoz del partido de Le Pen es un golpe a la ultraderecha en su maniobra para lograr alcaldías del litoral mediterráneo después de haber logrado revalidar la semana pasada Perpignan. Su poder se amplía en pequeñas ciudades y sus obje-

tivos han quedado muy lejos de ser cumplidos. Pero, sobre todo, hablan también de la necesidad de buscar alianzas si el partido de Le Pen quiere imponerse en una hipotética segunda vuelta de las presidenciales de 2027.

La idea de la alianza entre derecha y ultraderecha, de hecho, se reforzó netamente con la victoria de Éric Ciotti en Niza. El líder de Los Republicanos abandonó el partido hace dos años y fundó su propia formación después de comprobar cómo se rechazaba su propuesta de crear una sociedad electoral con el RN. Hoy es el mejor socio de Marine Le Pen, pero también el nuevo alcalde de la importante ciudad mediterránea, desde donde se difundirá esta idea cada vez más extendida, también entre las filas de Los Republicanos, el viejo partido conservador de Francia.

El candidato del RN en Nîmes, Julien Sanchez, que iba en cabeza en la primera vuelta, fue derrotado por la lista de unión de la izquierda (sin LFI) liderada por Vincent Bouget. Para gran disgusto del diputado de RN Jean-Philippe Tanguy, quien volvió sobre la misma idea que planca por todo el mapa electoral francés. "La negativa de LR a fusionarse ha permitido a los comunistas ganar un cierto número de ciudades, y habrá otras noches como esta", señaló antes de que se conocieran definitivamente todos los resultados.

Los socialdemócratas alemanes pierden otro bastión regional

ALMUDENA DE CABO
Berlín

La Unión Cristianodemócrata (CDU) ganó ayer las elecciones en Renania-Palatinado, en el oeste de Alemania, según las proyecciones de la cadena ARD a las 20.00. El partido, encabezado por Gordon Schneider, obtuvo un 30,6% de los votos, 2,8 puntos más que en 2021. El Partido Socialdemócrata (SPD) cayó al 25,7%, diez puntos menos que en los últimos comicios, perdiendo así el control de una región que gobernaba desde 1991.

El otro gran vencedor de la noche fue Alternativa para Alemania (AfD), que logró un 20% de los votos, un crecimiento de más de 11 puntos. La ultraderecha capitalizó el descontento de votantes afectados por la crisis en empresas industriales como BASF, que afronta recortes de empleo, en un *land* con 2,99 millones de electores llamados a las urnas.

La campaña estuvo marcada por debates sobre el estado de las escuelas, las finanzas municipales, el futuro de los hospi-

tales y la asistencia sanitaria en áreas rurales. También pesó el temor a una posible desindustrialización y las dificultades de los viticultores de una región que produce más del 70% del vino alemán.

El presidente saliente, Alexander Schweitzer (SPD), llegaba debilitado tras sustituir a Malu Dreyer en 2024. Su candidatura no logró retener a un electorado obrero que, según los analistas, se siente cada vez menos representado por los socialdemócratas. La derrota refleja, además, el desgaste del SPD a nivel federal, intensificado tras su mal resultado hace dos semanas en Baden-Württemberg, donde obtuvo apenas un 5,5%.

El resultado de los dos primeros comicios regionales de este año electoral puede complicar las ya de por sí difíciles negociaciones sobre las reformas de pensiones, impuestos y seguridad social. El SPD tendrá que hacer frente a duros debates internos sobre el rumbo del partido, en los que su copresidente y vicecanciller Lars Klingbeil tenga que dar la cara.

COMUNITAT VALENCIANA **ACTITUD MEDITERRÁNEA**

Ocho culturas heredadas, una historia que se queda grabada.

¿SERÁ ESTO LA FELICIDAD?

Seguramente, lo será. Y no será casualidad. Será por nuestro sol y la accesibilidad de nuestras playas. Por nuestra rica gastronomía. Será por la comodidad de nuestras ciudades y la autenticidad de nuestros pueblos. Por nuestra cultura y nuestra vanguardia. Será porque aquí haces tuya nuestra manera de vivir.





Un hombre en la bahía de Tórshavn, capital de las Islas Feroe, en septiembre de 2022. CELAL GUNES (GETTY)

Dinamarca, que no solo teme las ambiciones de Trump con Groenlandia, ve cómo el archipiélago mantiene lazos con Rusia

El independentismo resurge con fuerza en las Islas Feroe

CARLOS TORRALBA
Tórshavn, enviado especial

Los carteles electorales se solapan estos días en las ciudades y estrechas calles de Tórshavn, la capital de las Islas Feroe. Sus habitantes encaran una doble cita con las urnas: mañana participarán en las legislativas danesas; el jueves, en unos comicios que despiertan un interés mucho mayor porque elegirán a los nuevos miembros de su propio Parlamento. Este remoto archipiélago atlántico, integrado en el Reino de Dinamarca, aunque con acuerdos comerciales con Rusia, ha adquirido peso en el tablero geopolítico —que, ante las amenazas de Donald Trump, ha optado por estrechar sus lazos con Groenlandia—, en la clase política feroesa ha resurgido con fuerza el sentimiento independentista.

Las Feroe, 18 islas de origen volcánico en las que viven más ovejas que personas, son, junto a Groenlandia, los últimos vestigios del antiguo imperio danés. Durante décadas, los partidos del

archipiélago se dividieron entre los que defendían la independencia y aquellos que apostaban por mantener, e incluso reforzar, la relación con Copenhague. Esa frontera política, sin embargo, se ha ido difuminando. El año pasado, cinco de las seis fuerzas con representación en el Logting (el Parlamento feroés) suscribieron un acuerdo para impulsar el proceso de autodeterminación. Sobre el papel, aspiran a “una solución de tres Estados”, una suerte de Commonwealth nórdica en la que Di-

namarca, Groenlandia y las Feroe sean socios igualitarios.

Johan Dahl, un veterano político de 66 años, es uno de los candidatos de Sambandsflokkurin (Partido de la Unión), la única formación que rechaza el proceso secesionista. “Si las Feroe se convirtieran en un país independiente, siendo un territorio tan pequeño y en medio de la nada, estaríamos desprotegidos, más aún en los tiempos que corren, y no creo que resultara fácil mantener nuestra calidad de vida”, resume.



EL PAÍS

Una economía boyante y cada vez menos dependiente de los subsidios daneses ha dado alas al independentismo. Situadas entre Escocia e Islandia, las Feroe son una potencia pesquera de primer orden: capturan cada año más toneladas que Francia y casi tantas como España. Su PIB per cápita supera al de Dinamarca, el paro ronda el 1% y el archipiélago presume de infraestructuras asombrosas, como túneles submarinos que conectan algunas de sus islas.

En 1946, los feroeses votaron en referéndum a favor de la secesión. Aunque el Parlamento llegó a declarar la independencia, el rey Cristian X se negó a reconocerla. Dos años después se aprobó la Ley de Autogobierno, que les otorgó competencias, ampliadas en 2005, aunque la política monetaria, la justicia, la defensa, la seguridad y parte de las relaciones exteriores dependen de Copenhague.

Las Feroe conservan una identidad política y cultural propia. El archipiélago forma parte de la OTAN, pero no de la UE: cuando Dinamarca ingresó en 1973 en el club comunitario, decidió permanecer al margen para proteger sus intereses pesqueros. Sus habitantes mantienen vivas tradiciones ancestrales, como la polémica caza de ballenas y delfines que cada verano tiñe sus aguas de rojo.

Las Feroe tienen una población de 55.000 habitantes, prácticamente idéntica a la de Groenlandia, aunque su superficie es 1.550 veces menor que la de la gigantesca isla ártica. “El caso de Groenlandia no es equiparable al nuestro”, subraya Heini i Skorini, profesor en la Facultad de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad de Islas Feroe. “Los subsidios daneses equivalen al 60% del presupuesto groenlandés y en torno al 10% del feroés. Y aquí no existe el resentimiento hacia el antiguo poder colonial tan presente en Groenlandia: no hay periodos tan oscuros en nuestra historia como en la suya —esterilización forzada de mujeres indígenas, niños arrancados de sus familias...—”, desarrolla.

Su compañero en la facultad Tór Marni Weihe, experto en seguridad, destaca que el “compromiso nacional” pactado por cinco de los seis partidos feroeses “se redactó de un modo ambiguo para no polarizar a la sociedad. Aunque algunos políticos aseguran en privado que el objetivo es la plena soberanía, ante los medios de comunicación insisten en que buscan una reforma de la relación entre las tres naciones que forman el reino. Supone un cambio radical respecto a hace cinco años, cuando casi todas las formaciones rechazaban la independencia”.

En enero, estaba previsto que el Gobierno de Tórshavn reiniciara las negociaciones con Copenhague para ampliar la autonomía del archipiélago. Los planes cambiaron cuando Trump intensificó sus amenazas de anexionarse Groenlandia a EE UU. Ante una situación tan delicada, el Ejecutivo feroés optó por posponer las conversaciones.

Al mismo tiempo, las autoridades feroesas prorrogaron un polémico acuerdo pesquero con Rusia para el intercambio de cuotas. El pacto, en vigor desde 1977, permite a los pescadores feroeses capturar bacalao en el mar de Barents, y a los rusos, pescar bacaladilla cerca del archipiélago danés.

La relación entre Tórshavn y Moscú ha levantado ampollas en Bruselas. La UE prohibió en 2013 la importación de arenque y caballa procedentes de las Islas Feroe, tras considerar que su pesca desmedida ponía en peligro la sostenibilidad de estas especies. Al año siguiente, tras la anexión de la península ucraniana de Crimea, el Gobierno feroés optó por no sumarse a las sanciones contra Rusia, y por lo tanto las islas pudieron mantener sus exportaciones.

“Considero injustas las críticas”, apunta Weihe. “Dinamarca y Bélgica todavía importan acero ruso. Y eso implica financiar

Los feroeses votaron a favor de la secesión en 1946, pero no la consiguieron

El territorio insular está en la brecha GIUK, un estratégico corredor marítimo

la guerra. Nosotros solo le vendemos pescado, y los alimentos no están incluidos en las sanciones occidentales”, argumenta.

Atli Gregersen, cofundador de Hiddenjord, una empresa de cría de salmones, sí decidió poner fin a las ventas a Rusia. “Durante años ingresamos mucho dinero, pero tras la invasión de Ucrania cortamos de raíz”. Al veto se sumaron otras dos compañías. A diferencia del resto del sector pesquero, estas tres empresas, que exportan más de 120.000 toneladas anuales, apuestan por la adhesión a la UE para tener acceso al mercado único.

El interés de Moscú no se limita a las importaciones de salmón y a las cuotas pesqueras. “Los rusos son conscientes de que las Feroe son útiles para tratar de desestabilizar el Reino de Dinamarca”, destaca Weihe. Además, el archipiélago se ubica en la llamada brecha GIUK (la zona entre Groenlandia, Islandia y Reino Unido), un corredor marítimo cuyo control y vigilancia resulta esencial para la OTAN, ya que es la vía por la que los submarinos rusos pueden cruzar del Ártico al Atlántico.

Magni Arge, exdiputado en el Parlamento danés, confía en que la secesión sea cuestión de tiempo: “La crisis de Groenlandia nos ofrece una oportunidad que no podemos desaprovechar. No tengo nada contra los daneses, pero necesitamos mayor libertad para actuar en el ámbito internacional. Y el único modo de obtenerla es convertirnos en un Estado independiente”.

Trump envía el ICE a los aeropuertos para mitigar los efectos de una huelga

Los funcionarios de los controles de acceso llevan desde febrero sin sueldo

M. A. SÁNCHEZ-VALLEJO
Nueva York

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, ordenó ayer el despliegue de agentes del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE, en sus siglas inglesas) en los aeropuertos del país desde hoy para asistir al personal de la Administración de Seguridad del Transporte (TSA, en sus siglas inglesas), que desde hace semanas no recibe su salario por el cierre parcial de la Administración desde febrero.

De la dirección del operativo, que intenta remediar el colapso en los principales aeródromos del país, con horas de espera para pasar los controles de seguridad, se hará cargo el llamado zar de la frontera, Tom Homan.

Los agentes del ICE no están específicamente capacitados para la seguridad aeroportuaria, ámbito que corresponde a la TSA, que cuenta con 65.000 empleados, incluidos 50.000 oficiales de seguridad aeroportuaria. El ICE desempeña un papel central en la campaña de represión migratoria de Trump y está en el punto de mira de muchos demócratas y defensores de los derechos de los inmigrantes.

Más del 10% de los empleados de la TSA han presentado bajas por enfermedad en los últimos siete días, informó el DHS el sábado, y más de 400 han renunciado desde que comenzó el cierre parcial el 14 de febrero. Se espera que las renunciaciones y las bajas aumenten "significativamente" si se prolonga el cierre.

Se prevé que el personal de la TSA deje de percibir su segundo cheque de pago completo el viernes como consecuencia del cierre. El magnate Elon Musk, antiguo socio de gobierno de Trump, se ofreció el sábado a cubrir los salarios.



Colas en el aeropuerto John F. Kennedy, ayer. V. IWAMURA (AP/LAPRESSE)

La víspera, Trump había amenazado con desplegar a los agentes si los demócratas del Congreso no accedían de inmediato a financiar la seguridad aeroportuaria, que corresponde al Departamento de Seguridad Nacional (DHS), afectado por el cierre.

Salvo una veintena de aeropuertos cuya seguridad está subcontratada a empresas privadas, la huelga de celo de muchos funcionarios de la TSA está provocando prolongados retrasos en el acceso de los viajeros a las instalaciones. Imágenes del aeropuerto de La Guardia, uno de los tres que dan servicio a Nueva York, o el de Atlanta, un importante nudo del tráfico aéreo, muestran multitudes en los vestíbulos y, en algunos casos, acumulación de colas de varias horas en las terminales.

El senador demócrata Richard Blumenthal criticó la propuesta de Trump de desplegar a la policía migratoria como "otra amenaza imprudente e ilegal de hacer un uso indebido de los agentes del ICE". "Parece no tener noción alguna de cuáles son los límites del ICE, y creo que el pueblo estadounidense quedaría consternado al ver a agentes del ICE deambulando por los aeropuertos, tal como han estado derribando puertas a los hogares" a la caza de migrantes, declaró Blumenthal el sábado en Washington.

Bennie Thompson, el demócrata de mayor rango en el Comité de Seguridad Nacional de la Cámara de Representantes, afirmó en un comunicado que Trump estaba "fabricando caos en los aeropuertos para obtener rédito político".



Un callejón a oscuras en el municipio 10 de Octubre de La Habana, el sábado. GLADYS SERRANO

Cuba sufre el segundo apagón nacional en una semana

Es la séptima desconexión total del sistema eléctrico de la isla en año y medio

NOOR MAHTANI
La Habana, enviada especial

Cuba sufrió el sábado el segundo apagón nacional en menos de una semana. "Ya comienzan a implementarse los protocolos para el restablecimiento", señaló el Ministerio de Energía y Minas en la red social X a las 17.45 (hora local). Se trata del séptimo apagón total en el último año y medio. Es decir, que la isla entera genera cero megavatios y se produce una desconexión total del Sistema Eléctrico Nacional (SEN). El último registrado fue el día 16. Según la Unión Eléctrica de Cuba, la causa de la desconexión se dio después de la salida de la Unidad número 6 de Nuevitas. "A partir de ese instante, ocurre un efecto cascada en las máquinas que estaban en línea", advirtieron.

Los larguísimos apagones, que suman hasta 20 horas, han aumentado el hastío social y fueron el motor de un centenar de tímidas manifestaciones y protestas alrededor del país. El presidente de Cuba, Miguel Díaz-Canel, dijo recientemente que entiende el malestar que estos problemas generan, aunque aseguró que las autoridades están trabajando para buscar vías de solución.

Pero el restablecimiento del SEN es un procedimiento len-

to y laborioso que puede demorar días. Ello supone empezar a generar energía con las fuentes de arranque sencillo (solar, hidroeléctrica, motores de generación) para ir dando servicio a pequeñas áreas que luego se van interconectando. "Es extremadamente complejo", advirtió recientemente el director general de Electricidad del Ministerio de Energía y Minas, Lázaro Guerra. La semana pasada el directivo aclaró ante un centenar de periodistas nacionales e internacionales la situación límite que afecta a más de seis millones de cubanos en la isla, que también genera problemas de acceso al agua y dificultades para moverse al trabajo o llegar a las citas médicas. "Esta es la cara genocida e inhumana que pretende asfixiarnos. Y a pesar de ello, estamos haciendo lo imposible", contó.

Si bien la isla está buscando ser soberana energéticamente a través de la energía solar, Guerra advirtió que los desafíos son "titánicos". Actualmente, el 38% de la electricidad que se consume diariamente viene de los pane-

les solares, pero las baterías para el beneficio nocturno es apenas un plan de un Gobierno "asfijado" por las políticas recientes de la Administración de Donald Trump. El 29 de enero, el republicano impuso una orden ejecutiva que impedía la venta de petróleo a la isla. "Tenemos los técnicos preparados y las máquinas, pero no tenemos el combustible. Eso no es incompetencia, es el bloqueo en su máxima expresión", lamentó Guerra. Lo primero que se suele reestablecer del sistema energético—basado en apagones generales anteriores—son los hospitales (pues no todos tienen generadores) y las fuentes de agua. En barrios de La Habana, las deficiencias eléctricas han dejado sin agua a los vecinos por más de 20 días.

Araíz Consuegra Otero, directora del Hospital Pediátrico Juan Manuel Márquez, recordaba ayer lo complejo que fue coordinarse entre todos en el anterior apagón general. Aquí se atienden a todos los menores con diagnósticos oncológicos y psiquiátricos del país. Actualmente tienen 141 menores ingresados. "A nosotros los apagones nos afectan igual que al resto de los cubanos. En noches con apagón dormimos mal y luego tenemos que venir aquí a realizar cirugías de 19 horas y a sonreír a los pacientes. Es durísimo, pero lo hacemos porque nuestra tarea es una: salvar a los niños", contaba emocionada. "Bloquear un país tiene consecuencias serenas y muy serias. Estamos hablando de la vida de nuestros niños", concluyó la directora.

El restablecimiento del suministro es muy lento y laborioso y puede llevar días

"Realizar cirugías de 19 horas así es durísimo", explica una pediatra



Pasos concretos en la izquierda

La promesa de renovación del espacio de Sumar tiene apenas un par de meses para empezar a tomar forma con credibilidad

LA REFLEXIÓN abierta sobre la configuración de la izquierda española al margen del PSOE para recuperar relevancia electoral ha dado pocos pasos concretos desde que se lanzó públicamente hace un mes, pero se ha ido aclarando el calendario en el que el producto de esa reflexión debería tomar forma para tener alguna garantía de llegar con entidad política y organizativa a unas elecciones generales.

En este tiempo, el principal avance ha sido la renuncia expresa de la vicepresidenta Yolanda Díaz a liderar ese espacio político. Aunque los propios partidos implicados en la conversación daban a Díaz por amortizada, el paso atrás voluntario no es un gesto menor por parte de quien es el rostro más popular de la izquierda, y seguramente quien ha tenido mayor poder institucional. Ella es la persona que se echó a la espalda la tarea de superar el declive de Podemos y creó en torno a su figura la marca Sumar en 2023. La renuncia de Díaz debería servir para acelerar el debate sobre el liderazgo, uno de los grandes retos pendientes para la refundación de Sumar, con ese nombre o con otro. Es necesario que los que se vean como líderes empiecen a decirlo, y que se articule un mecanismo y un calendario para validarlos. Por ahora, el votante de izquierdas solo ve a personas rechazar el reto.

Cuando Sumar, IU, Más Madrid y Comuns lanzaron la promesa de una nueva configuración electoral para evitar el declive de la izquierda ya se había producido el desalentador resultado electoral en Aragón. Las elecciones de Castilla y León del día 15 han sido un doloroso recordatorio de lo que está en juego. La izquierda del PSOE acudió de nuevo dividida: por un lado, una coalición de Sumar, IU y Verdes-Equo; y por otro, Podemos. Entre todos recibieron 36.000 votos y no consiguieron ni un solo procurador en las Cortes regionales de una comunidad autónoma con nueve provincias.

Las próximas elecciones en Andalucía son la última oportunidad para testar algún tipo de acuerdo entre Po-

demos y el resto de formaciones de izquierda que se coaligan con Sumar. La negativa a cualquier colaboración desde el cisma de 2023 ha sido una catástrofe electoral. El partido de Ione Belarra ha dilapidado un gigantesco capital político en la última década y acumula un fracaso tras otro. Pero el resto de marcas electorales de la izquierda, principalmente Sumar, tampoco han logrado atraer a un núcleo de votantes fieles a Podemos. En Andalucía, donde ya hubo una división en las anteriores autonómicas, tienen la última oportunidad para mostrar a los votantes si hay alguna voluntad de colaboración, aunque sea por mera supervi-

La renuncia de Díaz debería acelerar el debate sobre el liderazgo, uno de los grandes retos para la refundación

encia. Será el último test para probar sus fortalezas y sus debilidades. No habrá otro antes de las generales.

Las andaluzas, que deben convocarse antes de junio, actúan así como una fecha límite para empezar a concretar esta promesa de renovación. Mientras, la reflexión mediática es útil. Sumar ha demostrado esta semana, con su plante ante los decretos de ayudas frente a la crisis energética, que va a hacer valer el enorme predicamento que le da estar sentado en el Consejo de Ministros. El 9 de abril, el portavoz de ERC, Gabriel Rufián, hará un nuevo acto público, esta vez con Irene Montero, el rostro más popular de Podemos. Si solo sirve para implicar a Podemos en el necesario debate que trata de impulsar Rufián, bienvenido. Pero en lo fundamental —articular un frente unido para garantizar la solidez de la izquierda ante la embestida de la extrema derecha en España— sigue faltando todo lo que faltaba hace un mes: líderes, programa, organización y siglas.

CARTAS AL DIRECTOR



Aceptar como normal lo intolerable

Hay algo profundamente roto en una sociedad que empieza a aceptar como una noticia más la muerte de criaturas tratadas como daño colateral en guerras que castigan a la población civil y desgarran de forma especialmente cruel la vida de niños, niñas y adolescentes. La infancia encarna lo más frágil, valioso y digno de protección de la vida humana. No decide las guerras, no entiende de odio. Y, sin embargo, recibe su golpe más cruel. Quizá la derrota moral de nuestro tiempo no sea solo la violencia, sino la costumbre de que la pérdida de la infancia deje de interpelarnos y de que su muerte se diluya en cifras y termine confundida con el ruido de fondo del mundo. Erich Fromm decía que la libertad solo tiene sentido cuando se pone del lado de la vida. Todo lo que se aparta de ahí, como la fascinación por la fuerza o la indiferencia ante el sufrimiento, es deshumanización. Como sociedad, como humanidad, no deberíamos permitirnos aceptar como normal lo intolerable.

Raquel Páez González. Albacete

Guerra, muerte y gasolina. La muerte, la destrucción, son consecuencia de una guerra que no es nuestra, pero cuyos efectos sufrimos a diario: sube la gasolina, y con ella los transportes, la compra, la electricidad. De eso sí que oigo miles de quejas y muy pocas de los miles de muertos o desplazados, edificios destruidos; solo son noticias del telediario olvidadas según acaba y empiezan los deportes. Yo puedo apretarme el cinturón por la carestía del momento, pero habitantes de Irán o Líbano (sin olvidar los de Gaza) ya no tienen cinturón ni cintura que apretarse.

Lourdes Bazza Ruiz. Madrid

Asfixiados. Cuando un casero se apresura un viernes a enviarte el contrato de renovación con cuatro meses de antelación para su firma inmediata, bajo amenaza de no renovarlo y te obliga a hacerlo o te vas a la calle, eso es no tener ética alguna. ¿Por qué? Porque se hablaba del decreto de prórroga y el hombre quería asegurarse una subida del 38% después de cinco años sin ningún incumplimiento e inquilinas ejemplares. Es cierto que no ayudan los fondos buitres, los grandes tenedores, la legislación, la infima disponibilidad de vivienda social y la política. Pero si como personas somos capaces de hacer eso, es lo que nos merecemos como sociedad mientras no cambiamos de valores. Y no habrá solución mientras haya particulares pensando en lucrarse a costa de la situación que a otros asfixia.

Rafael Amigo Quintana. Sevilla la Nueva (Madrid)

Feliz aniversario. Estos días estoy celebrando dos aniversarios. Los 50 años de EL PAÍS y los 90 de Manuel Vicent. Para mí no existirían el uno sin el otro. Me encontraba haciendo la mili a finales de los setenta en el cuartel de El Goloso, a las afueras de Madrid, y tenía un amigo que era voluntario, estaba terminando Derecho y por la tarde se iba a su casa y regresaba al día siguiente con el EL PAÍS bajo el brazo. Yo entonces y ahora era lector de *El Correo*, pero no podía conseguirlo a diario y cuando un día me prestó su periódico sucedió como en una novela romántica, surgió un flechazo que sigue hasta el día de hoy. Sigo siendo fiel lector del periódico y rendido admirador de Vicent. Muchas felicidades a los dos.

Joaquín Manuel de la Concepción. Guecho (País Vasco)

Explicaciones aún pendientes en Andalucía

EN DOS ocasiones (mayo de 2023 y abril de 2025), el entonces jefe de Radiodiagnóstico del Hospital Virgen del Rocío de Sevilla, Javier Castell, alertó a sus superiores del enorme atasco que sufría el servicio, lo que suponía grandes demoras en las pruebas, entre ellas las mamografías. Castell proponía un plan para reducir los retrasos con medidas concretas para solucionar la escasez crónica de personal. La respuesta de los responsables del Servicio Andaluz de Salud (SAS) fue que no había recursos y no se podía ampliar la plantilla. No se hizo nada. A comienzos de octubre pasado, la Junta reconocía que unas 2.000 mujeres que se habían hecho una mamografía en los tres años anteriores —la cifra oficial son 2.317, que las afectadas elevan a unas 4.000— necesitaban más pruebas para descartar un tumor. Nadie las avisó. El 90% eran pacientes del Virgen del Rocío.

La existencia de los dos avisos, revelada por este diario, arroja nuevas sombras sobre la crisis de los cribados, el mayor escándalo de la sanidad andaluza, y la gestión del mismo por parte de la Junta de Juan Manuel Moreno. Pocos días después de estallar la polémica, Castell era obligado a dimitir, mientras la Junta anunciaba de inmediato la contratación de más de un centenar de profesionales y la realización de las mamografías pendientes. Durante esta crisis, Moreno, quien reaccionó en un inicio con rapidez, ha ido dando bandazos sin que las afectadas —y todos los

ciudadanos— tengan una explicación completa de las razones de los graves retrasos. Nadie en la Junta ha aclarado por qué no se actuó ante la alerta de los profesionales, a los que se ha llegado a echar, con argumentos falsos, la culpa de lo ocurrido. Pero tampoco por qué la Consejería de Sanidad no hizo nada desde enero de 2024, cuando conoció los primeros casos, incluyendo denuncias ante el SAS por la dilación en informar a las pacientes. Ni se conoce cuántas de esas 2.317 mujeres, dando por bueno el dato oficial, han desarrollado un cáncer, a cuántas se les pudo haber evitado una mastectomía o cuántas han muerto en este tiempo.

La Junta impuso a los hospitales públicos andaluces el año pasado unos recortes en gastos de personal de 91 millones, de ellos 25,3 millones en el centro sevillano. Todo responsable político debe tener presente que la confianza de los ciudadanos en las instituciones se fundamenta en los servicios públicos que reciben, que solo serán de calidad con los recursos suficientes. Y tener presente que las administraciones deben resolver los problemas, pero antes no causarlos. Moreno, volcado ya en las inminentes autonómicas, en las que se juega la reelección, reconocía hace dos semanas en un programa televisivo que lo ocurrido fue un "error imperdonable". Elogiable autocritica si va seguida de todas las aclaraciones precisas y del imprescindible compromiso con la sanidad pública y sus profesionales.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian
Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens
Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguera (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

El PSOE y el precio territorial del poder

SANDRA LEÓN y PABLO SIMÓN

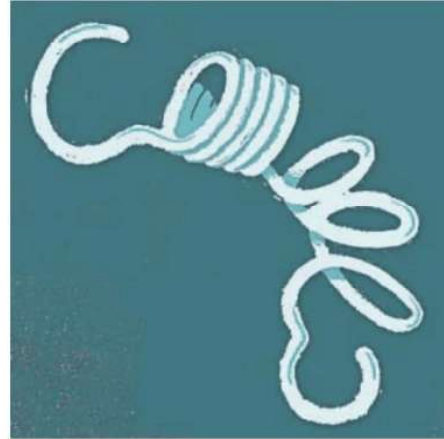
El PSOE se ha presentado durante décadas como el partido que más se parece a España. Algo de fundamento tiene esta afirmación si se tiene en cuenta que ha gobernado casi 30 años frente a los 15 de los populares. De hecho, la ideología de la opinión pública en España está, en promedio, ligeramente escorada hacia la izquierda (4,6 según el último dato). Incluso hoy, el PSOE es el partido que los ciudadanos perciben más cerca de esa posición. Si descendemos al detalle de sus políticas progresistas en materia social o de derechos, la mayoría de la ciudadanía las apoya, como las subidas del salario mínimo, los ERTE, la ley de eutanasia e incluso la *ley trans*.

Esa posición podría ser una ventaja electoral. Ahora bien, merece la pena recordar que España es un país heterogéneo. Cabe pensar que, aunque la población se sitúe en promedio en el centroizquierda, ese dato oculte diferencias territoriales. Podría ser que Euskadi o Cataluña tiren hacia la izquierda y generen una media que haga que el PSOE esté lejos de los votantes de otros territorios. Sin embargo, la ideología de los españoles no registra grandes diferencias entre comunidades autónomas (durante la última década, la opinión pública en la mayoría de ellas se ha posicionado entre el 4,7 y el 5) y se ha mantenido estable a lo largo del tiempo. En términos ideológicos, el PSOE está más cerca que el PP del votante me-

dio en todas las comunidades autónomas.

El panorama cambia cuando hablamos del eje territorial, la otra gran dimensión política en España. Para empezar, porque las opiniones sobre el modelo autonómico difieren mucho más entre comunidades que las que existen sobre el salario mínimo o el matrimonio homosexual. Hay territorios que reclaman más autogobierno, como el País Vasco; otros que defienden como posición central el Estado autonómico, como Andalucía o Galicia; y otros que preferirían recentralizar competencias, como Murcia o Castilla-La Mancha. Además, el modelo territorial es el ámbito en el que más han cambiado las posiciones de los españoles en la última década. Aunque durante los años de la crisis económica se produjo un aumento generalizado del centralismo, hace casi una década las posiciones en la izquierda se polarizaron y, aunque algo más moderadas hoy, esas diferencias se han mantenido.

Esta situación representa una desventaja estructural para el PSOE. Dado que los españoles tienen visiones muy distintas sobre el modelo autonómico, la oferta socialista de cada territorio encaja peor. Por una parte, el PSOE es visto como más centralista en regiones como Cataluña o el País Vasco. En estas comunidades, el PSOE compite peor que los partidos nacionalistas si la agenda gira en torno a la cuestión territorial. Por otra parte, los socialistas son percibidos como demasiado autonomistas en las comunidades más centralistas (respecto a la media de la opi-



ENRIQUE FLORES

nión pública en la región). Aquí, el PSOE compite peor que el PP, que además obtiene un mejor rendimiento en escaños por voto en esos territorios, al tratarse de regiones menos pobladas. De ahí que la derecha quiera activar la cuestión territorial: cuenta con un electorado mucho más homogéneo, puede articular un discurso nacional sin provocar alboroto entre sus barones, sabe que moviliza a los propios y segmenta a sus rivales.

No obstante, no es un problema nuevo: ya lo afrontó el PSOE en etapas anteriores, como durante los gobiernos de Zapatero. Desde este periodo los pactos con nacionalistas e independentistas fueron decisivos para que los socialistas estuvieran en el poder. Sin embargo, tres factores explican que esas alianzas tuvieran entonces un coste territorial más bajo que en la actualidad.

El primero es que la polarización sobre la cuestión territorial era menor: los partidos nacionalistas catalanes tenían posiciones más moderadas y gozaban de una mayor aceptación entre los votantes. Las alianzas con estos partidos eran menos impopulares que en la actualidad, como también lo era el coste político asociado a este tipo de acuerdos. Desde esta perspectiva, las cicatrices del *procés* aún tienen inercia.

El segundo factor era la posibilidad de recurrir a "políticas de compensación". Los pactos con partidos nacionalistas pueden ser considerados un mal menor si, a cambio, se aprueban medidas sociales. Es decir, si los temas centrales de la legislatura vuelven a situarse en el eje progresista que demanda su electorado. Es evidente que no es el caso de esta legislatura. Que desde 2023 exista una mayoría en el Congreso de los Diputados articulada para evitar un gobierno del PP y Vox no garantiza cohesión en la izquierda. La reducción de jornada, las políticas fiscales o de vivienda más ambiciosas quedan descartadas. El PSOE gobierna por ser el partido mediano en el eje territorial del Congreso, no en el ideológico. Hoy los socialistas no pueden compensar a su votante por el peaje de sus alianzas con los partidos territoriales.

El tercer factor es de carácter organizativo. Para el PSOE, la gestión del conflicto con Cataluña o la financiación autonómica ha sido impopular tanto entre su electorado —un amplio porcentaje de votantes socialistas estaba en contra del indulto a los condenados por el *procés*— como dentro de la organización. Lambán en su día o Page en la actualidad han mantenido un discurso distinto al del Gobierno de Sánchez, pero más coherente con las preferencias del electorado en su región. Ahora bien, para que esta estrategia discursiva sea eficaz los barones territoriales

necesitan el altavoz de estar en un gobierno autonómico. Desde la oposición, especialmente cuando los aspirantes a gobernar esos territorios son ministros, resulta muy difícil evitar la nacionalización del discurso. El resultado del socialista Carlos Martínez en Castilla y León se explica precisamente por haber sido capaz de articular un mensaje creíble en clave local y autonómica. No obstante, la falta de banquillo territorial del PSOE reduce la existencia de contrapesos internos para modular el debate territorial en cada electorado autonómico.

Sin margen para compensar con po-

EL ROTO



Lo que sostiene a Sánchez es lo mismo que obstaculiza la viabilidad electoral de su partido en las autonomías

El problema ya lo afrontaron otros gobiernos, como el de Zapatero, pero su coste político entonces era menor

líticas sociales, con dificultades organizativas y en una coyuntura descendente para la izquierda, el PSOE queda atrapado en un escenario de suma cero. Lo que sea favorable a las comunidades más nacionalistas es muy probable que le reste votos en el resto, especialmente en aquellas donde la posición sobre la cuestión territorial es más centralista. Este era el caso de Aragón y, en menor medida, en Andalucía, donde el PSOE competirá en las próximas semanas con una vicepresidenta y ministra como candidata. En paralelo, lo que permite a Pedro Sánchez continuar en La Moncloa es lo mismo que dificulta la viabilidad electoral de su organización en las autonomías. El PSOE gobierna España al precio de encoger su mapa territorial.

Sandra León es investigadora del CSIC e investigadora visitante Ramón Areces en la Universidad de Oxford.

Pablo Simón es profesor titular de la Universidad Carlos III de Madrid.



Populismo teológico en Irán: resistencia y martirio

JAVIER GIL GUERRERO

La ideología de la República Islámica de Irán se suele calificar, erróneamente, como reaccionaria o ultraconservadora. El islamismo iraní, sin embargo, es fruto de una amalgama ideológica alejada del conservadurismo o tradicionalismo. Se trata de una reinterpretación política, impregnada de retórica marxista, de las creencias y tradiciones del chiismo duodecimano. Una "Teología de la Liberación" islámica. El Occidente liberal, capitalista y secular heredero de la Ilustración, era visto por los revolucionarios iraníes que triunfaron en 1979 como una amenaza para su cultura y su religión. Desde su perspectiva, la explotación económica y la dominación política occidental iban precedidas de un imperialismo cultural basado en las pretensiones de normatividad y universalidad de sus valores. En los años sesenta y setenta, intelectuales como Ahmad Fardid, Yalal Al-e Ahmad o Ali Shariati acuñaron y popularizaron términos como *amrikazadegi* (americanosis, la intoxicación cultural estadounidense), *gharbzadagi* (occidentosis, la intoxicación cultural occidental), *mashin-zadegi* (mecanosis, el culto a la máquina y la tecnología) o *fokoli* (aplativo despectivo para los urbanitas occidentalizados).

Un islam convertido en una religión de protesta y negación era la mejor vacuna contra la infección occidentalizadora, que lamina toda autenticidad cultural y espiritual y deja una sociedad desarraigada, individualista, materialista y entregada al hedonismo. Irónicamente, esta crítica a la modernidad occidental se nutrió de las ideas de filósofos occidentales, desde Herder hasta Heidegger. Pero el islam, para servir de escudo frente a la modernidad, debía ser politizado. Para los revolucionarios iraníes, el islam conservador era una reliquia fosilizada, inofensiva y domesticada, reclusa en rezos y rituales. El islam que buscaban era una religión militante, de combatientes y mártires. Un chiismo emancipador centrado en la instauración de la justicia divina en este mundo. La liberación espiritual solo podía ir de la mano de una liberación política. El creyente no podía permanecer impasible ante los abusos terrenales. En esta lectura de la fe, Mahoma y los imanes no

solo lucharon y murieron por el más allá, sino también, como afirmó Jomeini, para acabar con los tiranos de este mundo. El arquetipo del verdadero musulmán es el guerrero (*mujahid*) y no el jurista (*mujtahid*).

Una vez constituida, la República Islámica se presentó como un baluarte de resistencia que decía "no" al imperialismo occidental. Al contrario que la monarquía Pahlevi, a la que denunció como un agente facilitador de la explotación cultural y económica estadounidense, la República Islámica se concebía a sí misma como un régimen de los oprimidos (*mostazafin*) contra los opresores (*mostakberin*) en una lucha global por erradicar la idolatría y la tiranía.

Los clérigos revolucionarios ahondaron en esta reinterpretación del chiismo. Rama

El régimen no ha traído la liberación de ciudadanos, sino que les ha ido exigiendo sacrificios cada vez mayores

minoritaria del islam, el chiismo duodecimano imperante en Irán sostiene que, tras la muerte de Mahoma, hubo 12 sucesores legítimos, conocidos como imanes. Pertenecientes al linaje del profeta y escogidos por Dios, actúan como mediadores entre la humanidad y la divinidad. En la República Islámica, especialmente en momentos de crisis como la larga guerra contra Irak (1980-1988), se fomenta la figura del

tercer imán, Husáin ibn Alí, para movilizar a la población. En el año 680, la negativa de Husáin a someterse al califa Yazid le llevó a abrazar el martirio en Kerbala. Husáin y sus seguidores prefirieron morir en combate antes que rendirse al califa. La República Islámica ha reivindicado la figura de Husáin como modelo de conducta para los chiíes. En la guerra con Irak, miles de niños y adolescentes fueron reclutados para ser lanzados, desarmados y sin entrenamiento contra las trincheras iraquíes en operaciones suicidas. Se les dieron llaves de plástico que simbolizaban su pronta entrada en el paraíso. Sus retratos adornaron durante años calles y viviendas. Husáin se convirtió en una invitación a la lucha revolucionaria y al sacrificio final. "Ser musulmán es ser rebelde", afirmó Shariati. Por su parte, Jomeini aseguró que "el árbol del islam necesita de la sangre de los mártires para crecer".

Esta ideología comenzó a diluirse en los años noventa del pasado siglo. Desde entonces, el desencanto ha ido permeando en una sociedad iraní que mira con desdén las llamadas a la lucha y el martirio. La República Islámica no ha traído la liberación ni la emancipación de los iraníes, sino que les ha ido exigiendo sacrificios cada vez mayores en aras de una resistencia quijotesca contra la hegemonía occidental. Mientras los ciudadanos se ven prisioneros de un bucle ideológico-religioso agotado, miran con desdén el progreso de las monarquías árabes al otro lado del golfo Pérsico, simbolizado por la construcción de ciudades futuristas abiertas al comercio y el turismo. El empobrecimiento y aislamiento de Irán no han hecho más que contribuir al descrédito de la doctrina que impulsó la creación de la República Islámica. Hoy, para una mayoría de iraníes, los verdaderos mártires y resistentes no son los guardianes de la revolución que mueren defendiendo un proyecto hegemónico en Irak, Siria, Líbano o Yemen, sino los manifestantes que son masacrados por el régimen en las calles de Irán.

Javier Gil Guerrero es investigador del ICS de la Universidad de Navarra y autor del libro *La sombra del ayatolá. Una historia de la República Islámica de Irán* (Ciudadela).

FLAVITA BANANA



MARTA PEIRANO

Muévete deprisa y mata gente

En las primeras 24 horas de Furia Épica, la operación que empezó el pasado 28 de febrero en Irán, el ejército estadounidense atacó 1.000 objetivos. Diez días más tarde había atacado 5.000. Es un ritmo insólito, que antes habría llevado semanas. Teóricamente, todos los objetivos eran instalaciones del Cuerpo de la Guardia Revolucionaria Islámica, capacidades de defensa aérea iraníes, sitios de lanzamiento de misiles y drones, y aeródromos militares. En la práctica, al menos uno de ellos era una escuela donde murieron al menos 175 personas, la mayor parte niñas de 7 a 12 años. Esta nueva clase de guerra acelerada está asistida por dos tecnologías: el Proyecto Maven y Claude.

Maven Smart System es una plataforma que fusiona imágenes de satélites con videos de drones y datos de sensores para generar mapas de inteligencia en tiempo real. Algunos recordarán que miles de trabajadores de Google demandaron a su empresa que se retirara del proyecto, cosa que aparentemente hizo en 2018. Hoy hay al menos 30 empresas implicadas, empezando por Palantir, pero también Amazon, Microsoft y Clarifai, que ponen *software*, análisis de datos y soporte de integración. Como Anthropic se ha negado a que el Gobierno use su modelo de IA para automatizar armas letales, está siendo reemplazado por OpenAI y su modelo GPT. Aunque tiene casi una década, Maven ha crecido mucho en Ucrania y Gaza, y la IA ha au-

mentado dramáticamente su efectividad.

Primero, ya no hace falta tener un analista de Palantir al teléfono para navegar el sistema. El *chatbot* permite que cualquier miembro del ejército hable en inglés con la máquina para pedirle que identifique movimientos de vehículos blindados enemigos en este corredor logístico en las últimas horas o que le muestre posibles posiciones de sistemas de defensa antiaérea cerca de las coordenadas donde quiere atacar. Y el sistema es capaz de responder en segundos, lo que resulta muy conveniente cuando quieres secuestrar a un presidente o asesinar al líder de Irán. La otra novedad es que, una vez el analista ha validado un objetivo, se activa el sistema avanzado de coordinación de artillería del ejército y hay un dron que termina la misión. Municiones merodeadoras como los drones Goalkeeper o navales como Whiplash, ambos diseñados para navegar de forma autónoma, identificar objetivos y disparar o detonar contra ellos, sin ningún humano en el proceso. Alex Karp, fundador y máxi-

mo dirigente de Palantir, lo llama abiertamente *the kill chain*, la cadena de matar.

Es evidente que usar la IA para generar listas de objetivos o "puntos de interés" a esa velocidad no deja mucho margen de verificación. Por eso, entre otras cosas, hemos prohibido los Sistemas de Armas Letales Autónomas en muchas partes del mundo. Sin embargo, el Pentágono acaba de anunciar que Maven es su nuevo "sistema central" oficial. Asegura que no lo está usando para matar a ciegas, sino para identificar y recomendar objetivos, pero siempre con un operador que aprieta el botón. Según Project Maven, un libro que publica pasado mañana la periodista de Bloomberg Katrina Manson, tienen alrededor de 800 proyectos vinculados a esta tecnología, muchos de ellos secretos. "Ahora, tras la muerte de Irán" —ha publicado el presidente Trump en su red social, Truth Social— "el mayor enemigo de Estados Unidos es la izquierda radical, el Partido Demócrata extremadamente incompetente. ¡Gracias por su atención!".

EXPOSICIÓN / MARIO SUÁREZ PORRAS
'PLUMAS Y LUCES' (1/6)

Abstracción de frailecillo. Gales, 2015.

DIEGO S. GARROCHO

Un universo en la muñeca

De todos los dioses salvajes que inventamos los humanos, ninguno resulta tan implacable como aquel con el que dimos forma al tiempo. Crono, que ya en la Antigüedad vino a fundir dos divinidades distintas, solía representarse con una hoz en la mano, instrumento con el que castró a su padre Urano y con cuyo filo, según pinturas posteriores, cercenó también las alas de Cupido. La alegoría no podría estar mejor construida, porque cada instante de nuestra vida evoca una suerte de parricidio freudiano. Cualquier segundo nace gracias a la muerte del instante precedente. Y si el presente surge de la muerte del pasado, no es menos cierto que este mismo presente morirá a manos de un futuro inminente.

Los antiguos supieron advertir que el fluir del tiempo no era caótico. Las cosechas, las estaciones y

la propia vida parecían someterse a una cadencia que venía dictada por la regularidad de los astros. En la rotación de las esferas encontraron no solo un orden, sino una promesa de inteligibilidad. Medir el tiempo fue, en ese sentido, una forma de leer el mundo. Por eso la aparición del reloj mecánico no debe entenderse como un simple progreso técnico, sino como una de las más audaces traducciones que ha llevado a cabo nuestra especie: condensar en un objeto minúsculo el pulso entero del universo.

Construir un reloj mecánico para luego abrocharlo a la muñeca constituyó un gesto de soberanía. De algún modo, una réplica del cosmos quedó resumida en el conjunto de muelles y engranajes que componen un ingenio que casi consigue materializar un sueño todavía incumplido de la historia de la ciencia: la creación de un mecanismo que reproduzca un movimien-

to perpetuo. Pocas cosas se parecen más a rozar la eternidad con los dedos. La aparición posterior de tecnologías más exactas no ha hecho sino subrayar la singularidad de ese empeño. Frente a la frialdad de lo digital —desconfíen siempre de quien lleve un pequeño ordenador de pulsera— el reloj mecánico conserva y respeta la dimensión dramática del tiempo.

Cada reloj automático o de cuerda, por sencillo que sea, exhibe la dignidad de nuestra especie, su grandeza y su modestia. Hemos sido capaces de imponerle una pauta y una medida al tiempo, pero no podemos habitarlo sin perderlo. De ahí que en todos los relojes haya algo de conquista, pero también mucho de confesión. Vivimos y morimos gracias al tiempo. A fin de cuentas, cada reloj mecánico nos recuerda que somos esa especie capaz de convertir nuestra condena en arte.

RED DE REDES
CARMELA RÍOS

X, una oficina de objetos perdidos

Posiblemente la *tablet* sea el mejor invento desde la invención de la penicilina. Creo que podría acostumbrarme a vivir sin un móvil conectado a internet, pero ni hablar de renunciar a esa pantalla gigante que muestra mis correos electrónicos, la prensa, los libros y las series tituladas al tamaño que agradecen unos ojos bastante machacados. Por esta razón me saltaron todas las alarmas solidarias el pasado jueves cuando descubrí en X a un usuario, @jose_arcas, que trataba desesperadamente de recuperar el iPad que había olvidado en un tren: "Hola, @Renfe, me dejé el iPad en un AVE hace 2 días y lleva desde entonces viajando por España. No puedo reclamarlo como objeto perdido desde la web de ADIF porque no figura como encontrado. Tengo los detalles del tren en el que va, podéis avisar a la tripulación?", interpelaba el desdichado a la compañía ferroviaria.

¿Cómo sabía José que su iPad estaba recorriendo la piel de toro cual baúl de la Piquer? La *tablet* tenía activada la función que permitía geolocalizarla desde otro dispositivo registrado con la misma cuenta. Y, efectivamente, el iPad de José estaba viendo mucho mundo, como atestiguan las capturas de los mapas que el afectado iba compartiendo desde su cuenta de X. Subida en un AVE entre Madrid y Valencia, la *tablet* pasó, entre otros parajes de España, por los municipios de Santa Cruz de la Zarza y Seseña, en la provincia de Toledo; así como La Gineta, en Albacete, o Villar de Olalla, en la provincia de Cuenca.

Como el mundo está repleto de gente estúpida, aunque la política internacional se esfuerce por desmentirlo, más de 500 personas compartieron la búsqueda de José. Algunos le daban ánimos: "Rezo para que lo encuentres y espero que puedas obtener ayuda", escribió @Chimaria. "Te van a cobrar por todos los viajes que ha hecho", opinaba @nolose2003. Un buen ramillete de usuarios coincidía en la misma observación. "Ese iPad está viajando más que yo".

Con media red social siguiendo la búsqueda del iPad se produjo un momento de crisis: Renfe informó en X que la primera intentona de localizar la *tablet* con los datos de número de tren, vagón y asiento proporcionados por el propietario había resultado infructuosa. Pero el dueño de una *tablet* no se da por vencido así como así. José ideó entonces un ingenioso método con un segundo sistema de geolocalización, gracias a un reciente servicio de la propia web de Renfe que permite situar en el mapa de España, en tiempo real, la posición de todos los trenes que están circulando. José cruzó los datos de la ubicación de su iPad con los del mapa de trenes y comprobó que su iPad viajaba camino a Alicante. Hizo capturas de pantalla de la geolocalización de Apple y del mapa de la herramienta de Renfe y volvió a compartirlas desde su cuenta.

Para entonces más de un usuario de X había hecho suya la misión de que la *tablet* no volviera a vagar por esos caminos del Señor. El amable @buffoneta, residente en Alicante, se ofreció a infiltrarse en la estación de tren de la ciudad en una operación comando para recuperar el iPad de José. Se identificó en las oficinas de Renfe y, con las autorizaciones pertinentes, consiguió subir al tren. Buscó y halló. Lo siguiente fue una fiesta virtual de alegría compartida entre asiduos de una red social sin vínculos previos entre ellos. Un recordatorio de que, cuando no hay malajés a la vista, las redes sociales recuperan su capacidad de conectar a humanos y sacar de ellos su mejor versión.

Más de 500 personas en X ayudaron a José a encontrar su iPad, que había olvidado días antes en un AVE



La Audiencia libera a 24 acusados de narcotráfico tras una sentencia del TC

La fiscal Antidroga avisa de una “avalancha” de recursos, pero el Constitucional niega que el reajuste de su doctrina sobre la prisión provisional lleve a excarcelaciones

IRENE DORTA / J. J. GÁLVEZ
Madrid

La Audiencia Nacional ha liberado en las últimas semanas a 24 personas imputadas por su supuesta participación en una macrored de narcotráfico. La razón aducida es una reciente sentencia del Tribunal Constitucional (TC), dictada el 23 de febrero, que reajusta su doctrina y obliga a los jueces a proporcionar información más detallada a los detenidos que son enviados a prisión provisional en causas bajo secreto de sumario.

Rosa Ana Morán, fiscal jefe Antidroga, advierte de que la resolución ha implicado, además de esas excarcelaciones, una “avalancha de recursos” en otras investigaciones, con peticiones de libertad “masivas”, y considera que esta sentencia pone en riesgo el secreto de las actuaciones y la viabilidad de pesquisas desarrolladas en colaboración con otros países. Mientras, fuentes del Constitucional sostienen que la sentencia —aprobada por unanimidad de la Sala Primera— supone únicamente un reajuste doctrinal que responde a exigencias constitucionales y a una directiva europea, y que no debería conducir, “en ningún caso” y si se aplica de forma correcta, a liberaciones indebidas. “Tiene que haber siempre una motivación suficiente para cualquier prisión provisional: es un derecho fundamental”, subrayan. Este periódico ha contactado con fuentes tanto del sector conservador como progresista del tribunal de garantías, plenamente coincidentes en este punto.

Para entender la situación hay que remontarse al caso de Rubén Galindo Vidal, un guardia civil detenido el 30 de enero de 2025 en una operación que destapó la existencia de un narcotúnel en Ceuta, oculto en una antigua marmolería, que fue utilizado durante años para introducir grandes alijos de hachís desde Marruecos. A él y a otros agentes se les detuvo y la jueza de la Audiencia Nacional María Tardón les entregó un documento con los “elementos esenciales” de su imputación antes de acordar su prisión provisional. Galindo acudió entonces al tribunal de garantías alegando que esa información era insuficiente y que no pudo ejercer adecuadamente su derecho de defensa porque no sabía bien por qué se le imputaba.

El Constitucional le dio la razón en una resolución fechada el 23 de febrero. La sentencia establece que el juez en todo caso “debe concretar las fuentes de prueba de las que indiciariamente se desprende la participación de la



Los policías custodiaban en noviembre unas naves con droga en Isla Mayor (Sevilla). JOSÉ MANUEL VIDAL (EFE)

persona en los hechos delictivos”. En este caso concreto, el principal indicio en su contra era una conversación telefónica, y el tribunal considera que se le debió facilitar su transcripción o el acceso a la conversación original.

La jefa de la Fiscalía Antidroga considera que esta jurisprudencia abre la puerta a que multitud de reclusos que no hayan recibido una información suficientemente concreta puedan recurrir ahora. “Esto puede conllevar excarcelaciones masivas, una avalancha de recursos y, en la práctica, la imposibilidad de mantener en secreto muchas investigaciones tras la adopción de una prisión provisional”, opina Morán.

El Constitucional ya había reconfigurado en 2017 su doctrina sobre la información que debe facilitarse a los imputados que son enviados a prisión en causas secretas, a raíz de la entrada en vigor de una directiva de la Unión Europea de 2012. Estableció entonces que se deben proporcionar “elementos esenciales” que permitan a los sospechosos tener herramientas suficientes para impugnar la medida, dejando en manos del juez instructor la ponderación de qué indicios pueden

trasladarse a la defensa sin comprometer la investigación.

Esa doctrina ya había provocado en abril del pasado año la excarcelación del capo español de la droga Ignacio Torán, procesado por introducir 73 toneladas de cocaína en la Península, incluido el mayor alijo de ese estupefaciente incautado en la historia de España. El juez instructor Francisco de Jorge lo había enviado en 2024 a prisión provisional, pero la Sala de lo Penal lo dejó en libertad al considerar que no se habían facilitado a su defensa los “elementos esenciales” de la acusación. El juez De Jorge liberó entonces a una tanda de investigados en esta trama (aunque más tarde volvió a encarcelar a Torán tras la aparición de nuevos indicios contra él) y, a partir de ese momento, se endurecieron los estándares de la Audiencia Nacional para exigir mayor concreción en la información aportada.

Bajar al detalle

La sentencia de febrero del Tribunal Constitucional va un paso más allá y perfila aún más en qué debe consistir esa información. No basta, señala, con una descripción genérica de los hechos, sino que hay que bajar al detalle. “Comunicar al afectado que está siendo investigado [...] por testigos no identificados [...] o sin decir qué hechos dicen conocer; o en virtud del resultado de un informe pericial que se ignora qué persona o entidad lo suscribe [...] o gracias a una grabación telefónica o de otro tipo, pero sin detallar su contenido, en absoluto puede considerarse que satisfaga el derecho de acceso a las actuaciones esenciales”, indica la resolución.

Para la Fiscalía Antidroga, este criterio compromete seriamente las causas bajo secreto. “Una investigación secreta no puede ser revelada sin daño a la causa y a otras partes de la investigación”, considera la fiscal Rosa Ana Morán. “Se ponen en riesgo incluso las operaciones internacionales con equipos conjuntos cuando siguen secretas en otros países”.

Fuentes del órgano que preside Cándido Conde-Pumpido rechazan que esta resolución deba provocar excarcelaciones. Explican que la doctrina es la misma desde hace años, pero que no se cumplía y que ahora se ha hecho un “reajuste” teniendo en cuenta las exigencias constitucionales y del Tribunal de Justicia de la Unión Europea. “A lo largo de los años se ha ido consolidando una práctica cómoda y fácil, pero defectuosa”, expresa una fuente pro-



gresista del tribunal. “Se acordaban prisiones provisionales con referencias genéricas a pruebas documentales, o testificales, o del tipo que sea, pero sin concretar nada. Así es imposible recurrir para un preso, y esto es un derecho fundamental”.

“Con este tema no debería generarse una alarma falsa”, añade esta fuente. “Si se hacen las cosas bien y la prisión está fundamentada, no tendría que producirse ninguna excarcelación”. Lo mismo sostiene una voz conservadora del órgano: “Se trata, además, de un defecto que se puede subsanar aportando la motivación necesaria. No hay por qué poner en libertad a nadie si hay razones suficientes para que esté en prisión”.

Sin embargo, fuentes de la lucha contra las drogas del Ministerio del Interior tachan esta sentencia de “barbaridad”. Dicen que no es posible compatibilizar el secreto de una causa con dar detalles a un narco que acaban de detener y que puede avisar a otros que aún no han sido arrestados. Además, creen que la decisión del Constitucional choca con la cooperación internacional. Y ponen como ejemplo una operación realizada el pasado fin de semana



La Policía y la Armada en una operación antidroga en Tenerife. R. DE LA R. (EFE)

Las fuentes de la lucha contra el narcotráfico consultadas ven paradójico que, mientras en Estados Unidos las políticas se endurecen cada vez más, en España no termina de calar que el tráfico de drogas está cada vez más extendido en nuestras costas y que los medios son del todo insuficientes para combatirlo. "Tenemos un problema de verdad", señala un alto cargo de Antidroga. La fotografía mundial de los narcos está en un proceso de cambio sin parangón por las políticas del presidente estadounidense, Donald Trump, quien está implementando la mano de hierro en América. Por eso, dicen estas fuentes, España no se puede convertir en un refugio de capos.

Trump, un nuevo paradigma

Washington está utilizando el concepto de narcoterrorismo para poder emplear la legislación más fuerte contra el narcotráfico. En esa línea, este mes se ha puesto en marcha el llamado Escudo de las Américas, una coalición militar regional contra los cárteles de la droga que permite, por ejemplo, saltarse los pactos en materia de extradición existentes y que los 12 países que han rubricado el acuerdo entreguen a los investigados que Estados Unidos pida directamente y sin necesidad de un procedimiento judicial previo.

España ya ha marcado distancias con este enfoque. La Audiencia Nacional avaló el pasado octubre la entrega a Estados Unidos de un ciudadano vinculado al Cartel mexicano de Jalisco Nueva Generación por delitos de narcotráfico y tráfico de armas, pero no por un delito de terrorismo.

"No son terroristas", coinciden fuentes de Antidroga. Pero puntualizan que tampoco se trata de delincuencia común, sino de delincuencia organizada con unas características muy concretas y cada vez con más armas y más penetración en los estamentos de poder. "El Tribunal de Justicia de la Unión Europea ya ha dicho que la delincuencia organizada reta más al Estado que el propio terrorismo", apuntan.

Estas voces no ven una solución en la ausencia de controles y garantías que Trump está imponiendo, pero creen que el Constitucional no ha medido del todo bien esta sentencia porque no está en la lucha del día a día contra las grandes bandas. "Si vamos poniéndonos cada vez más trabas, iremos mil pasos por detrás de estas organizaciones", precisa un jefe contra el narcotráfico de la Guardia Civil. Fuentes del Constitucional responden insistiendo en que un Estado de derecho debe combatir la criminalidad con eficacia y precisión pero sin vulnerar, en ningún caso, los derechos fundamentales.

que permanece bajo secreto en la que se encontraron en una casa en Huelva cuatro toneladas de cocaína y cuatro *kalashnikovs*. Esta red de narcos tiene ramificaciones en otros países donde todavía la causa no ha cristalizado, por lo que facilitar detalles sustanciales a quienes han sido detenidos aquí podría dar al traste con el resto de la operación en el extranjero. "Algunos países con los que tenemos investigaciones conjuntas están alarmados por la dificultad que se crea para la investigación de organizaciones criminales que son complejas y transnacionales", argumenta la jefa Antidroga.

La Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional ha utilizado este reajuste de la doctrina del Constitucional para revocar a principios de marzo la prisión provisional dictada para Juan Pedro Fernández Naranjo, alias *Zumbi*, considerado uno de los cabecillas de una macrored de introducción de cocaína en la Península a través de potentes narcolanchas. Según el sumario, *Zumbi* se encargaba de "garantizar" la entrada de la mercancía a través de las desembocaduras de los ríos del sur de España (principalmente, el Guadalquivir) desde su cuartel gene-

ral en La Línea de la Concepción (Cádiz). Las pesquisas apuntan a que él dependía directamente del líder de la organización: Abselam Mohamed, *El Tapi*, al que se sitúa en Dubái.

La Sala de lo Penal reconocía que la magistrada Tardón había ofrecido "detalles" de la participación de Fernández Naranjo en la banda, pero consideró que, en línea con el reajuste doctrinal, debía ir más allá. Consideró insuficiente la información facilitada al no concretar el "contenido de los indicios". No se había detallado, por ejemplo, "resultado alguno de las vigilancias policiales", ni proporcionado "ni siquiera un resumen de las transcripciones de las grabaciones" de las conversaciones telefónicas. Una vez excarcelado *Zumbi*, la instructora ordenó la puesta en libertad de otras 23 personas encarceladas en la misma operación.

Los abogados de las defensas de ese asunto recibieron con enorme satisfacción esta interpretación y vaticinaron un efecto "dominó" (como así ocurrió en esa causa). Por su parte, el letrado y exfiscal José María Calero, cuyo recurso es el que ha logrado el pronunciamiento del Constitu-

cional, asegura que "lo alarmante es que todavía existan tribunales que desconozcan el derecho del investigado a conocer bien por qué se le envía a prisión aunque la causa esté secreta. "El recurso de amparo simplemente reitera la obligación de los tribunales de respetar el derecho previsto en la ley [...] y poder rebatir los elementos de prueba", explica. "Si hubiera una avalancha de recursos significaría que ha habido una avalancha antes de prisiones preventivas acordadas sin respetar la ley", remacha.

Calero defiende que en su experiencia una "alta proporción" de prisiones preventivas son "penas anticipadas sin juicio e innecesarias" y que "la vida diaria de comisarías y juzgados está muy lejos de unas buenas prácticas respetuosas con la cultura constitucional".

Fuentes del Constitucional insisten: "La consecuencia razonable [tras la sentencia] no es excarcelar a nadie. Es repetir la comparecencia, exponer las pruebas y volver a enviarlo a prisión", indica una voz conservadora. "Se puede perfectamente mejorar o rectificar la motivación, no hay ningún problema para hacerlo", coincide un magistrado progresista.

España niega el narcoterrorismo

La Audiencia Nacional rechazó en octubre la entrega por terrorismo a Estados Unidos de un ciudadano búlgaro llamado Peter Dimitrov Mirchev, acusado de tráfico de armas y vinculado al Cartel de Jalisco Nueva Generación (CJNG) en México. El pleno de la Sala de lo Penal se reunió para asentar un criterio sobre si este tipo de narcotráfico es terrorismo y la respuesta fue negativa. Para los magistrados debe existir la intención de "subvertir el orden constitucional o alterar gravemente la paz pública". "No persigue fines políticos ni ideológicos, sino objetivos puramente lucrativos vinculados al narcotráfico", indica la resolución a la que tuvo acceso EL PAÍS. De esta manera, la justicia española se aleja de las políticas de Washington.



Vox se hace de rogar pese a la insistencia del PP por cerrar los pactos de gobierno

El acuerdo en Extremadura sigue sin rematarse, mientras que los contactos en Castilla y León se inician el miércoles

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

El PP empezó la semana pasada con la dopamina por las nubes. Los populares habían logrado que Vox no llegase al 20% esperado en Castilla y León tras una campaña en la que Alberto Núñez Feijóo se había implicado mucho. Pero también después de que los ultras tumbasen por dos veces la investidura de María Guardiola en Extremadura mientras tampoco avanzaban en un acuerdo en Aragón. El empuje de las urnas del 15 de marzo parecía presagiar que las negociaciones se acelerarían, creían en el PP. Pero, transcurridos ocho días, la formación de Santiago Abascal sigue haciendo esperar a los populares, a quienes además acusan de azuzar la rebelión de sus purgados. En Génova no entran al trazo de las incriminaciones, miden sus palabras con el fin de sellar los pactos y les reclaman que no alarguen más la agonía. "Pedimos a Vox que se vuelvan a sentar", demandan fuentes de la cúpula del PP.

Feijóo puso el 1 de abril como plazo máximo para alcanzar un pacto sobre la candidata del PP extremeña, Guardiola, y sobre el aspirante aragonés, Jorge Azcón. El calendario corre pero los progresos caminan mucho más lentos. En Extremadura, el pacto está prácticamente hecho —a falta de perfilar las partidas económicas y los plazos de ejecución de las

PERIDIS



Abascal y Núñez Feijóo, en el Congreso en marzo de 2025. E. PARRA (EPI)

medidas — y el PP solo aguarda ya un sí en firme de Vox para anunciarlo. Los ultras, sin embargo, mantienen el pulso y no se pronuncian todavía, bajo una estrategia que les permite diluir la decepción propia de los últimos co-

micios y bajar el alborozo del PP. "Si no hemos llegado todavía a un acuerdo en Extremadura, Aragón y Castilla y León, es por culpa de un señor, y se llama Alberto Núñez Feijóo", señaló el secretario general de Vox, Ignacio Garriga,

el viernes, que justifica la demora bajo el argumento de que se tratan de "negociaciones complejas". "Seguimos en la mesa, seguimos manteniendo conversaciones con todos los equipos regionales del Partido Popular", añadió. Ese mismo día, José María Figaredo, secretario general del grupo parlamentario de Vox en el Congreso, acusó a "Génova, no al PP" — a la dirección nacional de Feijóo — de estar detrás de las denuncias de falta de democracia e irregularidades económicas lanzadas por exdirigentes de su partido, como Iván Espinosa de los Monteros, Javier Ortega Smith, Juan García-Gallardo y José Ángel Antelo.

Enfrente, la cúpula popular hace caso omiso de las acusaciones y responde muy suave para que la tensión no vuelva a estallar, así como para salir del bloque. "Yo no quiero caer en ningún tipo de declaración que pueda suponer dificultades para entender-

nos", dijo Miguel Tellado el viernes. "Nosotros vamos a tratar de huir de cualquier confrontación, porque lo que quiere la gente es que seamos capaces de ponernos de acuerdo en lo que nos une", añadió el secretario general con un tono especialmente conciliador y muy distinto al empleado en los enfrentamientos con Vox días atrás, durante la campaña de Castilla y León. "Nuestra mano está tendida. Ese era el propósito de ese documento marco que hemos lanzado desde la dirección nacional y que tiene que permitir llegar a acuerdos en todos los territorios", añadió.

Ese texto global al que aludió Tellado es el documento que incorpora los postulados fijados por Génova, que continúa implicada en las conversaciones con los ultras, y que sirven de guía para los negociadores del PP. "Ese documento es para el PP, marca las cuestiones básicas", explican fuentes del comité de dirección. "Los temas de ámbito nacional los tendremos que negociar nosotros", apostillan en el gabinete de Feijóo. La última llamada entre Feijóo y Abascal que ha trascendido se produjo el 22 de febrero.

En los territorios, entretanto, se palpa la resistencia de Vox. En Aragón, donde Azcón ya ha dicho alto y claro que quiere fraguar un acuerdo con los ultras — a quienes ya envió hace días un primer texto con una oferta de Gobierno —, la extrema derecha da a entender que no existe esa predisposición. Así, el líder aragonés de Vox, Alejandro Nolasco, aseguró el viernes que todavía están examinando "si el PP quiere pactar con Vox y aceptar esa mayoría natural salida de las urnas". En Castilla y León, su presidente en funciones y candidato del PP, Alfonso Fernández Mañueco, inicia la ronda de contactos el miércoles. El primer grupo con el que se entrevistará será con Vox — tercera fuerza en las urnas —, dejando ya el jueves para el resto de los partidos, con la obligación de poner en marcha la legislación cuanto antes. Las Cortes se constituirán el 14 de abril.

A Abascal le importa el honor, no el alumbrado de las calles

Opinión

XOSÉ HERMIDA

¿Quién dijo que en la literatura política no cabe el humor? El libro de conversaciones del fallecido Fernando Sánchez Dragó con Santiago Abascal y con quien este llama su gurú, Kiko Méndez-Monasterio (*Santiago Abascal, España Vertebrada*, Planeta, 2019), contiene algunos pasajes memorables. Los diálogos del escritor hacia el líder de Vox se desbocan en símiles heroicos: "¡Pero si tú eres como Viriato, como el Cid, como Guzmán el Bueno...!"; los tres señores prorrumpen en risas y chascarrillos sobre las mujeres mientras la secretaria de Dragó no

consigue prender fuego en la chimenea de la casa donde transcurre la charla; Abascal emerge como un dechado de moderación frente a un Dragó que denigra el sufragio universal y la democracia...

El libro recoge también una confesión de Abascal que resulta muy esclarecedora en este momento en que tratamos de averiguar — el PP el primero — si realmente Vox quiere gobernar o no. En un rapto reflexivo, el líder ultra lamenta que la política se haya transformado "en un oficio similar al de un zapatero o un carpintero" y deje de lado "los sentimientos y las convicciones: el honor, el patriotismo y cosas así". "La política", concluye Abascal, "no es solo el plan de urbanismo, ni el horario escolar, ni el alumbrado de las calles. Todo eso, a mí, nunca me ha interesado, aunque he sido concejal

durante ocho años [en el municipio alavés de Amurrio]. Son debates en los que me da casi igual una cosa que la contraria".

Eso que Abascal llama sentimientos y convicciones equivale a lo que otros han denominado "guerras culturales". Un sello de la política de hoy que no distingue bandos ideológicos. En la izquierda vimos a Pablo Iglesias dejar en el Gobierno un legado de magníficos discursos e ignota gestión. Del otro lado del espectro aún disfrutamos de Isabel Díaz Ayuso, en la que no se acaba de adivinar cuál es su dedicación entre demolidora y demolidora diatriba contra el sanchismo obyecto.

De Vox sabemos que está contra la Agenda 2030 y que le gusta promocionar los toros y la caza, derogar las leyes de memoria y quitar las subvenciones a feministas y sindicatos. También que pretende expulsar a los inmigrantes sin papeles, aunque eso no se pueda hacer desde los gobiernos autonómicos y malamente desde el central (Meloni podría ilustrarlos al respecto). Sus ideas sobre los muy relevantes asuntos que sí gestionan las comunidades

autónomas (educación, sanidad, servicios sociales...) se pierden en una nebulosa.

Igual que sus postulados económicos. En el pasado se mostraban ultraliberales. Ahora, según los disidentes, la dirección se ha vuelto "obrera", a la vez que el líder acude feliz a fotografiarse con Javier Milei, el hombre que ha sentenciado que la justicia social es un robo. Será que, como decía Abascal del urbanismo o del alumbrado, "da casi igual una cosa que la contraria".

Visto lo visto, el PP cree que la mejor manera de desgastar a Vox consiste en ponerlo a gestionar y dejar que fracase. Lo malo es que ese fracaso se produciría en gobiernos dirigidos por el PP. En un debate de la reciente campaña de Castilla y León, el popular Alfonso Fernández Mañueco acusó a Vox de estar dos años y medio al frente de la Consejería de Agricultura "sin hacer nada". Lo dijo como si no fuera con él, cuando el jefe de aquel Gobierno y de aquel consejo al parecer tan inútil no era otro que el mismo Mañueco. Así que en esas anda el PP: preguntándose si con Vox o sin Vox tendrán sus males remedio.

- Los populares no quieren detenerse en el conflicto, sino en la falta de cuentas públicas
- Para los socios de Sumar el tema inaplazable es la situación de la vivienda

La guerra, no; el PP prefiere hablar de Presupuestos

La crónica

ANABEL DÍEZ

No está en la intención del PP dar la menor cancha al Gobierno en el debate sobre las 80 medidas adoptadas para capear los primeros efectos de la guerra de Estados Unidos e Israel contra Irán. Sí sobre las que no ha adoptado y sobre lo que han tardado en tomarlas, a pesar de que tan solo una decena de países entre los Veintiséis de la UE han extendido mantos protectores. El PP va a centrarse en la abrupta reunión del Consejo de Ministros extraordinario del pasado viernes y el plante inicial de los ministros de Sumar; en pasar página inmediata de las medidas

aprobadas por el Ejecutivo, que los populares apoyarán este jueves, a través de la convalidación del decreto ley, y, sobre todo y ante todo, en multiplicar la denuncia de que España sigue sin Presupuestos actualizados desde hace tres años. Sin dudar de que la prioridad son las medidas por la guerra, Sumar tiene pendiente el debate sobre si forzar en las próximas semanas la presentación de las cuentas, conscientes de que no saldrán adelante. No está decidido si darán esa batalla, aunque Izquierda Unida lo ha defendido siempre.

Nada más lejos de los deseos del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y de los ministros socialistas, que la reunión extraordinaria del gabinete del pasado viernes haya tenido el envoltorio de un plante de los

ministros de la coalición. Con la perspectiva de los días transcurridos y la practicidad de las medidas en vigor, confían en que el terremoto pase a muy segundo plano. No les será fácil. El PP ha visto el cielo abierto para evadirse de las propuestas económicas y no entretenerse demasiado en su contenido. Las va a apoyar y es suficiente. La rebelión de dos horas y media de la vicepresidenta segunda del Ejecutivo, Yolanda Díaz, y los cuatro ministros de su formación, hasta que Pedro Sánchez aceptó incluir la prórroga de los alquileres con el tope del 2% en las subidas, permite a los populares ahondar en la precariedad del Gobierno.

Casi de inmediato, conseguido el objetivo, los ministros de Sumar, no tanto los socialistas, restan dramatismo a su denuncia de bloquear el comienzo del Consejo de Ministros. La responsable de Juventud e Infancia, Sira Rego, de Izquierda Unida; la de Sanidad, Mónica García, de Más Madrid; el de Cultura, Ernest Urtsatun, de Los Comunes; el de Asuntos Sociales, Pablo Bustinduy, y la vicepresidenta Díaz, ambos de Sumar, defienden este comportamiento como propio de la complejidad de un Gobierno de coalición.

Su batalla con las políticas de vivienda y el alquiler es insoportable y lo intentarán una y otra vez. Desde Podemos, fuera de la coalición, la exigencia es aún mucho mayor.

Los de Feijóo apoyarán las medidas sin entrar en las causas

Antes de ir al Congreso, Sánchez calibró en Europa el estado del conflicto

El terreno para el debate en el Congreso este miércoles ha empezado a abonarse por todos los flancos. Llegó tarde, le dirá el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, a Sánchez, además de haberles copiado sus propuestas de rebajas fiscales. Es tarde, además, porque han transcurrido tres semanas desde el ataque a Irán. En el Gobierno no se ocultó que antes de comparecer en el Congreso y tomar las primeras medidas anticrisis Sánchez quería tomar contacto directo con los miembros de la UE, reunidos el jueves pasado en el Consejo Europeo y calibrar la situación del conflicto. No ha dado un paso atrás en su 'No a la guerra' y de esa reunión se trajo la proclama de otros países: "No es nuestra guerra".

Sánchez sí quiere hablar de la catástrofe que ya ha supuesto

en vidas humanas y en las economías de casi todo el mundo el ataque a Irán y de las impresionantes medidas a adoptar en España. Pero no es ese el interés argumental de Núñez Feijóo. A diferencia de los partidos conservadores europeos, donde el debate esencial es la guerra, cómo empezó, cuál es la implicación que cada uno puede tener, cómo responder a las exigencias de Donald Trump sin romper con el poderoso aliado y cuáles son las consecuencias nacionales, en España los conservadores evitan referirse a quién empezó la contienda, no se cita a Estados Unidos ni se menta a su presidente; se habla de la precariedad de Pedro Sánchez.

Desviar el tiro hacia la ausencia de Presupuestos es donde apunta el PP y con todo su arsenal. El Gobierno insistirá en su intención de presentarlos, pero ahora la prioridad es hacer frente a una crisis mundial que afecta a España en muchos órdenes.

Como anticipo, el responsable de Igualdad y Educación en el PP, Jaime de los Santos, ha minusvalorado el primer plan contra los efectos de la guerra, al haberlo presentado "a cachitos" por exigencia de sus socios, a quienes se ha referido de este modo: "Esos ministros que ocuparon las plazas en el 15-M y casi siempre, poco aseados"; falta de "aseo personal e intelectual". Lo dijo ante las Nuevas Generaciones de su partido en un acto en Toledo.

*Paga en 6 meses, en la agencia de Viajes El Corte Inglés y con la Tarjeta El Corte Inglés o en el 30.30.722, desde funciones del 02/01/2026 al 31/03/2026. Envasado ofrecido por Franconet El Corte Inglés, S.L. y sujeto a su aprobación. Consulta condiciones de franquicia en Viajes El Corte Inglés. Precio desde por persona y estancia en cabina doble marior en régimen de pensión completa, válido para una selección de salidas. Incluye tasas portuarias, cuota de servicio de hotel obligatoria y selección de bebidas Easy (en ocupación múltiple, la selección Easy se incluye a todos los ocupantes de la cabina. Desde indicado, incluye taxi o vuelos y traslados. Los itinerarios para cada crucero y están sujetos a disponibilidad. Itinerarios limitados, hasta 10% disponibilidad de cada salida en viajes cortos. Incluye: Seguro de responsabilidad, Comida, consumibles de entre promotores precio, itinerario y disponibilidad de cada salida en viajes cortos. Plazos limitados. C.C.M.A.59, Hermsida 112 - Abadía.

Haz tu verano realidad con MSC Cruceros y

VIAJES El Corte Inglés




ReservaYa



BEBIDAS INCLUIDAS

HASTA

10%

DE DESCUENTO



TRANSPORTE AL PUERTO INCLUIDO

- Italia, Francia, España**
 MSC Orchestra + 
 8 días | 7 noches
 Salidas abril a octubre 2026
 Bus desde varias ciudades
 Puerto de embarque Valencia **813€**
- Francia, Italia, Malta**
 MSC World Asia ¡Nuevo barco!
 8 días | 7 noches
 Salidas diciembre 2026 a abril 2027
 Puerto de embarque Barcelona **973€**
- Francia, Italia, España**
 MSC Grandiosa + 
 8 días | 7 noches
 Salidas mayo a octubre 2026
 Bus desde varias ciudades
 Puerto de embarque Barcelona **1.053€**
- Túnez, Italia, Francia**
 MSC Meraviglia + 
 8 días | 7 noches
 Salidas mayo a octubre 2026
 Bus desde varias ciudades
 Puerto de embarque Barcelona **1.063€**
- Islas Canarias**
 MSC Fantasia + 
 8 días | 7 noches
 Salidas diciembre 2026 a marzo 2027
 Puerto de embarque Santa Cruz de Tenerife
 Incluye vuelos y traslados **1.122€**



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés



Isabel Díaz Ayuso, ante el bar Entrepeñas, en una foto subida a Instagram por el responsable del local.

Un alto cargo del grupo sanitario cerró en 2022 un bar en la ciudad para departir con la presidenta y su entorno cercano

La porosa relación entre Quirón y Ayuso: una cena privada en León

F. PEINADO / M. VIEJO
León

Isabel Díaz Ayuso tuvo en enero de 2022 un encuentro del que nunca ha informado con un alto cargo del grupo Quirón, Fernando Camino. Sucedió seis meses antes de la destitución de la interventora general de la Comunidad de Madrid, que fue seguida hasta final de ese año por el pago de 1.390 millones de deuda a ese grupo hospitalario con fuertes intereses en la Administración madrileña. La presidenta de la comunidad cenó en un bar de León con el ejecutivo de esa empresa,

quien pidió al dueño que cerrara el local para ellos dos, la esposa del directivo, otros amigos de ambos y varios miembros del equipo de Ayuso. Ausente estaba la pareja de la líder popular, el empresario Alberto González Amador, quien conocía a Camino por su relación comercial de más de una década.

Consultada sobre el encuentro, una fuente de la máxima confianza de la presidenta negó primero la mayor: "Ni estuvo cenando con ellos, ni nada de nada", respondió, a pesar de que EL PAÍS acreditó la cita con cuatro fuentes y una foto. Días después, al ser repreguntada, esa misma persona no desmintió

el encuentro ni dio detalles de la relación entre Camino y Ayuso. ¿Amigos? "No más allá de conocerse", contestó.

La cena es una evidencia más de la porosa frontera entre los mundos de Ayuso y Quirón. La presidenta es pareja desde al menos mayo de 2021 de Amador, un consultor de sellos de calidad que factura al año cientos de miles de euros a Quirón, empresa a la que el Gobierno madrileño ha reducido la deuda a la mitad desde que se hizo público el noviazgo, hasta 455 millones de euros. La presidenta ha insistido en que no tiene "nada que ver" con los ne-

gocios entre Amador y ese grupo sanitario.

Camino, que no ha respondido a este diario, es uno de los ocho miembros del consejo de dirección de Quirónsalud. Preside y dirige Quirónprevención, una filial que representa alrededor de un 10% de los más de 5.000 millones de euros que factura al año la corporación. La consultora que Amador montó en 2016 recibe el grueso de sus ingresos de contratos otorgados por el área que dirige Camino.

Meses después de que se conociera el noviazgo, en enero de 2022, Ayuso viajó sin la compañía de su pareja a León para intervenir el sábado 15 en un congreso del PP. Por la noche, la presidenta quedó con Camino, que trabaja en Madrid, pero suele pasar los fines de semana en esa ciudad, donde su pareja, Gloria Carrasco, gestiona una farmacia.

Camino reservó un pequeño bar del casco viejo donde es un habitual, Entrepeñas, para cenar con la presidenta y el resto del grupo, según un empleado del local, en total eran unas 15 personas. La puerta se cerró tras ellos. La reserva la había hecho Camino, "amigo de la familia Entrepeñas", según cuenta un camarero del bar. La idea era tapear, pero "la cosa se complicó", añade. "Les dijimos, ¿os apetece carne?", recuerda. Como ese bar no tiene cocina, hablaron con El Tizón, un restaurante a escasos metros. Decidieron seguir en el Entrepeñas pero El Tizón les envió zamburriñas y carne, según su dueño, Manuel Peral, quien dice que del grupo solo conocía a la presidenta. "Vi a Ayuso, pero no hablé con ella".

Ayuso pidió a los camareros que la tutearan. "Estamos entre amigos", dijo, según uno de ellos. Dos personas han confirmado que la cena se prolongó unas tres horas, casi hasta medianoche. En la puerta, Ayuso posó para una foto, recuerda un empleado. Al día siguiente, el responsable del local, Jorge Ordóñez, subió a Instagram, en abierto, la imagen con la presidenta. Por teléfono, respondió primero que no le constaba que

Ayuso hubiera cenado allí. En una llamada posterior dijo: "¿Tengo una foto con quién?, ¿con Ayuso? Pues pasaría por allí. Pues igual tengo una foto con ella. Puede ser. Como soy de derechas y del Madrid me hago fotos con los de derechas".

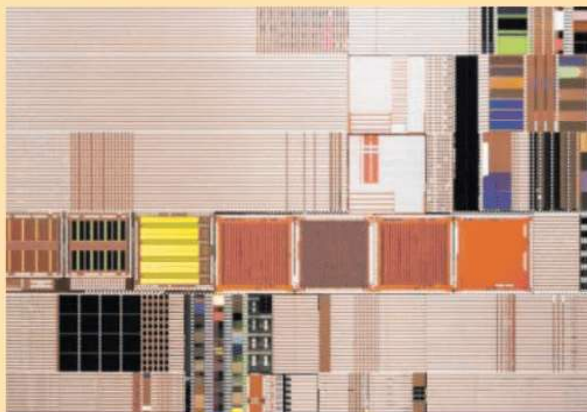
En julio de 2021, la prensa local publicó unas fotos de la presidenta en otro bar de León, una de sus ciudades favoritas, se decía. Por aquel entonces, el alto cargo de Quirón era un desconocido; años después, la figura de Camino es muy relevante a nivel judicial y mediático. Primero, la pareja de Ayuso, Alberto González Amador, comenzó a ser investigado por un presunto fraude a Hacienda de 350.910 euros. Y meses después, el foco se posó sobre Camino. La Fiscalía cree que pudo haber aceptado un soborno de 500.000 euros de Amador. La esposa de Camino está imputada como intermediaria en ese pago. Quirón colabora

"Tengo una foto con ella porque pasaría por allí", dice el responsable del local

La Fiscalía cree que Amador pudo haber sobornado a Camino con 500.000 euros

con la Comunidad con contratos de cientos de millones de euros anuales por los servicios que presta en cuatro hospitales públicos. Antes de Ayuso, los pagos se habían enquistado por las labores de comprobación de la Comunidad de esos servicios prestados. En julio de 2022, seis meses después de aquella cena, la presidenta destituyó a su interventora general, Marta García Miranda, sustituida por Francisco Javier Carmona Lozano, quien entre otros asuntos proponía los pagos a Quirón. En seis meses, Ayuso saldó 1.390 millones de deuda que su Ejecutivo arrastraba desde 2015.

Newsletter TECNOLOGÍA



UNA NEWSLETTER HASTA QUE LA IA NOS SUPERE



Cada viernes, descubre hasta dónde llega hoy la tecnología y todos los avances de lo que está aún por llegar.

EL PAÍS | 50

Una marcha en Santander pide que las muertes del Bocal "no sean en vano"

EL PAÍS / AGENCIAS
Santander

Medio millar de personas marcharon ayer en silencio por el centro de Santander para reclamar que se asuman responsabilidades por la muerte de los seis jóvenes que cayeron al mar el 3 de marzo tras ceder una pasarela en la costa norte de la ciudad. "Es el momento de reconocer los errores", reclamó Carmen Martínez, portavoz de las asociaciones vecinales, ecologistas y sociales. Los manifestantes pidieron que ningún espacio público quede "desatendido o en tierra de nadie" por parte de las administraciones públicas y que la muerte de los seis estudiantes "no sean en vano".

"Entre el dolor y la incredulidad", se reunieron para honrar la memoria de Lucía San Martín (Camargo, 22 años), Xabier Bayón (Balmaseda, 21 años), Celia Lage (Baracaldo, 19 años), Eunate Hervas (Baracaldo, 19 años), Lluna Vallejo (Almería, 20 años), y Elena Sirbu (Guadalajara, 20 años). Ainara, la única superviviente de la caída, continúa hospitalizada.

La protesta partió de la Delegación del Gobierno en Cantabria a las 12.00 tras una pancarta en la que se leía: "Por la verdad y la dignidad de las víctimas del Bocal". Al llegar a la plaza del Ayuntamiento, Martínez leyó el manifiesto. Desde la "serenidad", afirmó que este suceso "no ha sido un accidente" y enfatizó que "pasear por la ciudad y por sus espacios naturales no puede convertirse en un riesgo para la vida".

"Exigimos conocer qué falló, por qué y en qué circunstancias. Exigimos verdad, transparencia y responsabilidad institucional sobre una tragedia evitable. Exigimos que nada ni nadie obstaculice las investigaciones ni intente frenar las diligencias necesarias", dijo. La portavoz también reclamó a las administraciones públicas que, "gobiernen quien gobierne", actúen con "rapidez, rigor y sentido de la responsabilidad", añadió. "Es el momento de reconocer los errores y asumir responsabilidades", dijo.

Por este suceso hay una investigación judicial abierta. La jueza instructora ha citado el próximo viernes como investigada a una agente de Policía Local que desatendió el aviso del 112 alertando del mal estado de la pasarela un día antes del accidente.



Cola para hacer trámites en el consulado de Pakistán en Barcelona, el 29 de enero. M. P. (EFE)

La regularización de inmigrantes tendrá ventanillas propias en Correos y la Seguridad Social

El Ministerio de Migraciones acreditará los trámites, según el borrador del decreto

CARMEN MORÁN BREÑA
Madrid

La masiva regularización de inmigrantes anunciada por el Gobierno agota sus días para iniciar los trámites administrativos. El último borrador del decreto, al que ha tenido acceso este periódico, anuncia la apertura de ventanillas específicas en las oficinas de Correos y de la Seguridad Social para recibir las solicitudes de permisos de residencia y trabajo de más de medio millón de personas que hoy se encuentran en situación irregular en España. Algunas fuentes calculan que podrían acercarse al millón. El Ejecutivo se ha dado un plazo de tres meses para resolver cada petición desde el día en que sea admitida a trámite. El decreto que regula las nuevas condiciones para obtener ciertos derechos por arraigo en el país tiene que pasar por el Consejo de Estado y volver al de Ministros antes de su aprobación definitiva.

La organización de un proceso excepcional como este no es sencilla, supone un volumen de trabajo administrativo notable en un periodo corto de tiempo, razón por la cual se ha estado debatiendo la manera en que se llevarán los trámites y en qué oficinas se deberían hacer, habida cuenta de que los asuntos de inmigración conciernen a tres ministerios principalmente, el propio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, el de Interior y el de Política Territorial; de este último dependen las oficinas provinciales de Extranjería. Finalmente, de acuerdo con el borrador, que puede no ser el definitivo, son las oficinas de Correos y las de la Seguridad Social las encargadas de recibir las solicitudes, formalizadas a través de un modelo específico que estará disponible en la web de los Ministerios de Migraciones y el de Política Territorial. Con posterioridad, será la Unidad de Tramitación de Expedientes de Extranjería (UTEX) la encargada de revisar todo y decidir sobre cada caso. La UTEX depende del Ministerio de Migraciones.

Política Territorial ha luchado en las últimas semanas por que fueran las oficinas de extranjería provinciales, dependientes de las subdelegaciones del Gobierno,

las encargadas de estos trámites. Fuentes conocedoras defienden que en ellas está el personal especializado y que dejar este proceso masivo en manos de la UTEX, aunque se refuerce con personal para ello, puede acarrear atrasos.

En la otra esquina de esta peculiar batalla están quienes defienden la pertinencia de que sea Migraciones el encargado del procedimiento. Argumentan los retrasos de meses y años que ya acumulan algunas oficinas de extranjería con trámites parecidos. Los últimos informes anuales del Defensor del Pueblo dan cuenta de ello. Preocupan las demoras, pero también "la disparidad de criterios apreciada en las distintas oficinas de extranjería. Su dependencia orgánica y funcional no contribuye a la existencia

El Defensor no deja de recibir quejas por atrasos en las oficinas de extranjería

El Gobierno explica la regularización por razones económicas y demográficas

de unos criterios únicos", señala el informe de 2024. Consultada la oficina del Defensor, afirman que siguen recibiendo quejas sobre estas dependencias de las subdelegaciones provinciales del Gobierno y que las demoras "son generalizadas a pesar de los refuerzos" efectuados. "En los últimos meses son crecientes las quejas y las demoras, que en algunas oficinas son de más de dos meses, que es el plazo previsto y razonable", contestan en el Defensor.

Demanda social

La regularización masiva está prevista para todo aquel que estuviera en España antes del 1 de enero de este año y haya permanecido cinco meses consecutivos previos a la presentación de la solicitud, cuyo plazo será hasta el 30 de junio. El Gobierno ha calculado que serán alrededor de medio millón, pero otras fuentes, como el centro de análisis Fucnas, mencionan que en España viven y trabajan sin papeles unas 840.000 personas que cumplirían los requisitos previstos. La regularización recoge la demanda social, avalada por más de 600.000 firmas, que se plasmó en una iniciativa legislativa popular debatida en el Congreso en 2024 y que ha salido finalmente en forma de decreto gubernamental tras negociaciones con Podemos.

En 1986, la población extranjera solo representaba un 1% en España, pero en la actualidad alcanza un 14%. El Gobierno adjudica a esta regularización ventajas económicas, puesto que sacar de las sombras el trabajo de estas personas supone un fortalecimiento de la Seguridad Social y un alza en la recaudación de impuestos, dicen. La reforma se justifica también, según el borrador del decreto, "por razones demográficas" dado el envejecimiento de la población, "que compromete la disponibilidad futura de personas trabajadoras y la sostenibilidad del sistema de bienestar", léase, pensiones de jubilación.

Sin embargo, la regularización ha levantado una polvareda política que todavía da coletazos. La derecha ha asegurado que detrás de esa medida se escondía la incorporación de nuevos votantes para el PSOE, una afirmación falsa que les obligó a matizar después, cuando ya mucha gente repite ese argumento en la calle. En todo caso, este procedimiento incorpora a miles de personas que llevaban meses tratando sin éxito de regularizar su situación por los retrasos en las oficinas.

La modificación del reglamento de Extranjería para esta situación excepcional pondrá el contador a cero, en un momento, además, en que las entradas en España de extranjeros experimentan su mayor caída desde 2019. Pero si las demoras administrativas no cesan, el tapón volverá a formarse. España, como dice el nuevo borrador del decreto "ha dejado de ser únicamente una tierra de tránsito o de emigración para consolidarse como territorio de destino y acogida".



Kenny Rogers Mogollón Infantes, el jueves con su camión en Rentería (Gipuzkoa). JAVIER HERNÁNDEZ

El transporte de mercancías y personas se ve obligado a contratar conductores en países como Perú, Marruecos o Colombia

Los españoles ceden el paso a los extranjeros al volante del camión

F. JAVIER BARROSO
Madrid

Kenny Rogers Mogollón Infante, peruano de 41 años, lleva más de 17 años al volante de grandes camiones tipo tráileres. Empezó en el norte de su país transportando maquinaria pesada para obras civiles y también para el ejército, en trayectos que le llevaban hasta dos días. Hace dos años entró en la página web del Grupo Arnedo, una compañía con 240 camiones situada en La Rioja, y se comunicó con ellos para convertirse en uno de sus conductores. Tras cumplir los requisitos de la empresa, lograr el canje de su permiso de conducción y superar los trámites administrativos, se convirtió en uno de sus camioneros. El caso de Mogollón Infante es cada vez más frecuente en España. Ante la falta de profesionales interesados en el transporte de mercancía y de viajeros por carretera, las compañías tienen

que acudir a otros países, en especial Perú, Marruecos y Colombia, para conseguir a los empleados. El problema ahora es acuciante, pero será mucho mayor en una década, cuando se jubilarán gran parte de los conductores actuales.

Mogollón Infante solía trabajar entre 10 y 11 horas al día en su país, donde las carreteras son "paupérrimas y angostas" y están "mal señalizadas y sin mantenimiento". Se sacaba entre 2.500 y 3.000 soles al mes (unos 900 euros) que le alcanzaban "para lo necesario". "Allí no se utiliza el tacógrafo y un conductor puede circular todo el tiempo que quiera o lo que su cuerpo aguante. Al final uno se acostumbra a las jornadas largas", reconoce. Su relación con otros compatriotas le llevó hasta la página de su actual empresa. Tras pasar el periodo de formación de un mes, pudo ponerse a los mandos de un camión por las carreteras españolas. Ahora conduce un Scania

450 de 2023, que pesa 15.000 kilos y que puede transportar hasta 38 toneladas. Hace una media de unos 12.000 kilómetros al mes y cobra un sueldo que ronda los 2.900 euros. Reconoce que el trabajo resulta "duro y solitario", al estar todo el día solo y tener el estrés de llegar a la hora justa de entrega. "Intentas sobrevalorarlo escuchando música, con las redes sociales y hablando por teléfono con la familia".

Lo que sí tiene claro Mogollón es que su experiencia le ha resultado "muy positiva", en gran parte por la ayuda que ha recibido de su empresa: "Venimos a trabajar y hacer todo lo que podamos por este país. No he venido a quitarle nada a nadie. Me gusta hacer bien las cosas".

El caso de Mogollón Infante es cada vez más frecuente en España y tiene perspectivas de aumentarse en el futuro. Según datos de la Dirección General de Tráfico (DGT), en 2024 se canjearon 8.429 permisos tipo C (camiones) y 2.988 tipo D (autocares). Al año siguiente las cifras subieron: 9.381 en el C y 3.314 en el D. Los mayores proveedores de profesionales son Perú (2.584 para el C y 1.733 para el D), Marruecos (1.867 y 581) y Colombia (1.024 y 182). Tres factores influyen en estos datos, según fuentes de la DGT: el idioma en el caso de los países latinoamericanos, la cercanía en el de Marruecos y que algunas compañías presten servicios ya en estas naciones.

La Confederación Española de Transporte de Mercancías (CETM, que agrupa a 12 asociaciones nacionales y más de 40 provincias) calcula que en España hay un déficit de unos 30.000 camioneros. Eso motiva que no se

Y también faltan mecánicos

La falta de conductores no es la única carencia que sufre el sector del transporte por carretera. La sustitución de vehículos diésel por eléctricos ha motivado también que no haya mecánicos especializados en el mundo de las baterías, según explica el presidente de Confibus, Rafael Barbadillo. Las empresas están teniendo problemas para contar con estos profesionales, lo que también repercute en el mantenimiento y en las revisiones de los vehículos. "Faltan electromecánicos y no hay perfiles en el mercado. En España no los encontramos porque no hay gente que se dedique a esta especialidad", reconoce el responsable de la patronal de los autocares. Por ello y en la medida de lo posible, también hay que acudir a personal de otros países.

amplíen las flotas de las empresas o que parte de estos vehículos estén parados. El presidente de la confederación, Carmelo González Sayas, reconoce que algunos factores frenan a los jóvenes a meterse a conducir un camión. Destaca "el desarraigo familiar, la ausencia de conciliación, la dureza del sector, que no se cumplan los horarios en la carga y descargar y el aumento de los robos". Solo el año pasado se denuncia-

ron 20.000 delitos contra el patrimonio, a veces con agresiones a los conductores. A ello se añade lo que cuesta sacar el permiso tipo C, que como muy barato suele rondar los 6.000 euros. Eso sí, una vez aprobado, el puesto de trabajo está casi siempre asegurado. "En España hay unas 100.000 empresas con una media de cinco camiones. Por carretera se transporta el 95% de las mercancías del país, lo que obliga a tener muchos conductores", explica González Sayas.

55 años de media

La media de edad de los camioneros ronda los 55 años, por lo que, de no poner soluciones en breve, el sector está abocado al cierre. El presidente de la CETM defiende la solución de acudir a otros países, a la vez que se promociona el oficio entre los estudiantes de Formación Profesional. Eso sí, González Sayas también pone el foco en la Administración y en la tardanza en tramitar toda la documentación y en los exámenes del curso de aptitud profesional (CAP). Por eso, pide "más agilidad". "Muchas veces resulta una verdadera agonía, porque tenemos a algunos profesionales que tardan hasta 12 meses en conseguir todos los papeles", critica el responsable de la CETM.

Si la situación resulta problemática en el transporte de mercancías, tampoco mejora en el de personas. Los autobuses y los autocares están batiendo año tras año el récord de viajeros, en parte favorecidos por la coyuntura negativa en el ferrocarril. Este sector cuenta con unos 93.000 profesionales —con una media de edad de 52 años— que realizaron 3.572 millones de viajes en 2025, lo que supuso el 62% de toda la movilidad en España, muy por delante del tren, el avión y el barco. Esto ha hecho que los empresarios también acudan a traer conductores de otros países.

El presidente de la Confederación Española de Transporte en Autobús (Confibus, que agrupa a las 2.700 empresas del sector y con más de 47.000 vehículos), Rafael Barbadillo, reconoce que el transporte de personas está "en expansión", por lo que se necesitan más profesionales. El auge del turismo es uno de los factores que ayuda a su crecimiento. Cataluña, Madrid, Andalucía y Levante son las zonas con mayor demanda de chóferes. "Sacarse el carné supone unos 4.000 euros si se consigue a la primera", explica Barbadillo. Los empresarios han pedido que se reconozca al sector como "empleo de difícil cobertura", lo que permitiría agilizar los trámites, en especial los permisos de residencia y trabajo. "Entre el canje, las convalidaciones y las pruebas, se puede tardar hasta seis meses, lo que supone mucho tiempo. Las jefaturas provinciales de Tráfico están atascadas y se tarda mucho tiempo en hacer las pruebas prácticas. Hay demasiadas trabas burocráticas", concluye el presidente de Confibus.



Barcelona, con la Torre Glòries dominando el skyline. A la derecha, Madrid con el Pirulí y las Cuatro Torres al fondo. GETTY / CRISTÓBAL MANUEL

El geógrafo Oriol Nel.lo y el arquitecto Agustín Hernández Aja comparan en un libro retos y apuestas de las dos ciudades

Madrid y Barcelona, dos formas siempre distintas de ser metrópolis

CLARA BLANCHAR
Barcelona

¿Qué condicionantes territoriales y orográficos tenían de partida las ciudades de Madrid y Barcelona? ¿Cómo han evolucionado demográficamente o económicamente? ¿Se tomaron decisiones políticas erróneas en el pasado que aún arrastran en cuestiones como la densidad urbana? Son asuntos que plantea *Barcelona/Madrid, un diálogo crítico*, libro que acaba de publicar la Universidad Federico II de Nápoles, y que firman el geógrafo barcelonés Oriol Nel.lo y el arquitecto madrileño Agustín Hernández Aja.

Se trata de un ejercicio que busca superar el rifirrafe político o ciudadano con un estudio comparado de la evolución social y urbana de las dos ciudades. Planteado como un diálogo sobre cómo han crecido ambas urbes, cómo se han gobernado y qué desafíos afrontan, el estudio se cierra con 26 dobles páginas, con infografías del geógrafo Joan López, que plasman las dos realidades.

Oriol Nel.lo, geógrafo barcelonés especialista en ordenación del territorio y segregación urbana, señala que el volumen "permite aterrizar la confrontación de las dos ciudades: de un plano que suele ser simbólico o político, a realidades concretas".

La posición y orografía de las regiones metropolitanas de Madrid (entre 500 y 1.400 metros de altura) y Barcelona (del nivel del mar hasta 1.600 metros) las han condicionado de partida. El relieve de Madrid ha propiciado la extensión de asentamientos de la capital hacia la periferia. Con un 91% de la superficie con un desnivel inferior al 20%, también ha facilitado la construcción de infraestructuras de transporte. Barcelona, en cambio, presenta un relieve mucho más accidentado, escarpado, y multitud de cursos fluviales. Más de la mitad de la región tiene una pendiente superior al 20%, donde las llanuras se han construido con enorme densidad.

Los gráficos muestran las grandes operaciones urbanísticas en curso, de nuevo muy condicionadas por la orografía. Crecimiento a partir de grandes operaciones en el área de Madrid, frente a multitud de pequeñas parcelas de desarrollo expresando los pocos espacios disponibles en Barcelona. La orografía refuerza el carácter monocéntrico de una frente al policentrismo de la otra. Con unas 200.000 viviendas previstas en cada región, en Madrid se concentrarán en 19 grandes planes urbanísticos y en Barcelona, en medio millar.

La actividad económica de las dos áreas muestra caracte-

El crecimiento de la población en ambos casos ha sido por las oleadas inmigratorias

Madrid captó de 2021 a 2023 el 58% de la inversión foránea. Barcelona, el 12%

rísticas de las economías metropolitanas: terciarización y concentración territorial de las actividades terciarias. Madrid presenta más dinamismo: tiene más afiliados y crecen a mayor ritmo. En Barcelona, la especialización terciaria es algo menor y destacan la industria y las actividades primarias.

Además del mayor peso del sector público por la presencia de la Administración del Estado, Madrid ha resultado atractiva como sede de grandes empresas nacionales e internacionales. El dinamismo se refleja en su valor añadido bruto y en su capacidad de atraer mayor volumen de inversión y concentrar grandes empresas. Igual que ocurre con la población en España, la actividad económica tiende a concentrarse en las áreas urbanas: Madrid reúne el 15,7% del total de

empresas, y Barcelona el 13,9%. Si se mira la concentración de inversión extranjera, es todavía mayor. De 2021 a 2023 Madrid captó el 58% de la inversión foránea y Barcelona, el 12%.

Desde mediados del siglo pasado, las dos metrópolis han experimentado un fuerte crecimiento de población que se mantiene y ha dado lugar a la llamada "bicefalia del sistema urbano español". Madrid, con 6,3 millones de habitantes en 2023 (el 52% en el municipio de Madrid), y Barcelona con 5,2 millones (solo 1,7 en la capital). En ambos casos el crecimiento se ha producido a base de oleadas migratorias. Pese al aumento, tanto Madrid como Barcelona han perdido peso en el sistema mundial de ciudades en términos de población desde 1970, en favor de urbes latinoamericanas, africanas y, sobre todo, asiáticas.

Las condiciones de vida de la población y la cohesión son retos compartidos. La fuerte inmigración extranjera recibida por las dos metrópolis ha sido imprescindible para mantener su actividad, pero las condiciones socioeconómicas de la población migrante han derivado en un incremento de las desigualdades: tanto en Madrid como en Barcelona las rentas más bajas se concentran entre las personas nacidas en el extranjero.

Los mapas de ambas capitales muestran la segregación urbana, pero con patrones distintos. Si en Madrid hay un corte profundo entre norte (mayor renta) y sur (menor renta), en el área de Barcelona la pobreza se concentra en las periferias (y en la del propio municipio). En vivienda, las dos han vivido un aumento de precios que ha excluido a buena parte de la población.

Una denuncia de acoso agita el municipio madrileño de Torrejón

PATRICIA ORTEGA DOLZ
Madrid

La polémica por la denuncia de acoso sexual contra el jefe de la Policía Local, Luis Moreno, primero comisario del municipio de Torrejón entre 2018 y 2025 y después de Alcalá de Henares hasta su reciente dimisión, oculta un tenso pulso que va camino de convertirse en una guerra abierta en el Ayuntamiento torrejonero.

El policía se enfrentó hace un año, coincidiendo con su solicitud de traslado a Alcalá de Henares, con quien los torrejoneros consideran "el verdadero poder en la sombra" en el Consistorio de la localidad madrileña, el actual teniente de alcalde José Luis Navarro (PP), con 40 de sus 59 años con cargos en este partido y en la corporación municipal. Desde 2023, el regidor de la localidad de 143.500 habitantes es su sobrino Alejandro Navarro. Moreno y Navarro, policía y político, colaboraron estrechamente durante años. "Eran una y carne", según describen trabajadores del Ayuntamiento. Pero algo se rompió en esa relación hace un año y el agente policial solicitó su traslado a Alcalá de Henares. Ahora, con una denuncia de agresión sexual dirimiéndose en los tribunales, la comisión anticacoso del Consistorio de Torrejón ha determinado que no vuelva a su puesto de comisario. Según fuentes municipales, "podrá ejercer otras labores administrativas acordes con su preparación".

Orden de protección

El Consistorio ha sacado el puesto de comisario a concurso de oposición. Una decisión opuesta a la de la alcaldesa de Alcalá de Henares, Judith Piquet, del PP, que no veía problema en mantenerlo en su cargo "hasta que no hubiera una sentencia firme".

El pasado 23 de febrero, la denunciante, también policía local en el Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz, solicitaba una orden de protección respecto a Moreno si regresaba a su puesto de comisario jefe. Pedía, además, que se le retirase el arma reglamentaria, según documentos consultados por EL PAÍS. Pero la Fiscalía se opone "al no estar acreditada la existencia de riesgo", al igual que el tribunal de la sección de Violencia contra la Mujer de Torrejón.

Los analistas empiezan a ver más cerca la posibilidad de que el precio del crudo rompa todos los récords si persiste el conflicto en Oriente Próximo

Más pobres y menos empleo: así sería el mundo con el petróleo a 200 dólares

JESÚS SÉRVULO GONZÁLEZ
Washington

"La guerra en Irán es la mayor amenaza de la historia para la seguridad energética", advirtió esta semana Fatih Birol, el presidente de la Agencia Internacional de la Energía (AIE). "Un *armageddon*", se escuchaba entre los analistas de Wall Street, según el diario británico *Financial Times*. "Apocalipsis" y "Pesadilla", según *The New York Times*.

Con el petróleo cotizando alrededor de los 120 dólares el barril y el gas natural por encima de los 60 dólares megavatio, los economistas cruzan los dedos por una desescalada en Oriente Próximo. "Prepárense para que el barril de petróleo alcance los 200 dólares", advirtió hace una semana Ebrahim Zolfaqari, portavoz de milicias iraníes. "No permitiremos que ni un solo litro de petróleo llegue a Estados Unidos, a los sionistas ni a sus aliados. Cualquier buque que se dirija a ellos será un objetivo legítimo", agregó. Lo que parecía una bravuconada está más cerca de convertirse en realidad.

Scott Modell, consejero delegado de Rapidan Energy, una de las consultoras del sector energía, advierte: "Podríamos ver que los precios del petróleo alcancen los 200 dólares por barril si los combates se prolongan durante un mes más e Irán continúa usando las mismas herramientas a su disposición, como cohetes, misiles, drones e incluso minas, para atacar algunas de las instalaciones petrolíferas más importantes de la región. Este es un escenario muy probable que no debe descartarse".

La guerra de Irán ha despertado los fantasmas de una crisis energética como la vivida en los setenta, cuando el embargo de varios países del Golfo Pérsico a Estados Unidos y otros países que apoyaron a Israel en la guerra del Yom Kipur provocó la mayor perturbación conocida hasta la fecha en los mercados energéticos y una profunda crisis económica, que hoy en día se estudia en los libros de Historia.

Los bombardeos de Estados Unidos e Israel sobre Irán desde el pasado 28 de febrero han desatado el pánico en los mercados financieros. Las represalias de Teherán bloqueando el estrecho de Ormuz han convulsionado los mercados energéticos y han alimentado una espiral alcista en el precio del petróleo y del gas natural. La situación se ha agravado esta semana con el ataque a instala-



Un hombre repostaba en una gasolinera, el sábado en L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). ALBERT GARCIA

ciones críticas. Israel bombardeó el mayor yacimiento de gas del mundo en Pars South, en Irán, y como represalia el régimen de Teherán atacó objetivos en Arabia, Kuwait y Qatar, donde destaca el daño a las instalaciones de Ras Laffan (Qatar), la principal refinería de gas natural licuado del mundo.

La escalada bélica ha inflado los precios de la energía. El petróleo cotiza por encima de los 110 dólares el barril, un 70% más que hace un mes; y el gas natural se ha encarecido más aún, casi un 100% desde los inicios de los bombardeos hasta alcanzar los 60 dólares por megavatio.

Los expertos ya no descartan que la vorágine de precios lleve al *brent*, la principal referencia en Europa, hasta los 200 dólares el barril, destrozando todos los registros. El precio más alto del barril de petróleo en este siglo se alcanzó a principios de julio de 2008

cuando llegó a cotizar en 146,08 dólares el barril. Los analistas de Wood Mackenzie aseguran que el precio del barril de *brent*, el crudo de referencia en Europa, podría alcanzar pronto los 150 dólares y que los 200 dólares no son una posibilidad descabellada en 2026. El ministro de Energía de Qatar advirtió la semana pasada que el petróleo podría escalar hasta los 150 dólares por barril si el conflicto persistía.

En Arabia Saudí también cunde el pesimismo. Aunque los precios elevados les benefician a corto plazo, porque son grandes productores y sus economías están basadas en el petróleo y el gas natural, a medio plazo puede ser fatal para sus intereses.

En el caso hipotético de que el petróleo supere los 150 dólares el barril o incluso alcance los 200 dólares, la economía entraría en recesión, se desataría una

El dato

0,4%

Es el porcentaje de aumento en la inflación mundial que correspondería según las estimaciones del FMI por cada aumento del 10% en los precios del petróleo, sostenido durante un año.

crisis inflacionaria, que golpearía el bolsillo de los ciudadanos y las cuentas de las empresas. El mundo se empobrecería y la actividad se paralizaría hasta que se pudiera recuperar la situación. Bajo estos supuestos, así reaccionaría la economía.

El Fondo Monetario Internacional, la organización multilateral con sede en Washington, estima que cada aumento del 10% en los precios del petróleo, sostenido durante un año, correspondería a un aumento del 0,4% en la inflación mundial y una reducción del 0,15% en el crecimiento económico. Según estos cálculos, si el crudo se mantuviera en 150 dólares, el planeta reviviría un episodio inflacionario con los precios encareciéndose alrededor de un 6% y la economía mundial en recesión. El panorama se ensombrecería con los barriles aún más caros.

"Rara vez en la historia se ha producido una recesión global que no haya sido precedida por un repunte en los precios del petróleo", recuerda Modell, que fue agente de la CIA y conoce Irán y la región del golfo Pérsico. "Los repuntes de los precios del petróleo están siempre presentes en la escena del crimen, por así decirlo, cuando ocurren las recesiones", agrega. Y completa: "No existe forma de que los precios del petróleo se mantengan en 150 dólares por barril durante un período prolongado sin representar un grave riesgo para la economía mundial", resume este experto en energía.

Por el estrecho de Ormuz transita una quinta parte del petróleo mundial, una cuarta parte del gas y una tercera parte de los fertilizantes, así como derivados del petróleo y productos químicos esenciales para la industria del medicamento. De mantenerse el conflicto, con precios del crudo superiores a los 150 dólares, la inflación encarecería los combustibles.

El golpe sería automático para hogares y empresas. En Estados Unidos, la gasolina se ha incrementado más de un 30% desde que estalló el conflicto. Y comienzan a arriar las quejas por el aumento de gasto que supone llenar el depósito del coche. Lo mismo ocurre en otros puntos del planeta.

Si los ciudadanos y empresas gastan más en carburantes, los recursos para otras necesidades se reducen, sobre todo si también se encarece la electricidad que necesitan en el suministro de sus hogares y centros de negocios; mucha está generada por centrales de gas. "La demanda de combustible es bastante inelástica, lo que significa que es difícil para los consumidores o las empresas reducir la cantidad que compran cuando suben los precios", apunta Katherine Rampell. "La gente tiene que comprar gasolina para desplazarse al trabajo o llevar a sus hijos al colegio. Las empresas tienen que comprar combustible para hacer funcionar sus fábricas o mantener las luces encendidas. Esto significa que cuando suben los precios

PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE



VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR del combustible, los compradores deben apretar los dientes, gastar el dinero y luego reducir el gasto en otras cosas".

La crisis del petróleo también encarecerá los alimentos. Además, del mayor coste de transportarlo, la subida del precio de los fertilizantes provocará que a las familias les cueste más llenar su nevera. Las empresas venderán menos y caerán sus ganancias, en una espiral peligrosa. Con la economía mundial en números rojos, muchas empresas buscarían reducir costes y tendrían la tentación de aligerar sus plantillas.

La Reserva Federal de Dallas asegura que una interrupción en los envíos de petróleo a través del estrecho de Ormuz hasta junio reducirá el crecimiento económico mundial en 2,9 puntos porcentuales anualizados en el segundo trimestre y prácticamente abocará al mundo a una recesión.

La crisis inflacionaria provocará una pérdida de poder adquisitivo de los trabajadores, que reducirán su consumo y tirarán de sus ahorros para sobrellevar el shock de precios. La economía se resentirá.

Viajar será más caro. Las aerolíneas tendrán que subir el precio de sus billetes para afrontar el encarecimiento de sus combustibles. Así que los ciudadanos limitarán sus viajes, y los que hagan serán más cortos. Con el precio del combustible para aviones por encima de los 150 dólares el barril, las principales aerolíneas europeas no dudarán en trasladar los costes adicionales a los pasajeros.

Fatih Birol, el presidente de la Agencia Internacional de la Energía, ha lanzado varias recomendaciones para pasar el primer trago de esta espiral al alza de los precios de la energía: Tres días más de teletrabajo, recortar un 40% los vuelos de negocios o hacer gratuito el transporte público para desincentivar el uso del coche privado, rebajar en al menos 10 kilómetros por hora los límites de velocidad en autopistas. Además, plantea fomentar el uso del transporte público frente al vehículo privado y plantea restringir el tráfico en las grandes ciudades. Estas medidas temporales para afrontar la actual crisis de precios, podrían convertirse en permanentes si se agrava la situación y el petróleo se instala por encima de los 150 dólares.

Los países saldrían al rescate de sus ciudadanos y empresas con ayudas públicas y rebajas de impuestos sobre los carburantes. La caída de recaudación como consecuencia de la crisis agudizaría sus problemas de déficit y deuda pública. Los bancos centrales se enfrentarían a una difícil tesitura: cómo afrontar una recesión global, cuya receta habitual consiste en reducir los tipos de interés; con un episodio inflacionario, que se ataca con alzas de tipos. La estanflación es uno de los mayores miedos de los banqueros centrales. El estallido de este escenario pondría a prueba a las instituciones financieras.

Evolución de la capitalización bursátil de las empresas petroleras

En millones de euros

Empresa	27 de febrero (antes del ataque a Irán)		Ganancia en Bolsa	Variación (en %)	
Saudi Aramco	1.367.600	1.518.500	150.900		11,0%
Exxon Mobile	537.726	575.625	37.899		7,0%
Chevron	315.357	348.269	32.912		10,4%
Petro China	238.642	273.813	35.171		14,7%
Shell	198.230	223.865	25.635		12,9%
Total Energies	148.459	168.419	19.960		13,4%
BP	85.420	101.872	16.452		19,3%
Equinor	64.038	91.239	27.201		42,5%
ENI	61.852	71.520	9.668		15,6%
Repsol	21.018	26.816	5.798		27,6%
OMV	17.934	19.047	1.113		6,2%
Neste	16.291	22.676	6.385		39,2%
Galp	13.728	16.064	2.336		17,0%
Var Energy	7.880	10.825	2.945		37,4%
Aker	6.108	7.293	1.185		19,4%
Habour	4.559	5.512	953		20,9%
TOTAL	3.104.842	3.473.932	369.090		11,9%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de Bloomberg

EL PAÍS

Las petroleras ganan 369.000 millones en Bolsa por la guerra

Repsol, Galp y Neste, favoritas de los expertos, se revalorizan entre un 17% y un 39%

RICARDO SOBRINO
Madrid

Mientras las Bolsas de todo el mundo se tiñen de rojo, el oro no termina de ejercer como refugio claro y la incertidumbre se apodera del mercado, la industria petrolera vive un momento de auge inesperado. La escalada del conflicto en Oriente Próximo y el bloqueo del estrecho de Ormuz han impulsado con fuerza a las compañías del sector. En conjunto, las principales petroleras han ganado cerca de 369.000 millones de euros de valoración bursátil en apenas tres semanas, un 11,9% más, al calor del precio del barril de crudo que, desde que empezaron los ataques de Estados Unidos e Israel a Irán, se mantiene por encima de los 100 dólares.

Desde los parques europeos hasta Nueva York o los mercados del Golfo, gigantes como Saudi Aramco, ExxonMobil o Shell han registrado subidas significativas, en algunos casos superiores al 12%. La española Repsol, por ejemplo, ha visto crecer su valor en Bolsa un 27,6% en ese mismo periodo, con un aumento de capitalización de más de casi 5.800 millones de euros.

Se trata de un movimiento paradójico porque en los últimos años los inversores habían perdido apetito por la industria del petróleo cotizada. La tendencia a la descarbonización de las economías y la apuesta por la energía renovable habían lastrado las cotizaciones en Bolsa. Pero los ataques a infraestructuras energéticas y la interrupción en el tráfico marítimo por Ormuz han reavivado el temor a una escasez de suministro. En ese contexto, las compañías que extraen y comercializan crudo se benefician directamente del encarecimiento de los precios.

"La duración de la actual interrupción del suministro será un factor clave para determinar los próximos movimientos en los precios de las materias primas. Las grandes compañías europeas se benefician de precios más altos en aproximadamente 200 puntos básicos de rendimiento de flujo de caja libre por cada aumento de 10 dólares en el barril en el petróleo", señalan los analistas de JP Morgan en un reciente informe.

El estrecho canaliza millones de barriles diarios, por lo que cualquier perturbación tiene un impacto inmediato en el equilibrio entre oferta y demanda global. Aunque los países consumidores cuentan con reservas estratégicas para amortiguar el golpe (los 32 estados miembros de la Agencia Internacional de la Energía han acordado liberar

400 millones de barriles y cuentan con otros 1.400 almacenados) los expertos coinciden en que estas medidas solo dan un alivio temporal.

"El conflicto en Irán acelera el endurecimiento de un mercado petrolero que ya se encaminaba hacia un ciclo alcista de varios años, y ahora esperamos que los precios del petróleo se normalicen en un nivel más alto que antes de la guerra. Con la escasez de recursos nuevamente en el foco, elevamos nuestros objetivos de precios en un promedio del 20%", apuntan los expertos de Barclays en otro informe.

El banco británico subraya que las petroleras partían de valoraciones deprimidas tras años de presión regulatoria y dudas sobre el futuro del crudo. La actual crisis ha obligado a replantear ese escenario. Además, el impacto no se limita al petróleo: también afecta a los productos refinados, como el gasóleo, la gasolina o el queroseno, esenciales para la actividad económica.

"A corto plazo, consideramos que las compañías de refino son clave. Esta es una crisis que impide que los productos finales lleguen a los consumidores, lo que significa que quienes pueden suministrarlos son las empresas mejor posicionadas en el corto plazo, especialmente aquellas con producción centrada en des-

Las empresas que extraen y venden crudo se benefician del encarecimiento

Saudi Aramco, la mayor del mundo, vale 150.000 millones más

tilados medios. En Europa, esto incluye a Repsol, Galp y Neste", valora Barclays. En paralelo, JP Morgan mantiene su apuesta por las principales petroleras integradas: "Combinando exposición al petróleo, duración de recursos y valoración relativa en escenarios de precios altos, nuestras recomendaciones de sobreponderar son Shell, TotalEnergies, Eni y Galp".

Revisiones al alza

La finlandesa Neste sube un 39% en Bolsa desde que estalló el conflicto. Los analistas le conceden un precio objetivo de 23,9 euros por acción, lo que supone un potencial negativo del 17%. Sin embargo, en las últimas jornadas los analistas han empezado a revisar al alza esa valoración. Barclays ha elevado el precio que le concede de 17 a 32 euros y Morgan Stanley de 25 a 28,5 euros y RBC de 20 a 30 euros por título.

Le sigue Repsol, que acumula una subida en Bolsa del 27,6% en las últimas tres semanas y del 52% en lo que va de año. El consenso de analistas de Bloomberg le concede un precio objetivo de 20,52 euros por acción, lo que supone un potencial negativo. Pero en las últimas jornadas algunas casas de análisis también han revisado al alza sus recomendaciones: Barclays ha elevado el precio un 50%, Santander un 12% y Oddo un 9,5%. "Repsol está bien posicionada para aprovechar los márgenes de refino excepcionalmente altos de los destilados intermedios, debido a las perturbaciones geopolíticas. Está preparada para crecer, respaldada por un fuerte impulso operativo", señalan analistas de Barclays.

Por su parte, Galp ha subido un 17% desde que se produjeron los primeros ataques. La compañía figura entre las preferidas de los analistas para beneficiarse del nuevo mapa energético provocado por la guerra y de unos precios de los productos refinados del petróleo que se mantendrán elevados. "Su capacidad de crecimiento a bajo coste destaca dentro del sector europeo y la posible combinación de su negocio de refino con Moeve aumenta el potencial de poner en valor sus activos de exploración y producción. Aunque Repsol ofrece una mejor cobertura a través del refino, Galp se presenta como una alternativa eficaz de segundo nivel. Ello abre la puerta a una revalorización en Bolsa con menor dependencia del precio del petróleo que en el pasado", valoran los expertos de JP Morgan.

Más allá de estos casos, el rally es generalizado en el sector y tiene alcance global. Saudi Aramco —la mayor petrolera del mundo— ha sumado más de 150.000 millones de euros en valor en apenas unas semanas, mientras que los gigantes estadounidenses ExxonMobil y Chevron también avanzan con subidas cercanas al 7% y al 10%, respectivamente.



Columnas de humo en una instalación petrolera, en Fujairah (EAU). ALTAf GADRI (AP/LAPRESSE)

El conflicto amenaza con restar a España hasta un punto del PIB

El país crecería entre el 1,2% y el 1,7% según los pronósticos más pesimistas

DENISSE LÓPEZ
Madrid

La guerra en Oriente Próximo está trastocando el panorama económico global. Para España, lo que comenzó como un año de consolidación fiscal y crecimiento moderado se está transformando en un escenario de incertidumbre que podría restar 0,5 puntos porcentuales al PIB de 2026, según el sentimiento mayoritario de los expertos, directivos y empresarios consultados por PwC. Esta es la principal conclusión del Consenso Económico y Empresarial del primer trimestre del año, que refleja un claro empeoramiento de las expectativas macroeconómicas.

Antes de que las bombas cayeran sobre Teherán, el panel —compuesto por más de 450 expertos— proyectaba un crecimiento sólido de entre 2,2% y 2,4% para la economía nacional, es decir, en línea con las estimaciones de los principales paneles como Funcas o BBVA Research. Sin embargo, hoy el escenario es otro. Más de la mitad de los encuestados prevé un recorte de entre 0,2 y 0,5 puntos y existe un sector que, aunque minoritario, es aún más pesimista y que baraja una desaceleración que restaría hasta un punto porcentual al PIB, lo que dejaría

el crecimiento anual en un rango de entre el 1,2% y el 1,7%. La tasa es incluso más pesimista que la dada a conocer el viernes pasado por el Fondo Monetario Internacional, que recortó su previsión para España al 2,1%.

La clave reside en la duración de los combates y la amenaza constante sobre el estrecho de Ormuz, una arteria vital para el suministro energético global. El panel muestra una división de opiniones. Poco más de la mitad apuesta por una duración media de entre tres semanas y dos meses (lo que llevaría el caos petrolero hasta finales de abril), mientras que un 40% teme una guerra larga que supere los dos meses. De cumplirse este último pronóstico, la economía mundial se vería seriamente afectada, obligando a los gobiernos a intervenir con ayudas fiscales extraordinarias similares a las que ha desplegado España, lo que dispararía el déficit público.

La inflación es la otra gran víctima de la inestabilidad en Oriente Próximo. Los expertos ya dan por descontado que los precios no mantendrán la senda previs-

Las previsiones de los expertos son peores que la del FMI, que la recortó al 2,1%

La mayor inflación dificulta una política monetaria más laxa por parte del BCE

ta antes del conflicto. Si a inicios de año confiaban en que el IPC se situara entre el 2% y 2,5%, ahora hay una amplia mayoría que añade entre medio y un punto porcentual a estas previsiones. Hay incluso quienes consideran un escenario de estancamiento, es decir, bajo crecimiento y precios al alza, lo que se considera la peor situación posible.

El descontado repunte inflacionista ha frenado también las expectativas de una política monetaria más laxa. Inicialmente, más de dos tercios de los analistas esperaban que el Banco Central Europeo rebajara los tipos al 2% o incluso al 1,5% para diciembre de este año, pero ahora esa balanza se inclina por mantener el valor del dinero entre el 2% y el 2,5%. Existe también una minoría que vaticina un repunte del 2,5% actual hasta el 3% para contener la escalada inflacionista. Por el momento, la entidad ha decidido esta semana, por unanimidad, dejar sin cambios los tipos de interés por sexta vez consecutiva, a la espera de contar con más datos sobre el impacto del conflicto.

Más allá de la guerra, el informe destaca que el país afronta esta crisis geopolítica con desafíos estructurales importantes. Uno de cada 10 expertos afirma que la red eléctrica española no está preparada para soportar el aumento de la demanda derivado de la construcción de nuevas viviendas, los centros de datos y las energías renovables. Los problemas en la red ferroviaria también aparecen como uno de estos grandes retos.

ANDREU MISSÉ

Trabajo excesivo y salud mental

Cada día hay datos preocupantes del creciente deterioro de la salud mental de los trabajadores. Desde 2016 el número de procesos de incapacidad temporal vinculados a problemas de salud mental se han duplicado: de unas 280.000 bajas de entonces se ha pasado a las 643.000 en 2024. Además las bajas por trastornos mentales son más graves. Mientras la incapacidad temporal ordinaria dura unos 45 días, en las perturbaciones mentales la baja media es de 116 días, según el *Estudio socioeconómico de la evolución de la incapacidad temporal y la siniestralidad en España* dirigido por los investigadores José María Peiró y Lorenzo Serrano, de la Universidad de Valencia (IVIE).

Abundan las evidencias que conectan la sobrecarga del trabajo y la salud mental. Josh Dizeza en *Cuán duro nos harán trabajar los robots*, en *The Verge*, constata las consecuencias físicas y mentales de la sobrecarga de trabajo en empleados de Amazon que al terminar la jornada caen dormidos en su coche en el aparcamiento del almacén antes de regresar a su casa.

En base a estos estudios y sus investigaciones Adrián Todolí, catedrático de Derecho del Trabajo de la Universidad de Valencia, ha profundizado desde la perspectiva jurídica sobre las causas de este fenómeno. Su propósito era discernir si el aumento de las bajas era un problema de absentismo laboral o de la intensidad del trabajo que "está enfermando a quienes lo desempeñan". En *La huida del trabajo: sobrecarga de trabajo, salud mental y derechos fundamentales* (Aranzadi), el profesor Todolí asegura: "la evidencia científica es concluyente. Las exigencias excesivas de trabajo condicionan de manera determinante la salud mental de los trabajadores en España".

Entre las causas de este deterioro, el autor apunta la introducción de cambios tecnológicos y organizativos, la pérdida de fuerza de los sindicatos y la desregulación del mercado de trabajo.

Considera que estos elementos "han favorecido un incremento del poder unilateral del empleador para exigir niveles de esfuerzo y velocidad aprovechando situaciones de inseguridad contractual como los despidos, la temporalidad o la precariedad generalizada".



Dos trabajadores en Sevilla. P. PUENTES

Todolí desmonta mitos. "Una mayor carga de trabajo no equivale a mayor productividad. La sobrecarga de trabajo perjudica tanto a la productividad como a la salud". También estima que la reducción de la jornada de trabajo no resuelve la cuestión. "El gobierno propone reducir la jornada laboral, me parece muy bien. Pero si te reducen la jornada y te hacen trabajar más acabas igual de agotado y cuando llegas a tu casa no tienes energía para tus hijos".

Constata el fenómeno de "la huida del trabajo que se produce cuando los jóvenes abandonan el empleo porque piensan que no vale la pena trabajar por lo que les pagan y los mayores prefieren la jubilación porque no pueden soportar ciertas condiciones".

Considera prioritario una legislación protectora que mida la sobrecarga. Pone el ejemplo de Polonia que ha establecido "un máximo de consumo de kilojulios de energía por hora (unidad de medida de la energía, trabajo o calor) en trabajos físicos: superada esa cantidad se entiende que se pone en peligro la salud de la persona". Otro campo en el que resulta necesario fortalecer el papel de los sindicatos de una manera constante y definida.



El Santander efectuó en 2025 su mayor recorte de empleos en 20 años

La red de oficinas del banco en España se contrajo en un 10%, la disminución más pronunciada desde 2021

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

El Santander acelera los recortes de plantilla. De acuerdo a las cuentas anuales de 2025, el primer banco español cerró el ejercicio con 198.403 trabajadores, un 4% menos que en el mismo periodo del año anterior, lo que supuso la salida de más de 8.000 trabajadores en un mismo ejercicio y sin hacer grandes expedientes de regularización de empleo. Se trata de la mayor reducción laboral que ejecuta el banco en más de dos décadas, un periodo de tiempo en el que el sector se ha dado la vuelta y ha sobrevivido a una de las mayores crisis de la historia.

El proceso de reducción de empleo y cierre de oficinas ni es reciente ni afecta solo a la entidad que preside Ana Botín. El sector financiero emprendió hace varias décadas un proceso de digitalización que ha llevado a migrar sus clientes al canal digital y a contar necesariamente con menos establecimientos físicos y, por tanto, personal. No ha hecho más que agravar esta situación el proceso de fusiones que ha protagonizado el sector tras la crisis. La adquisición de un banco suponía una reordenación de las redes y nuevas oleadas de despidos y cierres de oficinas, con el objetivo de aflorar sinergias que hicieran rentable la transacción.

En este contexto, CaixaBank y el Santander presentaron dos de los mayores ERE de la historia de España, con la salida de 6.452 y 3.572 trabajadores. Ambos bancos optaron por esta vía en un momento de tipos cero y con los efectos económicos de la pandemia de covid-19 aún coleando, si bien en el caso de CaixaBank coincidió con la fusión con Bankia. El Santander ya hizo lo propio en 2017, con 1.100 salidas, tras la adquisición del Popular por un euro y despidió a otras 3.223 personas en 2019.

Durante estos años los recortes laborales en España lo compensaba en el conjunto del Banco Santander el crecimiento en otras geografías. Así, en 2019, re-

dujo la plantilla total en un 3% y en 2020, en un 1,6%. E incluso el año de su último gran ERE en España, en 2021, el número total de trabajadores en todos los países se incrementó en un 3%. Durante este tiempo, el banco despedía trabajadores, pero también contrataba. Por ejemplo, incrementó sustancialmente su equipo de banca de inversión con una oleada de fichajes procedentes de banca privada, seguros o pagos.

Algo ha cambiado últimamente. El Santander ha optado por una estrategia diferente. El mercado español ya no concentra todos los despidos y tampoco han optado por grandes procesos de despidos colectivos, sino más bien por salidas individuales. Esto supone que ya en 2024 la plantilla se redujo un 2,8%, de modo que el recorte en los dos últimos ejercicios supera el 7%. En términos absolutos, en 2025 salieron del grupo 8.000 trabajadores y otros 6.000 en 2024.

Por geografías, Reino Unido ha sido el país que ha concentrado un mayor recorte laboral, de cerca del 12% de la plantilla. De hecho, en marzo del año pasado, anunció el cierre de 95 sucursales en ese país y el despido de hasta 750 trabajadores, un proceso que ha amplificado por la adquisición de TSB, la filial británica del Sabadell. Por detrás, en Brasil ha reducido la plantilla en ese mismo tiempo cerca del 8% por un 4% en Chile, Argentina y México y un 3,5% en EE UU. De hecho, España ha sido el mercado donde menos trabajadores ha despedido, un 2,3%. No obstante, también ha acelerado la reducción de empleo en España, puesto que en 2023 y 2024 fue del 1% en cada ejercicio, y es el año con el mayor recorte desde 2021, cuando se produjo el último gran ERE.

Todo ello se inscribe en la nueva estrategia que emprendió la entidad ya en su anterior plan estratégico. Esta pasa por intentar crear un banco verdaderamente global —dividido en cinco negocios globales: retail, Openbank, banca de inversión, pagos y banca privada, gestión de activos y seguros—, con una estructura y una oferta de productos más simplificada. Por ejemplo, esto ha supuesto eliminar las divisiones geográficas (Europa, Norteamérica y Latinoamérica) y perder peso en las direcciones de cada país.



Sede del Banco Santander en Boadilla del Monte (Madrid). PABLO BLÁZQUEZ DOMÍNGUEZ (GETTY)

Plantilla total del Santander

Año	Trabajadores	Variación (%)
2005	120.081	
2006	123.208	2,6%
2007	129.132	4,8%
2008	170.961	32,4%
2009	169.460	-0,9%
2010	178.869	5,6%
2011	189.766	6,1%
2012	186.763	-1,6%
2013	182.958	-2,0%
2014	185.405	1,3%
2015	193.863	4,6%
2016	188.492	-2,8%
2017	202.251	7,3%
2018	202.713	0,2%
2019	196.419	-3,1%
2020	193.226	-1,6%
2021	199.177	3,1%
2022	206.462	3,7%
2023	212.764	3,1%
2024	206.753	-2,8%
2025	198.403	-4,0%

Fuente: Cuentas anuales de la entidad

EL PAÍS

España fue el país donde el banco redujo menos su plantilla, un 2,3%

La entidad prevé ahorrar 700 millones de euros en costes gracias a la IA

De cara a la nueva hoja de ruta, el Santander ha puesto el acento en la reducción de costes. Espera que pasen de los 28.500 millones con los que cerró 2025 a caer por debajo de los 27.000 millones, un 5% menos. De esta cifra, planea invertir entre 3.500 millones y 4.500 millones, mientras que espera lograr eficiencias gracias a la aplicación del plan One Transformation de entre 4.000 millones y 5.000 millones; 400 millones de libras en sinergias por la adquisición de TSB, y 800 millones de dólares por el estadounidense Webster. Mejorar la eficiencia (un parámetro que pone en relación los ingresos y los gastos) es

otra de sus prioridades, de modo que espera llevar esta magnitud al 36%.

Esta estrategia de reducción de empleo fue acompañada también con una aceleración en el cierre de oficinas. En 2025, el Santander clausuró a escala mundial un 11% de su red comercial, al pasar de 8.011 sucursales a 7.124. Es el ejercicio con el mayor recorte desde 2021, cuando coincidiendo con el último gran ERE en la entidad, la red se redujo en un 18%. Atendiendo solo al número de oficinas en España, el banco cerró el 10% de su red, al pasar de 1.827 a 1.630 establecimientos. Es también la mayor disminución desde 2021, cuando cerró más de un tercio de sus sucursales.

Estos datos demuestran que la estrategia ya no se centra tanto en el cierre de sucursales y el despido de los trabajadores a pie de calle, sino que la entidad ha puesto los ojos en aminorar su fuerza laboral también en otras secciones del banco. Un proceso que la eclosión de la inteligencia artificial no hará si no acelerar. En la presentación del último plan estratégico, el banco ha detallado que espera que la adopción de esta nueva tecnología incremente su volumen de negocio en 1.000 millones en tres años. De esta cifra, espera lograr 300 millones por el incremento en los ingresos y 700 millones en reducción de costes.

En concreto, Botín explicó que en el banco trabajan en dos líneas en referencia a esta tecnología. Una es el uso defensivo, centrada en desarrollo de software, *contact center* y el rediseño de procesos, con el objetivo de proteger los márgenes e impulsar la eficiencia. La otra es ofensiva y se focaliza en usarla para impulsar el negocio; en concreto, todo lo relacionado con la personalización de las finanzas y hacer ofertas ajustadas a cada cliente.

María Eugenia Prendes Fiscal de Sala de Violencia contra la Mujer

“Defiendo preservar el anonimato de las víctimas de violencia sexual”

La jurista destaca el trabajo de los últimos años, pero admite que el sistema “no es perfecto”

ISABEL VALDÉS / REYES RINCÓN
Madrid

En el despacho de María Eugenia Prendes hay silencio y mucho orden. Lo segundo tiene que ver con recolocar un espacio que ocupa desde mayo del pasado año, cuando fue nombrada fiscal de sala de Violencia contra la Mujer, y con la mudanza que llegará en pocos meses, a una nueva sede de la Fiscalía General del Estado. Prendes (Oviedo, 65 años) entró en la carrera fiscal en 1988. Primer destino: Sevilla. Estuvo allí dos años antes de pasar a San Sebastián. Y en el 97 volvió a Asturias. En 2012 fue designada fiscal delegada de violencia en la autonomía y ahí trabajó hasta julio de 2024, cuando tomó posesión como fiscal superior de Asturias.

“Ni un año estuve”, recuerda. Y asegura que fue la única que, tras la salida de su antecesora, Teresa Peramato, la actual fiscal general del Estado, pidió ocupar la plaza de fiscal coordinadora de violencia machista, un cargo que “no es fácil”, pero “ha cambiado mucho en las dos últimas décadas”. Afirma que la evolución, sobre todo desde la Ley Integral contra la Violencia de Género, de 2004, es obvia, en la sociedad y en las instituciones: “Todos hemos ido aprendiendo con la práctica de la ley, el trabajo diario”. Un trabajo que, reconoce este 18 de marzo por la tarde en la primera entrevista que concede desde su nombramiento, a veces tiene grietas.

En ese momento, 13 mujeres habían sido asesinadas por sus parejas o exparejas desde que comenzó 2026. La lista se ha expandido este fin de semana con dos crímenes machistas más. Uno el sábado por la mañana, cuando un hombre asesinó a su expareja, de 42 años, en Zaragoza. El otro el viernes por la noche: un padre mató a su hija de tres años en Torrevecija.

Pregunta. En los 13 feminicidios desde que comenzó 2026, la proporción de mujeres que habían denunciado o los agresores con antecedentes es más alta de lo habitual. ¿Qué perspectiva tiene de esta situación?

Respuesta. Sabemos que el momento de la denuncia es uno de los más peligrosos y que hay un aumento tremendo del riesgo, y, a la vez, la denuncia es una de las puertas de entrada al sis-



María Eugenia Prendes, el miércoles en su despacho de Madrid. PABLO MONGE

tema. A veces, lo que nos falta es una valoración forense urgente para, en las mejores condiciones posibles, decidir qué medidas son las más adecuadas para protegerlas. Y eso tiene que ver con que los recursos no están distribuidos de forma homogénea en las comunidades.

P. ¿Se refiere a las unidades de valoración forense integral?

R. Son ellas las que tienen que hacer esa valoración de forma rápida, sí, y tampoco están desarrolladas en todo el territorio. El sistema todavía no es perfecto. El sistema todavía no es perfecto. Luego hay casos impredecibles y otros en los que hay que ver qué pasó, qué recorrido siguió una denuncia, si la mujer se acogió a la dispensa a declarar... Las cifras son demoledoras, sí, pero somos uno de los países con las tasas más bajas de prevalencia de asesinatos. Se ha conseguido visibilizar la vio-

lencia, legislación y un Pacto de Estado en las dos últimas décadas. Ahora hay que aplicar lo que hay, desarrollarlo, dotar de medios todas las estructuras, estudiar de forma cada vez más profunda la violencia para ir más allá de conocer las cifras. En cualquier caso, hay veces que el sistema ha fallado a estas mujeres.

P. Antes hablaba de la dispensa, el derecho a no declarar contra un pariente cercano. ¿Considera necesario que se reforme para los casos de violencia machista?

R. Hemos ido avanzando: ya no pueden acogerse aquellas mujeres que se personan en un juicio y tampoco en los casos en los que hay menores, porque está en juego su protección. Debería haber una reforma, pero precedida del estudio de la situación. Porque hay cuestiones sobre las que reflexionar, por ejemplo, estar abo-

“Los recursos no están distribuidos de forma homogénea en las comunidades”

“A veces falta una valoración forense urgente para tomar medidas adecuadas”

cando a declarar a una mujer que realmente no quiere. En este sentido se habla, incluso, del derecho a la determinación de las mujeres. Yo no lo comparto. En los contextos de violencia hay tal vulnerabilidad que no se está en las mejores condiciones para protegerse a una misma. Pero no me atrevo a decir radicalmente que hay que prescindir de la dispensa; es algo a estudiar.

P. ¿Qué se puede hacer para reducir la cifra de víctimas que se acogen a esa dispensa, o para que lleguen a denunciar aquellas que no lo hacen?

R. Haciendo siempre un acompañamiento óptimo y adaptando el procedimiento a ellas, que no vean como un territorio hostil el juzgado, el hospital o una comisaría de policía, que seamos capaces de no dar nada por supuesto, por ejemplo, explicarles todo lo que va a venir tras una denuncia. Quitarles incertidumbre, angustia y preocupación. También nosotros, jueces, fiscales, operadores jurídicos, suplir cuando se pueda su negativa a continuar un proceso que es verdaderamente difícil. Y que sepan siempre lo mucho que nos importa su testimonio, lo importantes que son sus declaraciones a la hora de protegerlas.

P. Los Juzgados de Violencia sobre la Mujer en España asumen por ley desde octubre pasado la competencia en violencia sexual, ¿qué balance hace?

R. Tienen que asumir todos los delitos contra la libertad sexual y delitos como el matrimonio forzado, la trata con fines de explotación sexual, mutilación genital, delitos contra derechos y deberes familiares, el impago a la pensión. Se está asumiendo, pero hay mucha preocupación con que puedan surgir cuestiones de competencias entre las secciones de violencia contra la mujer y las secciones de instrucción, que eso a veces retrasa mucho los asuntos.

P. Los jueces de violencia ya hablaron de que se podía llegar al colapso y reclamaron refuerzos, ¿cómo se está adaptando la Fiscalía?

R. Se han puesto refuerzos en determinadas fiscalías y se acordó la creación de 200 plazas de fiscales y 500 de jueces. También habrá que reforzar el resto del personal del juzgado.

P. En los últimos meses se han sucedido casos de acoso y de violencia sexual muy mediáticos, con personajes conocidos, que se han archivado, o las víctimas que primero denunciaron luego acaban desistiendo, en ocasiones, tras un juicio paralelo en la opinión pública. ¿Qué diagnóstico hace?

R. Lo que más me preocupa es la revictimización de esas mujeres, por muchos flancos. Soy partidaria de una reserva absoluta de la identidad de las víctimas, si es lo que ellas quieren, porque el daño que se causa no se puede cuantificar. Sobre ellas siempre pesa una presunción casi de culpabilidad. Por eso pensamos que las que salen son muy valientes, pero no puede ser que todo se ponga a las espaldas de las víctimas.



Manifestación del movimiento en defensa de la ciencia Stand Up for Science, el 7 de marzo del año pasado en Boston (Massachusetts). TAYLOR COESTER (REUTERS)

Europa, un refugio para los investigadores de EE UU bajo el asedio de Trump

Las iniciativas para captar el talento que ahuyenta el presidente se multiplican

HANNAH SLACK
Madrid

Cuando el 7 de marzo de 2025, Éric Berton, presidente de la Universidad Aix-Marsella (AMU), lanzó la iniciativa *Safe Place for Science* (Lugar seguro para la ciencia), lo hizo con una idea clara en mente: crear un refugio científico para los investigadores que buscaban una salida de Estados Unidos ante los recortes y restricciones de la Administración Trump. La agresividad de las medidas impuestas hasta entonces a los compañeros de Berton en los laboratorios y las aulas estadounidenses bastó como advertencia de lo que estaba por venir. Lo inesperado, sin embargo, fue el éxito que tuvo su idea.

Tan pronto como abrió la plataforma, el mismo día 7, *Safe Place for Science* registró su primera candidatura. Transcurrido el tiempo límite, sumaba unas 300, mientras otras 600 llegaron fuera de plazo. Estados Unidos, que desde el fin de la II Guerra Mundial ha sido el centro neurálgico para investigadores de todos los

campos científicos, ya no tenía el mismo atractivo. Y Europa vio una oportunidad.

En mayo de 2025, la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, anunció el lanzamiento del programa *Choose Europe for Science*, con una financiación de unos 500 millones de euros para atraer a candidatos estadounidenses. Además de Francia, otros nueve países europeos, entre ellos España e incluso la propia UE, han desarrollado iniciativas similares.

El programa español *Atrae* recibió dos veces más solicitudes desde Estados Unidos en 2025 que un año antes. El Ministerio de Ciencia y la Agencia Estatal de Investigación confirmaron que más de 254 investigadores extranjeros se presentaron a la última edición. Uno de cada tres era estadounidense. En Cataluña, el presidente de la Generalitat, Salvador Illa, anunció hace unos meses la creación del *Catalunya Talent Bridge*, que preveía acoger a 26 investigadores antes de entrar en 2026, aunque este se quedó finalmente sin resultados.

El Gobierno federal alemán creó asimismo los programas *Global Minds Initiative Germany* y el *Meitner-Einstein Programme*, mientras que la alemana *Sociedad Max Planck* presentó el *Max Planck Transatlantic Programme*. A principios de este

año, una portavoz del Ministerio de Interior alemán explicó a EL PAÍS que el número de permisos de residencia concedidos a ciudadanos estadounidenses en el país aumentó en un 32% en el periodo comparativo de enero a septiembre entre 2024 y 2025. Esto incluye los siguientes motivos de residencia: actividad laboral (incluidos los investigadores), formación profesional, estudios, medidas de reconocimiento y búsqueda de empleo (tarjeta de oportunidades). En Austria, también hubo una iniciativa similar, el llamado *APART-USA*, siempre con el mismo fin: sacar provecho de esa fuga de cerebros.

Alka Patel, una de las candidatas seleccionadas para *Safe Place for Science*, llegó a Francia a principios del año pasado, acompañada de su marido, Didier, originario de este país, y la hija de ambos. En una videollamada, reconoce que abandonó EE UU antes de que llegara Trump a la Casa Blanca. "El momento decisivo para mí fue en 2024, antes de las elecciones [que ganó Trump], con la represión extremadamente violenta de los estudiantes que se manifestaron en mi propio campus de la Universidad de California [donde era profesora]", explica.

Patel llegó a EE UU desde la India con sus padres, de niña. Ella planeaba su salida del país desde hacía ya tres años, en el momento

en que regresó Trump. "No creo que todo ese fenómeno [la fuga de cerebros] fuera algo instantáneo. Creo que, por desgracia, ha sido un proceso que se ha ido gestando", aclara. Los recortes de Trump sellaron su decisión. "Si me quedaba alguna duda sobre las características educativas, las oportunidades y demás [en EE UU], esa duda quedó resuelta", asegura.

En los primeros días de su segundo mandato, el Gobierno de Trump llevó a cabo una ofensiva aún más agresiva contra los campos que al republicano le molestan. Por ejemplo, las agencias de monitorización del clima han visto restringido el trabajo sobre el cambio climático y las subvenciones. "Ha habido recortes presupuestarios, se ha despedido a investigadores y se han borrado bases de datos", lamenta el presidente de AMU en una conversación telefónica. No obstante, una parte de ese contenido se recuperó por decisiones judiciales. Según cuenta el presidente de la universidad francesa, incluso algunas solicitudes para inscribirse en el programa le llegaron por mensajería privada y encriptadas, por temor de los candidatos a ser identificados.

El programa *Safe Place for Science*, con una duración de tres años, está orientado a dos áreas de estudios: por un lado, las

La idea de crear un lugar seguro para la ciencia tuvo un éxito inesperado

El plan *Atrae* duplicó en 2025 las peticiones de Estados Unidos respecto a 2024

Ciencias Sociales y Humanidades (Medioambiente y Clima, Género, Historia, Geografía) y, por otro, las ciencias clásicas (como la Biología o Medicina). "Todas materias prohibidas por el Gobierno de Trump", apostilla Berton.

La investigación de Patel se ha centrado en el sur de Asia y sus conexiones con Irán y Asia Central, incluidas las redes terrestres y marítimas del océano Índico, temáticas en las que prevé continuar trabajando durante su estancia en AMU.

Tras el lanzamiento del programa *Safe Place for Science*, el presidente Emmanuel Macron puso en marcha otro proyecto similar y complementario: *Choose France for Science*. Cofinanciado por el Gobierno francés, permite a los investigadores desarrollar sus proyectos en Francia.

En la Universidad Paris-Saclay, en la capital francesa, se desarrollan dos programas: "Uno para estudiantes de doctorado y otro para investigadores confirmados", explica por teléfono Mehran Mostafavi, vicepresidente de Investigación en Saclay. El apoyo financiero aportado por las fundaciones *CentraleSupélec* y *Gustave Roussy* ha permitido ampliar la capacidad de acogida de la facultad a ocho y 10 candidatos, respectivamente. Tras los tres años del programa, tanto los candidatos acogidos en Marsella como los del programa nacional podrán solicitar la prolongación de su estancia. "Al cabo de dos años, los científicos deberán presentar su proyecto ante el Consejo Europeo de Investigación [ERC, por sus siglas en inglés]", detalla Mostafavi.

Por ahora, para Patel, el siguiente paso está claro: "Me han ofrecido un puesto en el CNRS [el Centro Nacional para la Investigación Científica de Francia, en sus siglas en francés]", admite.

Los cofrades de Sagunto rechazan que las mujeres procesionen con ellos

El cambio de estatutos decayó con 114 votos a favor y 267 en contra aunque la fiesta puede dejar de ser de Interés Turístico Nacional

FERRAN BONO
Sagunto

“La tradición es la tradición”; “No se puede romper una tradición”; “Que se monten ellas una cofradía propia”. Estos son algunos de los argumentos esgrimidos por varios cofrades para justificar su rechazo a que las mujeres puedan procesionar con ellos en la Semana Santa de Sagunto, cuyo origen se remonta a 530 años atrás. La votación celebrada ayer por la tarde en la ermita de la Sang del Nostre Senyor Jesucrist, en la que participaron únicamente hombres, resultó diáfana: 267 votos en contra y 114 a favor de modificar un artículo de los estatutos para cambiar la palabra “varones” por “personas” con el fin de que la tradicional fiesta sea inclusiva.

La mayoría de los asistentes prorrumpió en un intenso aplauso dentro de la ermita cuando se anunció el resultado. Después, rezaron un padrenuestro antes de salir del templo, momento en que se escucharon algunos gritos aislados de “vergüenza” provenientes de las decenas de personas que se habían concentrado en el exterior, convocadas por el colectivo Semana Santa Inclusiva.

De modo que las mujeres continuarán arreglando las vestas (los típicos trajes negros con capirote), ayudando a vestirse a los maridos, padres o hijos, limpiando la ermita o vendiendo lotería, pero no podrán salir en la procesión en “la cofradía de siempre, la de toda la vida”. “Es una oportunidad histórica perdida”, comentaba Blanca Ribelles, una de las vecinas que promueve desde hace años poder procesionar como su padre o su hermano, tal y como ya se hace en numerosas fiestas de la Semana Santa en España, como en Sevilla, Málaga o Lorca, declaradas fiestas de Interés Turístico Internacional.

Muchos jóvenes que participaron en la votación tomaron la palabra para manifestar su rechazo a la iniciativa, según fuentes presentes en la asamblea extraordinaria que se celebró a puerta cerrada, antes de la votación secreta de la cofradía que cuenta con 1.627 miembros, de los que votaron 403 (hubo 22 votos con abstenciones, nulos y blancos). Ya en la calle, la mayoría de los jóvenes consultados



Unos cofrades junto a un grupo de mujeres, ayer en la ermita de Sagunto (Valencia). MÓNICA TORRES

no quiso hablar y tan solo alguna voz explicó que “no se puede romper la tradición”. Así se reiteró durante el turno de intervenciones en el interior.

De poco ha servido el riesgo de que la Semana Santa de Sagunto pueda perder la categoría de fiesta de Interés Turístico Nacional (ITN). El Ministerio de Industria y Turismo está recabando información para analizar la posibilidad de revocar por “falta de participación de la ciudadanía (mujeres)” esa distinción que le concedió a Sagunto en 2004, y que le procura prestigio a la celebración, da visibilidad a la ciudad y la obliga a dedicar recursos para su promoción.

El ministerio actuó tras recibir una consulta desde Sagunto. Tampoco influyó en la votación la sentencia que el Constitucional dio a conocer el pasado año relativa a una cofradía de La Laguna (Tenerife), que estimó el recurso de una mujer excluida y declaró vulnerado su derecho a la no discriminación y a la libre asociación.

En la asamblea aparecieron ambos asuntos, pero o bien se les quitó importancia por parte de los defensores de mantener el *statu quo*, o bien se señaló por parte de algún asistente que la sentencia del Constitucional ha

sido recurrida a Europa y aún no ha concluido su periplo judicial.

Un cofrade incidió a este periódico que la Semana Santa de Sagunto no recibe ninguna ayuda ni subvención pública, a diferencia de otras fiestas similares y, de nuevo, que es importante mantener la tradición. Otro, más veterano, advertía del peligro de la “controversia” que puede dividir al pueblo y se mostraba partidario de que “la fruta madura caiga por su propio peso”, en lugar de forzar y romper la tradición. “Si las mujeres constituyen una cofradía, podemos colaborar y tener una buena relación”, concedía.

El resultado de la votación todavía ha sido más refractario a una procesión igualitaria que el obtenido hace cuatro años. Entonces, los cofrades rechazaron la propuesta de modificar los estatutos por 239 votos en contra por 125 a favor.

Entre las personas concentradas en la calle ayer, durante la asamblea, se encontraban Isamar y Noemi, esposa y hermana de un cofrade que se encontraba dentro de la ermita. Ambas están a favor de la inclusión, pero se mostraban muy escépticas con el resultado. “La gente joven está en contra. Se sienten como amenazados por la igualdad”, afirmaba la primera. “Quieren

“La tradición es la tradición” fue una de las frases más repetidas

El Gobierno tramita un recurso contra la discriminación en estas entidades

mantener sus privilegios. Se juntan y se lo montan ellos. Las mujeres son las que sostienen la fiesta, y ellos la lucen”, defendía la segunda.

Vicent, mientras esperaba a su hijo, que este año es mayoral en la cofradía, se reafirmaba en contra de la participación de las mujeres, una vez más, por “una cuestión de tradición”. A su lado, dos jóvenes de 27 y 29 años asentían y se manifestaban en el mismo sentido. “Pues yo estoy a favor, las tradiciones se pueden cambiar, ¿no?”, preguntaba María José, una vecina.

Sagunto es un municipio de 73.000 habitantes con dos núcleos urbanos: el casco histórico, donde se ubican el antiguo Teatro Romano y el histórico castillo, más agrícola, dedicado sobre todo en el pasado al comercio de la naranja, y el Puerto de Sagunto, más obrerista e industrial, creado al calor de la instalación de la desmantelada siderurgia. En el Puerto, la Semana Santa, que empezó a dar sus primeros pasos este siglo, es inclusiva.

Nota del ministerio

El Ayuntamiento de Sagunto, que dirige el socialista Darío Moreno, se puso en contacto con el ministerio para conocer el estado del procedimiento abierto. En una nota enviada hace dos semanas, indicaba que no se iba a tomar ninguna decisión antes de la asamblea de ayer y que el procedimiento no había hecho más que comenzar.

La nota señalaba: “El procedimiento se fundamenta en la evolución de la doctrina constitucional en materia de igualdad. En particular, la reciente sentencia del Tribunal Constitucional relativa a la cofradía de La Laguna (Tenerife), que estimó el recurso de amparo de una mujer excluida y declaró vulnerado su derecho a la no discriminación y a la asociación, refuerza la aplicación directa del artículo 14 de la Constitución en este tipo de entidades, según advierte el ministerio. Todos los análisis jurídicos llevan a la conclusión de que una potencial vía judicial en el ámbito de la inclusión de las mujeres por parte de la Cofradía de la Purísima Sang acabaría con el mismo resultado: una sentencia a favor de la incorporación de las mujeres”.

El ministerio se limitó a indicar que la tramitación se encuentra en una fase preliminar y que se inició tras recibir un escrito de la ciudadanía por la discriminación de las mujeres. “La subdirección general de desarrollo y sostenibilidad turística ha iniciado los trabajos preliminares de valoración previstos en la normativa aplicable para determinar si concurren indicios suficientes de pérdida sobrevenida de fiesta ITN por falta de participación de la ciudadanía (mujeres) y, en general, los criterios de la orden ICT/851/2019”, explicó a este periódico.

Fútbol. El Madrid gana el derbi al Atlético —32 Y 33



Moto GP. Bezzecchi triunfa en Brasil y Jorge Martín es segundo —38

Baloncesto. El Madrid da un repaso al Barça en el Palau —39



Mariano García celebra su oro en los Mundiales de atletismo en pista cubierta al ganar en Torun la final de los 1.500 metros. SAM BARNES (GETTY)

Mundiales de atletismo en pista cubierta

Mariano García se hace de oro

El murciano sube al primer cajón del podio de 1.500 metros con un tiempo de 3m 39,63s y conquista su segundo título mundial tras el conseguido en la prueba de 800 metros en 2022 en Belgrado

CARLOS ARRIBAS
Torun

Los españoles saltan, como Eusebio Cáceres, la espalda curva de gato erizado preparado para el ataque, que ha encontrado en Onil el gesto que creía perdido para siempre en la velocidad, las zapatillas atómicas y las lesiones, y también corren. Rocío Arroyo maravilla en el relevo. Mariano García se hace de oro. Moha Attaoui le intenta imitar y acaba de bronce. Dos podios para el mediofondo español, tan arraigado en la vida de la gente, en una tarde única. El atletismo no es entretenimiento, es la vida, el sentimiento.

Es soñar después de leer un tebeo y beber un colacao en una cama de un pueblo de Murcia, Cuevas de Rehillo, arrullado por el ruido del motor de una cámara hipobárica repasando en la me-

moria las carreras de Jakob Ingebrigtsen, y caer dormido, bien hecha la digestión, pensando, le voy a ganar, le voy a ganar, le voy a ganar. Voy a ser campeón del mundo de 1.500m.

Mariano García, de 28 años, es campeón del mundo del 1.500m sin necesidad de ganar a Jakob Ingebrigtsen, el campeón olímpico que le persigue en sueños. Para conseguirlo, en ausencia del soberbio noruego, lesionado, solo necesitó acabar con la resistencia del campeón del mundo al aire libre, el terrible portugués Isaac Nader, de mortal final. Lo hizo, claro, a la Ingebrigtsen, un método de tortura sutil y demoledor que consiste en ponerse en cabeza a un ritmo al principio lento (a 32s cada 200m, cada vuelta, hasta los 600m) y después acelerar progresivamente como el experto vaquero que ordeña la va-



El relevo femenino de 4x400 metros. Desde la izquierda, Daniela Fra, Rocío Arroyo, Carmen Avilés y Ana Prieto. EP

ca, y detrás sudan y resoplan. Y se ponen nerviosos. Y no saben qué hacer. Y Mariano, tan campante en cabeza, disfrutando, qué sádico. Y así, hasta la victoria final. 1m 6s el último 500m. 26s los últimos 200m, iniciados al toque de campana, con Nader ya desquiciado perdiendo metros. García es inalcanzable. Desazonador. "¡He ganado! Iba segurísimo, convencido. No era el favorito. No salía en ninguna quiniela, pero mejor así, salir de la sombra en el mejor momento y llevarme el gran premio", dice. "Sufrí en los últimos 70 metros porque me fallaba la perna izquierda, y yo le decía, no me falles...". Gana con un tiempo de 3m 39,63s. Nader se queda en 3m 40,6s, y el tercero, tan cerca de Nader, es el australiano Adam Spencer (3m 40,26s).

Frontrunner en 800m, frontrunner en un 1.500m que ha pla-



Mohamed Attaoui, tercero en los 800 metros, celebra ayer su bronce en los Mundiales de atletismo en pista cubierta. SAM BARNES (GETTY)

neado con su entrenador, Gaby Lorente, panadero en Fuente Álamo, en sus estancias en el CAR de los Alcazares, en Murcia, donde también aumenta su capacidad y calidad de sangre con hipoxia de cámara, Mariano García, su zancada tan ligera de piernas entrenadas desde niño huyendo de un perro con malas intenciones y hambre de su merienda, convierte la prueba reina en un prólogo y un 800m en el que explota su velocidad al máximo, su habilidad para no dejarse adelantar, para cambiar imperceptiblemente el ritmo cuando oye acercarse el jadeo, la pisada, el rival. "He sido muy valiente", afirma. "Lo que tenga que salir que salga. Y ha salido oro. Ha reventado Nader. Se dice pronto pero son palabras mayores", dice, y añade, ya irónico, un atleta que lleva poco tiempo en la distancia larga. "Parece que me estoy adaptando bien al 1.500m, jé-jé, solo me falta tener una buena marca, que la que tengo es mediocre". Le sobra energía, ahora que entrena más largo, ahora que come mejor —"antes comía un poquito de tortilla y cenaba menos, y tenía bajos los valores sanguíneos", explica, "pero tengo nutricionista y he descubierto que puedo hincharme como un cabrón y no cojo nada de grasa", y enseña su cuerpo magro, magro, tanta fibra—, ahora que ha superado crisis de conciencia y lesiones. Y habla de tú a tú con todos los mejores del mundo. Y hasta espera que regrese a las pistas Ingebrigtzen, que tantas veces le ha reventado al intentar seguirlo, y enseñarle alguna cosita más, como la inteligencia de carrera.

El fenómeno murciano y discreto es el hombre de las primicias, como los melocotones de su tierra. Primer campeón mundial español de 800m (hace cuatro años en Belgrado) y primer campeón mundial español de 1.500m, la distancia que más emociona en el país de González. Abascal, Cacho, Reyes, Casado, Higuero, y primer atleta de la historia que gana las dos pruebas del mediofondo en un Mundial de pista cubierta, los 800m de 2022 y los 1.500m el segundo día de la primavera en Polonia a orillas del Vístula, en la Torun de Copérnico y los jesuitas.

Después llega a la zona mixta comentando sus tiempos intermedios con el pope Jorge González Amo, que está en la nube que ni creía que podría tocar. "He cogido la racha de ser el primero en muchas cosas. Parece que me sigo llevando yo losoros, pero mejor que sea un español que un inglés", dice. "Y esto no me lo va a quitar nadie. Me llevo la medalla a mi pueblo para compartirla con todos lo que saben lo que he sufrido para conseguirla".

Los bronces de Attaoui y el 4x400 cierran un día mágico

Las 'golden bubbles' y el mediofondista cántabro elevan a cinco las medallas españolas

C. A. Torun

En la cámara de llamadas, sudor, nervios, técnicas de concentración inútiles, *mindfulness* para necios, vómitos, Moha Attaoui espera para sus 800m, la final a la que llega más fuerte que nunca, mirando los 1.500m en la pantalla. Ve ganar a Mariano García y emoción. La dinámica de éxito es eso. Todo es posible. "Vi su *masterclass*, madre mía, y me he venido muy arriba y he dicho, joder, que barbaridad, tengo que hacer algo así. Pero yo no soy capaz de hacer eso que hace Mariano, correr en cabeza, yo corro desde atrás. Tenemos maneras distintas", dice el atleta cántabro de cambio atómico, sudor aún en su cara fresca, tan joven, y también ocultamente decepcionada, minutos después de ganar su primera medalla internacional, un bronce, después de rozarla en Mundiales al aire libre y Juegos en la final de más nivel de Torun, en la distancia, junto al 1.500m, de los dioses del estadio, de Peter Snell, Herb Elliott, Steve Ovett, Sebastian Coe. "Quería algo más que un bronce. He intentado ganar, pero, bueno, he dicho que no me iba a ir disgustado si ganaba otra medalla".

El atleta que desafió, y pereció, ante el espléndido keniano Emmanuel Wanyonyi en París y en Tokio no temía la llegada del fenómeno infantil estadounidense Cooper Lutkenhaus, ni la experiencia en la pista corta del belga Eliot Crestan. Los dos le derrotaron en una final en la que su dinamita, tan destructora en los últimos 300m, no encontró espacio para expresarse. Se impulsó Lutkenhaus (1m 44,24s), y se convierte, a los 17 años y 93 días, en el atleta más joven que nunca ha subido a un podio en un Mundial en pista cubierta, cuatro días más joven que el Javier Sotomayor que tan juvenil ya saltaba 2,30m, y solo pudo ser segundo. Era 1985. Crestan marcó 1m 44,38s, y Attaoui, de 24 años aún, 1m 44,66s, y culpó al australiano Peter Bol —"un guarro, me dieron ganas de empujarle a la calle cuatro de una patada cuando intenté pasarle por dentro en la curva de los 200m últimos"—, que le obligó a hacer una maniobra con el brazo para adelantarle, y perdió unas décimas clave, unos metros, justo en el momento en el que Crestan y Lutkenhaus cambiaban.

El conjunto del relevo español, ya solo femenino en la última jornada, volvió a ser las *golden bubbles*, las radiantes mujeres de hierro y sueño que tanto son capaces de generar ditambien siguen las enseñanzas de Mariano García al que, encandiladas, aplauden. No son cuatro, es un grupo de seis, un sexteto de viento y cuerda que actúa siempre en

salas sinfónicas y que, magníficas amigas, se reparten la faena el domingo. Por la mañana Daniela Fra, vallista de Arroyomolinos, Rocío Arroyo, que después de correr dos 800m aún tiene chispa en las piernas para, reflejos de su formación, manejarse con el cilindro en la mano, la cordobesa Carmen Avilés, y la debutante Ana Prieto, 20 años aún, gaditana de Los Barrios, de brisa atlántica en la bahía de Algeciras, ojos asombrados y paso sólido, clasifican al equipo para la final del domingo. Allí ya regresan las titulares todos los días, estajanovistas del *sprint*.

Paula Sevilla abre el baile cogiendo sitio, tan diminuta parece al lado de las gigantes centroeuropeas la manchega de La Solana, y más brava, detrás de holandesas, estadounidenses y polacas, y lo cierra Blanca Hervás, que aún mantiene el aire, y el pelo bien fijado no se mueve ni un cabello de su cabeza, bien pegado por la hábil compañera de Avilés, y hasta es tan elegante como la maravillosa Sydney McLaughlin, la diva y

El equipo español logra su mejor Mundial: un oro, dos platas y dos bronces

"Quería algo más que un bronce, pero no me voy disgustado", dice Attaoui

su diosa, y su moñito recogiendo la melena después de haber corrido cinco 400m en poco más de 48 horas, para cerrarlo con su broche especial, el acelerón que en el último aliento, los últimos metros, derrota a la polaca y alcanza el bronce. Su segunda medalla en tres días. Entre medias, Arroyo, de Alcalá de Henares, y Prieto, mantienen la posición, siempre su alicento en la nuca de la polaca de turno, que se deshace entre su presión y la algarabía de su público. Primera termina el EE UU (3m 25,81s) de Shamier Little. Segunda, la Holanda de Lieke Klaver (3m 26s). Tercera, la España de las seis burbujas doradas que, horas después, se derraman en sus copas flauta celebratorias (3m 26,4s).

"¿Un milagro? No, esto no es ni milagro ni magia", dice Toni Puig, gran chamán del relevo y de las vallas de Quique Llopis, que aplaude y se abraza desde la grada junto a Fra y Avilés, el equipo, y necesita todos los dedos de la mano para contar las medallas del equipo español en su mejor Mundial, un oro, dos platas, dos bronces. "Esto no es magia, es trabajo y pasión".

Pero las mujeres, las protagonistas que dibujan la maravilla sobre el tartán, no están de acuerdo. "¡Esto es magia!", proclama Hervás, portavoz por aclamación de sus compañeras, de las seis que suben al último podio de los campeonatos. "Es magia lo que tenemos este equipo, la unión que tenemos, la fuerza que nos transmitimos mutuamente", dice la madrileña de Majadahonda que se ha convertido ya en la mejor cuatrocentista española. "Corríamos cuatro la final, pero éramos seis en la pista. Y estamos orgullosas, unidas, contentas, felices".



Valverde celebra su gol al Atlético, el segundo del Madrid. INMA FLORES

Vinicius quiere que siga la Liga

El doblete del brasileño decanta el triunfo del Real Madrid ante un Atlético resistente

DAVID ÁLVAREZ
Madrid

En plena persecución al Barcelona, que empezó la noche con siete puntos de ventaja, el Real Madrid se reencontró con el Atlético, uno de sus peores recuerdos del curso, aquel derbi del 5-2 en el Metropolitano que encontró las primeras vías de agua al proyecto de Xabi Alonso. Se trata de una cita muy brava esté donde esté cada uno, intercambio de golpes en el que suele el equipo de Simeone marcar el tono. Pero este Madrid de Arbeloa ha rescatado sus reservas de espíritu salvaje y también de resistencia. Primero abrasó un tramo al Atlético, que aguantó con cuerpo y se puso por delante, luego se repuso con descargas de Vinicius y Valverde, y cuando el árbitro expulsó al uruguayo por una entrada a Baena, otra vieja historia de estos derbis agitados, aguantó para sostener otra semana el pulso de la Liga.

Todo empezó al revés de lo acostumbrado. Todavía con Mbappé y Bellingham en la recámara, el Madrid volvió a desplegar la versión eléctrica en la que Thiago pone las descargas. Salió como muchas otras veces ha salido el Atlético, que deja al Real con el pasmo que provoca encontrarse de frente con una convicción desahogada. Con Arbeloa, no. El equipo del Cholo trataba de juntarse para tapar vías.

Apenas habían transcurrido dos minutos cuando Vinicius burló a cuatro rivales haciendo funambulismo sobre la línea de banda. Cruzó el pase al otro lado, por donde llegaba Carvajal, y el defensa, titular por el retraso de Trent en un entrenamiento, comprobó que Musso estaba despierto. El Atleti empezó tratando de ir a buscar arriba al Real, pero se encontró con que Valverde se saltó la celada con un autopase ante Hancko. Pulsó el interruptor de la carrera supersónica, se plantó ante Musso y le pegó al palo.

El equipo del Cholo respondió enseguida con una internada de Griezmann, que le dejó la pelota atrás a Llorente. El lateral remató a bocajarro y se topó con Lunin, tan vivo como Musso, el otro portero secundario que compare-

3
REAL MADRID

2
ATLÉTICO DE MADRID

Santiago Bernabéu. 75.000 espectadores

Real Madrid: Lunin; Carvajal (Trent, m. 63), Rüdiger, Huijsen, Fran García; Valverde, Thiago (Mbappé, m. 63), Tchouameni, Güler (Bellingham, m. 74); Brahim (Camavinga, m. 74) y Vini Jr (Carreras, m. 87).

Atlético de Madrid: Musso; Llorente, Le Normand (Giménez, m. 46), Hancko, Ruggeri, Giuliano (Baena, m. 71), Cardoso (Molina, m. 57), Koke, Lookman (Nico González, m. 57); Griezmann (Sorloth, m. 57) y Julián Álvarez.

Goles: 0-1. M. 33. Lookman. 1-1. M. 52. Vini Jr. 2-1. M. 56. Valverde. 2-2. M. 67. Molina. 3-2. M. 72. Vini Jr.

Árbitro: José Luis Munuera. Roja a Valverde (m. 77). Amonestó a Cardoso, Ruggeri, Hancko, Thiago y Llorente. **VAR:** Daniel Jesús Trujillo.

ció en el derbi por las lesiones de Courtois y Oblak.

A partir de entonces, Simeone replegó a la tropa. Al Madrid le aguantaba su versión más energética, impulsada por las presiones en bandada de Thiago, Valverde y Brahim. Detrás de sus robos, siempre asomaba peligro, lanzado por la inercia de la descarga salvaje. Ese espíritu funcionaba como combustible de la defensa, y tam-

bién del ataque. Ahí se agitaba con mucho dinamismo la cuadrilla de la presión, con mucho intercambio de lugares y cierta premura con el balón. El Atlético aguantaba aletargado y seguro, con Griezmann ordenando también la resistencia en la que probablemente fuera su última visita al Bernabéu.

Entonces, en pleno chaparrón, Lookman encontró una salida por la izquierda, se juntó con Ruggeri, Giuliano apareció para dejar un taconazo, otra vez a Lookman, que superó a Lunin. El Atlético se había adelantado cuando cada vez parecía más inevitable que marcara el Real. El equipo de Arbeloa quedó desconcertado. Siguió monopolizando el balón, pero era mucho más pesado que antes. Lo movían con un ritmo más cansino. También sus futbolistas, cada vez más estáticos, un panorama de manejo sencillo para el rival.

Necesitaron pasar por el vestuario para recuperar el impulso, para poder soltar otra descarga. Brahim se plantó en el área, casi pisando la línea de fondo y nubló a Hancko. El malagueño maneja el regate con una destreza indiscutible. Que esté a punto de probar algo resulta inquietante. Y fue entonces cuando el golpeó el central eslovaco. Vinicius vol-

vió a acertar de penalti, ha marcado cuatro de los últimos cinco que ha tirado con Mbappé lesionado o en el banquillo. El fogonazo no quedó ahí. Valverde apretó a Giménez, le birló la pelota y marcó con el exterior. El arreón había encontrado el premio que resultó esquivo en el primer acto.

Al verse por detrás, Simeone reaccionó con tres cambios: Sorloth, Nico y Nahuel por Griezmann, Cardoso y Lookman. Arbeloa maniobró con Trent y Mbappé por Carvajal y Thiago.

El Atlético dio un par de pasos adelante y Nahuel soltó un derechazo lejano que se clavó en diagonal en la escuadra de Lunin. Fue un golpeo seco, recto: demoledor. El rumbo del encuentro había cambiado de nuevo, pero esta vez tampoco fue definitivo. El Madrid escapó a la contra y Vinicius, muy bien vigilado por Llorente toda la noche, logró fabricarse un espacio para descargar un tiro al palo más alejado con el que el Madrid atrapó la victoria después de resistir el último tramo con diez por la expulsión de Valverde, un rato en el que también regresó Bellingham. El Real alarga la pelea por la Liga, que se retomará ya en abril, pero sin el alma del uruguayo.



Vinicius marca de penalti. INMA FLORES



Lookman marca el primer gol del Atlético en el Bernabéu. MANU FERNÁNDEZ (AP)

Valverde y Vini, los jefes del Madrid gregario

LORENZO CALONGE
Madrid

A la espera de que regrese a todos los efectos el Madrid con todas las estrellas juntas, el equipo inevitable de estos tiempos, con Mbappé y Bellingham de inicio, los jefes en este Real gregario que ha salido de las tinieblas continuaron siendo Vinicius y Valverde. Los tantos y el empuje de ambos pudieron más que los golazos del Atlético. Pero como los caprichos del fútbol son así, los blancos tuvieron que defender el 3-2 ya con Kylian y Jude en el césped tras la expulsión del uruguayo en el 77. Las dos estrellas con las cuales el grupo ha tenido problemas en muchos momentos para encontrar la solidez se vieron abocadas a proteger la victoria en inferioridad.

Los giros de la temporada son tan imprevisibles que el Madrid empezó con Mbappé y Bellingham en el banquillo y la grada no lo consideró una catástrofe. Sin ellos, los blancos habían dado un volantazo al curso. La realidad fue que la puesta en marcha de la noche confirmó que el equipo se desplegaba con la electricidad de los choques recientes. Era una alineación sin un delantero claro —pese a que tampoco Mbappé lo es— y los peligros irrumpían desde segunda línea; sobre todo, con Valverde pisando fuer-

te por la derecha. El uruguayo, personaje clave del repunte colectivo, le quitó las pegatinas a Ruggeri, arrancó como un tornado y su tiro cruzado acabó en el palo. El Madrid también de Thiago y Brahim estrenó la velada con el brío de la última quincena, aunque aún sin el tino de Lookman en el 0-1. Valverde seguía picando, rondando a Musso y, para su desesperación, quedándose todavía en el casi.

El empedrado no se había tomado la ausencia de Kylian y Jude como una losa, pero cuando vieron asomar por la banda al francés para calentar, a muchos se les alegró la cara. Y justo ahí, en ese momento en el que las dudas empezaban a ascender por las gradas, el Madrid recuperó en tres minutos lo mejor de su repertorio en estos tiempos sin Mbappé ni Bellingham. Brahim, el gran beneficiado por la suplencia de Kiki, tiró de una de sus especialidades, encarar y regatear en espacios reduci-

La energía del charrúa ilustra el repunte del equipo blanco

El brasileño no le había marcado aún al Atlético en Liga

dos, y Hancko picó: penalti y gol de Vinicius. Dos penas máximas anotadas en cuatro días al City y Atlético engañando a los porteros. No fue un asunto menor a tenor de su historial. Como en el Etihad, en cuanto el árbitro apuntó a los 11 metros, el brasileño se alejó del ruido y buscó la soledad. Curiosamente, fue su primer tanto en Liga a los rojiblancos en 13 duelos. En la suma de todas las competiciones, solo le había marcado uno en Copa.

El estadio se levantó y nadie mejor para interpretar el rugido que Valverde, y más en estos días. Se la birló a Giménez y esta vez afinó al palo contrario. El charrúa es, posiblemente, la pieza blanca que mejor ilustra el ascenso de las últimas semanas: cinco dianas en cuatro encuentros. Abandonado el lateral derecho con las recuperaciones de Carvajal y Trent, y mimado en el elogio por Arbeloa, el centrocampista ha soltado amarras para atacar los espacios y no parar de sumar goles. Su único problema fue una pataada por detrás a Baena, con quien arrastra un enfrentamiento muy crudo desde 2023 por cuestiones que atañen a lo personal, que lo mandó a la caseta por una roja sin contemplaciones.

El golazo de Molina fue descomunal, aunque para eso siguió teniendo respuesta Vini con el 3-2.

Los fallos atrás anulan los goles de Lookman y Molina

LADISLAVO J. MOÑINO
Madrid

Dos golazos, uno elaborado y culminado por Lookman y el otro un zurriago espectacular de Molina y tres concesiones en los tres goles del Madrid. Por ahí se le escapó al Atlético un derbi que jugó sin mucha presión. La alineación que dispusiera iba a delatar la trascendencia que Diego Pablo Simeone le concedía a una cita en la que el Madrid se jugaba la Liga y el Atlético seguir marcándole el paso al Villarreal en la pelea por el tercer puesto. Y por el once dispuesto, Simeone le dio prioridad máxima al duelo. Repitió el mismo equipo que se midió al Tottenham en Londres a excepción de Molina, por el que jugó Koke. El movimiento suponía que Llorente volviera a ejercer la doble función de central-carriero.

La exuberancia física de Llorente fue el sostén del Atlético en los primeros minutos en los que el Madrid apretó. Ganó duelos a Vinicius y la primera vez que se fue decidido al ataque Griezmann lo dejó solo ante Lunin. Con hueco a derecha e izquierda, Llorente remató a la barriga del meta ucraniano. La clara ocasión llegó al poco de que Valverde hubiera estrellado la pelota en el poste después de retratar a Hancko con un autopasa-

se largo. La ocasión de Llorente frenó al Madrid. De repente, el partido se jugaba a un ritmo pastoso que convenía al Atlético. En la banda, Simeone ordenaba la colocación cartesiana de sus futbolistas para ralentizar aún más la circulación del Madrid.

Estaban cómodos los futbolistas de Simeone con el paso lento de su rival. La gran preocupación del técnico era que algunos de sus futbolistas estuvieran pendientes de las aventuras de Tchouameni para descolgarse y asomarse al balcón del área. Hasta parecían aguardar tranquilos los futbolistas rojiblancos a que el Madrid se destapara en una transición. Fue Lookman el que la condujo y esperó a que Ruggeri le doblara pisando área. El italiano encontró a Giuliano y este soltó un taconazo para que Lookman superara por bajo a Lunin. Un gol de salón, que Simeone celebró de manera contenida. Defendió el tanto el Atlético

La alineación del Cholo definía la trascendencia del derbi

Cardoso, Hancko y Giménez, sin contundencia

hasta el intermedio con la pelota, como maestro de ceremonias.

La sobriedad del primer tiempo la perdió el Atlético en el arranque del segundo. Comenzaron las concesiones que le hicieron perder el partido. Cardoso perdió dos balones seguidos en el área propia por tocarlos mal y en el segundo Brahim Díaz ganó la línea de fondo y le sacó un penalti inocente a Hancko. El eslovaco picó y metió el pie sin necesidad. Vinicius no perdonó y Valverde tampoco cuando a Giménez le faltó contundencia para despejar un mal balón que le había enviado Ruggeri. Valverde lo porfió, se llevó el rebote y ejecutó con el exterior del pie a Musso. Simeone miró al cielo desesperado. Le alivió el golazo de Molina, un zambombazo con la derecha que voló hasta la escuadra derecha de Lunin.

El silencio se apoderó del Bernabéu hasta que Vinicius pudo controlar sin agobios la pelota en el pico del área. Tampoco encontró mucha oposición para conducir y prepararse la rosca que permite al Madrid seguir en la pelea por el título. Julián Alvarez reventó la pelota un palmo por debajo de la cruzeta. Fue el mayor susto que se llevó el Madrid, con diez jugadores el último cuarto de hora porque Valverde cazó por detrás a Baena y vio la roja.



SIEMPRE ROBANDO

MANUEL JABOIS

La reinención del Real Madrid

Cuando Federico Santiago Valverde Dipetta se benefició de un rechace que le dejó el balón franco en el área del Atlético, se puede ver en la repetición a Vinicius, a su lado, dando pasitos atrás tratando de desaparecer, haciendo un gesto de "tú, tú". Pudiendo ofrecerse para rematar a puerta vacía, Vinicius vio tal alucinación en la potencia y determinación de Valverde que entendió que la mejor decisión era sacarse de en medio. Es probable que hasta le diese miedo. En este momento de la temporada, si el uruguayo arranca como un tren de mercancías, es mejor que se escondan hasta los compañeros. Buscó él solo el segundo gol y se quedó un balón perralleiro que machacó a la red. Y en esas estaba, jugando un partidazo, cuando en el 76 el árbitro lo mandó a la ducha con una de esas rojas que se sacan cuando uno no sabe lo que lleva en el bolsillo. Si le llega a sacar el recibo de la luz, le obliga a pagársela.

El Atleti se había adelantado con un golazo que tuvo de protagonista a Giuliano Simeone. Siempre hay un jugador hosco, resistente, de tremendos pulmones y lucha y cancherrismo, no hecho para jugadas dulces, que de repente en medio de un partido se destapa con una sutileza fuera de lo común. Como ese amigo avaro que de golpe, una tarde, se pone espléndido y después de pagar la cuenta, compra el restaurante. Así el taconazo acolchado de Simeone, que prolongó un balón de espaldas en medio del área para que Lookman matase a Lumin. Fue un gesto casi de coquetería de Simeone, un jugador al que no esperabas verlo con el violín. Y le partió el violín al Madrid en el marcador.

La remontada blanca la empezó un viejo conocido del Atlético, Brahim Díaz. Otra vez su cintura pinturera, un jugador desclasificado, una de esas rarezas que todo club grande necesita si no como titular, sí como luz ultravioleta. Empezó a desmayarse en el área Brahim como cuando se desmontó un momento el tobillo en Champions en el derby hace dos años, y le hicieron un penalti que metió Vinicius.



Giuliano Simeone. AP

El golazo de la noche lo hizo Nahuel Molina: da hasta gusto ver cómo controla la pelota adelantándola para disparar, y la cara que pone cuando golpea. Millones de niños crecen soñando marcar un gol así. No fue titular Trent Alexander Arnold por una impuntualidad en un entrenamiento. Está cuajando esta servidumbre al populismo que al parecer ya funciona con éxito en el Barcelona con Flick. Allí se ha quedado sin jugar en algún momento de esta temporada Koundé (nunca Lamal o Pedri, por puntuales y por lo que sea también) y en Madrid, de la mano de Arbeloa, ha jugado Carvajal por saber Dios qué impuntualidad de Arnold, igual era hora punta en el metro. Se supone que cuantos menos minutos haya tardado, más imagen de severidad y exigencia da el entrenador que toma la medida. Severidad y exigencia con cuestiones personales que acarrea que no haya tanta con cuestiones de táctica y juego, sometidas a un atasco, un despiste o cualquier tontería que puede provocar un retraso. Salió Trent Alexander Arnold en la segunda parte y abrió el tercer gol con una pequeña cabalgada rompiendo que encendió a los dos delanteros. Mbappé arrastró a la defensa (por fin) y se abrió hueco para Vinicius, que bailó la pelota hasta la portería. Seguro que pudo hacer más el defensa y al portero; seguro que, haciendo más, Vinicius hubiera hecho lo mismo y conseguido el gol. Está dotado el brasileño de la punta de velocidad que descomprime la imaginación. Da igual que sepas lo que va a hacer: no puedes evitarlo. Por cierto: el novato Arbeloa, tan sospechoso para los que lo están esperando con la guadaña, ya se ha levantado, y no quedándose quieto precisamente sino innovando y metiendo mano, a Mourinho, Guardiola y Simeone. Ha reinventado al Madrid en un momento delicado y finísimo que, a falta de saber cómo acaba, al menos ha puesto a la afición inquieta, agitada, expectante.



Vivian celebra su gol ayer ante el Betis en San Mamés. EUROPA PRESS

El Athletic de Valverde resuelve y resiste frente al Betis

Los rojiblancos ganan un partido en el que los béticos entraron tarde y casi empatan

2

ATHLETIC

1

REAL BETIS

San Mamés. 47.723 espectadores.

Athletic: Unai; Lekue, Vivian, Laporte, Yuri; Ruiz de Galarreta (Vesga, m. 62), Rego (Navarro, m. 85), Sancet (Unai Gómez, m. 72); Williams, Berenguer (Serrano, m. 85), y Guruzeta (Jauregizar, m. 62).

Betis: Pau López; Ortiz (Bellerín, m. 46), Llorente, Natan, Gómez; Amrabat, Roca (Altimira, m. 46), Abde, Antony (Fornals, m. 46); Cuchu (Bakambu, m. 63) y Ruibal (Chimy, m. 74).

Goles: 1-0. M. 25. Vivian. 2-0. M. 46. Sancet. 2-1. M. 75. Fornals.

Árbitro: Alejandro Muñiz. Amonestó a Unai y Natan. **VAR:** Avalos Barrera.

Lo celebró con rabia después de una semana un tanto complicada por quedarse fuera de la última lista de De la Fuente. El gol reforzó todavía más el control de los locales, que siguieron empujando sin conceder casi nada.

El segundo tanto llevó la firma de Oihan Sancet, aunque no sin suspense. El mediapunta, en uno de sus mejores partidos del año, culminó una buena acción colectiva, pero la celebración quedó en

No hubo homenajes a Valverde tras el anuncio de su adiós a final de temporada

De Marcos entregó un obsequio a Iñaki Williams por sus 500 partidos como león

pausa hasta que el VAR confirmó la validez del gol. San Mamés asió del murmullo a la explosión en cuestión de segundos, certificando una ventaja que, por lo visto sobre el césped, se antojaba incluso corta.

El guion, sin embargo, cambió tras el descanso. Pellegrini agitó el banquillo con un triple cambio que transformó por completo a su equipo. El Betis dio un paso adelante, ganó presencia en campo rival y encontró fisuras en un Athletic que, quizá condicionado por el resultado, regaló unos metros de más. El aviso se convirtió en golpe con un auténtico golazo de falta de Pablo Fornals, que recortó distancias y metió de lleno a los verdiblanco en el partido. A partir de ahí, el encuentro entró en una fase de incertidumbre, con un Betis lanzado y un Athletic obligado a resistir.

La sensación de peligro se intensificó un minuto después, cuando Bakambu llegó a marcar el empate, pero la acción quedó invalidada por fuera de juego previo de Bellerín. Un respiro para San Mamés, que ya intuía un final de sufrimiento. Y así fue. El Athletic tuvo que apretar los dientes en los últimos minutos, defender con orden y tirar de compromiso colectivo para sostener una victoria que empezó a construir con brillantez y terminó defendiendo con oficio. No hubo espacio para lo emocional, como había pedido Valverde, pero sí para un triunfo de peso. Porque, más allá del resultado, el equipo volvió a demostrar que compete hasta el final. Y en una noche sin homenajes, la mejor manera de honrar al técnico fue precisamente esa: ganar.

Joan García sostiene al líder

Las intervenciones del portero del Barça sobresalen ante un excelente Rayo

1

BARCELONA

0

RAYO

Spotify Camp Nou: 56.812 espectadores.

Barcelona: Joan García; Araujo, Cubarsi, Martín, Cancelo (Espart, m. 90); Bernal (Casadó, m. 60), Pedri, Fermin (Olmo, m. 60); Lamine (Rashford, m. 81), Lewandowski (Ferran, m. 46) y Raphinha.

Rayo: Batalla; Ratiu, Lejeune, Ciss, Chavarria; Gumbau (De Frutos, m. 58), Valentin (Espino, m. 46); Fran Pérez (Camello, m. 81), Díaz (Unai López, m. 58), Isi; Carlos Martín (Álvaro, m. 46).

Gol: 1-0. M. 23: Araujo.

Árbitro: Cordero Vega. Amonestó a Raphinha, Lamine, Valentin, Fran Pérez, Ciss, Cubarsi e Isi. **VAR:** González Francés.

RAMON BESA

Barcelona

Agotado y resacoso después de la feliz noche del miércoles contra el Newcastle, el Barça pasó las de Caín para ganar al Rayo, un equipo muy futbolero y valiente, únicamente reducido por un formidable Joan García, recuperado a tiempo después del susto de la Champions y feliz por debutar en la lista del seleccionador De la Fuente. Ya se sabe que los marcadores acostumbran a ser apretados en los Barça-Rayo. El último no fue una excepción por la poca prestancia de los suplentes en el plantel de Flick. A falta de delanteros, sustituido incluso Lamine, los azulgranas vivieron del acierto de su portero y de un gol de Araujo cazado a la salida de un saque de esquina botado por Cancelo. Flick se la jugó con los titulares ante el parón de selecciones y el Barcelona se apagó con el paso de los minutos hasta habilitar a una excelente versión del plantel de Iñigo Pérez en una tarde soleada y festiva en el Camp Nou. Los números aseguran en cualquier caso que son 13 victorias en 13 partidos desde el estreno del estadio y el adiós a Montjuïc.

Iñigo Pérez sabe muy bien cómo enfrentar al Barça y, sobre todo, busca en cada partido la manera de atacar su línea del fuera de juego a partir de la posición del delantero centro o de un falso nueve que se descuelga y recoge en cancha contraria en función de la situación de la pelota —el elegido en el Camp Nou fue Isi—, y de la agresividad de los futbolistas de banda, siempre dispuestos a encarar a los laterales, y más si son Cancelo y Araujo. La alineación del uruguayo por Eric García fue la única novedad de los azulgranas, que formaron con el mismo equipo del 7-2 contra el Newcastle. Y el charrúa



Joan García, durante el partido de ayer ante el Rayo en el Camp Nou. TONI ALBIR (EFE)

quedó expuesto a los 50 segundos cuando Chavarria se internó por su banda izquierda y puso un centro preciso para la llegada de Carlos Martín. El tiro a quemarropa del delantero fue rechazado por el cuerpo de Joan García.

Tampoco acertó después Raphinha en un mano a mano con Batalla después de rebanar la pelota a Pathé Ciss. La posición del senegalés como central comprometía a la zaga del Rayo. No saltó bien Ciss o se levantó mejor Araujo en el 1-0. El córner botado por el portugués fue cabeceado por el uruguayo, certero ofensivamente y mejorado en la defensa del costado derecho a pesar de ser central diestro, una demarcación ganada por Cubarsi. Los córners son la mejor solución cuando el gol se resiste por la falta de puntería de Raphinha, que remató al larguero un balón tocado por Batalla. Aunque tardó en ajustar la presión, el Barça pasó a gobernar el partido muy pronto, a mover la pelota con velocidad y a someter al Rayo.

Al ritmo del intenso Fermin, los azulgranas se desplegaron con más ganas y energía que armonía y finura, faltos sobre todo de desequilibrio y de una mayor presencia de Lewandowski, sus-

tituido al descanso por Ferran. Las oportunidades eran pocas y las protestas se repartían porque Ratiu y Lamine pidieron un penalti cada uno que fueron ignorados por Cordero Vega. La portería quedaba siempre muy lejos del Rayo. Iñigo Pérez activó a su equipo con la entrada de Pacha Espino y Álvaro García y, más tarde, de De Frutos y Unai López. Los cambios mejoraron mucho al Rayo, ya reconocible cuando dispuso del equipo titular, decididamente enfocado hacia el área del Barça. Joan García rescató entonces a su equipo con un par de estrependas paradas a remates de Álvaro García y De Frutos.

Al Barça le pesaba el cansancio acumulado, poco fino e incapaz de tener el balón, ya sustituidos Bernal y Fermin y disminu-

El Barcelona suma 13 victorias en 13 partidos desde que regresó al Camp Nou

Los de Flick acabaron sufriendo, sin capacidad para controlar el juego

do Pedri. Tampoco podía Lamine con Chavarria. El partido se mantenía abierto y la tensión iba en aumento en un Camp Nou nervioso y enfadado con el rival y con el árbitro, que mandó parar el partido por un silbato que sonó desde el fondo sur, detrás de la portería de Joan García. Los barcelonistas no salían de su cancha, apretados por un Rayo profundo y afilado, impotente sin embargo ante el portero del Barça, que se estiró muy bien ante un chut cruzado de De Frutos.

Los azulgranas apenas encontraron respiro, desvencijado Cancelo y retirado Lamine, sin el picante de Olmo ni Rashford. La plantilla es corta y a Flick le faltan jugadores para acabar partidos como el planteado por el Rayo, que con un día menos de descanso contó con una última oportunidad de Pacha Espino, que no prestó atención a los compañeros que apoyaban la jugada y se espantó ante García.

El sufrimiento fue enorme para el Barça, que no sabe descansar con la pelota ni controlar el juego, más dispuesto a descontar los partidos que le quedan que a disfrutar y divertirse con el juego, la señal de identidad con Flick. El líder necesita parar y respirar en la Liga.

Copa de la Liga

Guardiola le gana a Arteta y el City es campeón

0

ARSENAL

2

CITY

Wembley. Unos 90.000 espectadores.

Arsenal: Kepa; White (Gabriel Jesús, m. 82), Saliba, Gabriel, Hincapié (Calafiori, m. 65), Zubimendi, Rice; Saka, Havertz (Madueke, m. 65), Trossard (Martinelli, m. 82); y Gyokeres.

Manchester City: Trafford; Nunes, Khusanov, Aké, O'Reilly; Rodri; Semenov, Cherki (Foden, m. 91), Silva, Doku; y Haaland.

Goles: 0-1. M. 60. O'Reilly. 0-2. M. 64. O'Reilly.

Árbitro: Peter Banks. Mostró tarjetas amarillas a Hincapié, Kepa, White y Khusanov.

AGENCIAS

El Manchester City de Pep Guardiola se proclamó ayer campeón de la Copa de la Liga tras vencer al Arsenal de Mikel Arteta (2-0) gracias a dos goles de Nico O'Reilly, ambos en la segunda parte. El técnico de Santpedor, que consiguió su quinto trofeo en la competición como entrenador de los citizens, le ganó la partida a Mikel Arteta, líder de la Premier con su equipo y que nunca había perdido en Wembley en sus ocho partidos anteriores como jugador y entrenador. El preparador catalán logró con el triunfo recuperar vuelo tras caer eliminado en octavos de Champions frente al Madrid y estar inmerso en una situación crítica en Liga, donde nueve puntos le separan de los *gunners*, con un partido más.

Tras unos primeros 45 minutos sin casi ocasiones, el City puso una marcha más y salió decidido a llevarse el trofeo en la segunda parte, donde se adelantó en el 60. O'Reilly, que había sido duda por unas molestias, se convirtió en el hombre del partido tras marcar dos tantos en apenas cinco minutos que decantaron la balanza a favor de los suyos.

El primero de ellos llegó tras un error grave de Kepa Arrizabalaga, que no pudo atrapar un centro Rayan Cherki y dejó la pelota muerta en el área pequeña para que el lateral inglés, de cabeza, marcara el primer tanto del encuentro. Cuatro minutos después, otra nueva jugada por la banda izquierda desembocó en un centro preciso de Matheus Nunes que O'Reilly envió de nuevo a la red para sellar el 0-2 definitivo pese al arreón final del Arsenal de Arteta.



LALIGA EA Sports Jornada 29

RESULTADOS		
Villarreal	3 11	R. Sociedad
Elche	2 11	Mallorca
Espanyol	1 12	Getafe
Levante	4 12	Oviedo
Osasuna	1 10	Girona
Sevilla	0 12	Valencia
Barcelona	1 10	R. Vallecana
Celta	3 14	Alavés
Athletic	2 11	Betis
R. Madrid	3 12	Atlético

PRÓXIMA JORNADA		
R. Vallecana	V21.00	Elche
R. Sociedad	S14.00	Levante
Mallorca	S16.15	R. Madrid
Betis	S18.30	Espanyol
Atlético	S21.00	Barcelona
Getafe	D14.00	Athletic
Valencia	D16.15	Celta
Oviedo	D18.30	Sevilla
Alavés	D21.00	Osasuna
Girona	L21.00	Villarreal

LA QUINIELA

1	Elche-Mallorca	1	1	2
2	Espanyol-Getafe	1	1	2
3	Levante-R. Oviedo	1	1	2
4	Osasuna-Girona	1	1	2
5	Sevilla-Valencia	1	1	2
6	Barcelona-Rayo Vallecano	1	1	2
7	Celta-Alavés	1	1	2
8	Ath. Club-Betis	1	1	2
9	Leganes-Ceuta	1	1	2
10	Andorra-Eibar	1	1	2
11	Cádiz-Málaga	1	1	2
12	Burgos-Córdoba	1	1	2
13	Mirandés-Valladolid	1	1	2
14	Las Palmas-Sporting	1	1	2
15	R. Madrid-At. Madrid	1	1	2

	PUNTOS	PARTIDOS															GOLES						ÚLTIMOS PARTIDOS	
		TOTAL					CASA					FUERA					TOTAL		CASA		FUERA			
		J	G	E	P	J	G	E	P	J	G	E	P	F	C	F	C	F	C					
1	Barcelona	73	29	24	1	4	15	15	0	0	14	9	1	4	78	28	47	8	31	20	✓	✓	✓	✓
2	R. Madrid	69	29	22	3	4	15	13	0	2	14	3	2	63	26	36	12	27	14	✓	✓	✓	✓	
3	Villarreal	58	29	18	4	7	15	12	1	2	14	6	3	54	34	34	13	20	21	✓	✓	✓	✓	
4	Atlético	57	29	17	6	6	15	13	1	1	14	4	5	54	28	34	12	15	16	✓	✓	✓	✓	
5	Betis	44	29	11	11	7	14	7	4	3	15	4	7	44	37	26	16	18	21	✓	✓	✓	✓	
6	Celta	41	29	10	11	8	15	4	5	6	14	6	6	24	35	23	21	18	14	✓	✓	✓	✓	
7	R. Sociedad	38	29	10	8	11	14	7	3	4	15	3	5	74	45	27	21	17	24	✓	✓	✓	✓	
8	Getafe	38	29	11	5	13	14	5	3	6	15	6	2	7	25	31	12	11	13	20	✓	✓	✓	✓
9	Athletic	38	29	11	5	13	15	8	2	5	14	3	3	8	32	41	19	17	13	24	✓	✓	✓	✓
10	Osasuna	37	29	10	7	12	14	8	4	2	15	2	3	10	34	35	25	16	9	19	✓	✓	✓	✓
11	Espanyol	37	29	10	7	12	15	6	3	6	14	4	4	6	36	44	18	21	18	23	✓	✓	✓	✓
12	Valencia	35	29	9	8	12	14	6	5	3	15	3	3	9	32	42	19	15	13	27	✓	✓	✓	✓
13	Girona	34	29	8	10	11	14	5	4	5	15	3	6	6	31	44	16	21	15	23	✓	✓	✓	✓
14	R. Vallecana	32	29	7	11	11	14	4	8	2	15	3	3	9	28	35	16	11	12	24	✓	✓	✓	✓
15	Sevilla	31	29	8	7	14	15	4	4	7	14	4	3	7	37	49	19	22	18	27	✓	✓	✓	✓
16	Alavés	31	29	8	7	14	14	5	5	4	15	3	2	10	30	41	17	16	13	25	✓	✓	✓	✓
17	Elche	29	29	6	11	12	15	6	7	2	14	0	4	10	38	46	24	16	14	30	✓	✓	✓	✓
18	Mallorca	28	29	7	7	15	14	6	4	4	15	1	3	11	34	47	21	18	13	29	✓	✓	✓	✓
19	Levante	26	29	6	8	15	15	3	5	7	14	3	3	8	34	48	18	26	16	22	✓	✓	✓	✓
20	Oviedo	21	29	4	9	16	14	3	5	6	15	1	4	10	20	48	6	14	14	34	✓	✓	✓	✓

Champions League Europa League Conference League Descenso

DATOS JORNADA																					
GOLES	35	REMATES	258																		
TARJETAS AMARILLAS	48	TARJETAS ROJAS	2																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>JUGADOR</th> <th>TOTAL</th> <th>PROMEDIO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1 Mbappe</td><td>23</td><td>0,96</td></tr> <tr><td>2 Muriqi</td><td>18</td><td>0,64</td></tr> <tr><td>3 Lamine Yamal</td><td>14</td><td>0,56</td></tr> <tr><td>4 Budimir</td><td>14</td><td>0,5</td></tr> <tr><td>5 Torres</td><td>12</td><td>0,46</td></tr> </tbody> </table>				JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO	1 Mbappe	23	0,96	2 Muriqi	18	0,64	3 Lamine Yamal	14	0,56	4 Budimir	14	0,5	5 Torres	12	0,46
JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO																			
1 Mbappe	23	0,96																			
2 Muriqi	18	0,64																			
3 Lamine Yamal	14	0,56																			
4 Budimir	14	0,5																			
5 Torres	12	0,46																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>JUGADOR</th> <th>TOTAL</th> <th>PROMEDIO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1 Lamine Yamal</td><td>9</td><td>0,36</td></tr> <tr><td>2 Milla</td><td>9</td><td>0,32</td></tr> <tr><td>3 López</td><td>8</td><td>0,35</td></tr> <tr><td>4 Güler</td><td>8</td><td>0,28</td></tr> <tr><td>5 Pedri</td><td>7</td><td>0,33</td></tr> </tbody> </table>				JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO	1 Lamine Yamal	9	0,36	2 Milla	9	0,32	3 López	8	0,35	4 Güler	8	0,28	5 Pedri	7	0,33
JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO																			
1 Lamine Yamal	9	0,36																			
2 Milla	9	0,32																			
3 López	8	0,35																			
4 Güler	8	0,28																			
5 Pedri	7	0,33																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>JUGADOR</th> <th>TOTAL</th> <th>PROMEDIO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1 Scandell</td><td>127</td><td>4,38</td></tr> <tr><td>2 Ryan</td><td>100</td><td>3,7</td></tr> <tr><td>3 Gazzaniga</td><td>97</td><td>3,73</td></tr> <tr><td>4 Dimitrov</td><td>96</td><td>3,31</td></tr> <tr><td>5 Herrera</td><td>96</td><td>3,31</td></tr> </tbody> </table>				JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO	1 Scandell	127	4,38	2 Ryan	100	3,7	3 Gazzaniga	97	3,73	4 Dimitrov	96	3,31	5 Herrera	96	3,31
JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO																			
1 Scandell	127	4,38																			
2 Ryan	100	3,7																			
3 Gazzaniga	97	3,73																			
4 Dimitrov	96	3,31																			
5 Herrera	96	3,31																			

LALIGA Hypermotion Jornada 31

RESULTADOS		
Huesca	1 13	Almería
Leganes	5 12	AD Ceuta
Andorra	0 11	Eibar
Racing	0 14	Albacete
Cádiz	0 13	Málaga
Deportivo	2 11	Zaragoza
Burgos CF	4 10	Córdoba
Mirandés	2 11	Valladolid
R.Sociedad B	0 12	Granada
Las Palmas	1 10	Sporting
Castellón	L20:30	C. Leonesa

PRÓXIMA JORNADA

Córdoba	V19.00	Mirandés
AD Ceuta	S14.00	Cádiz
Granada	S16.15	Huesca
Valladolid	S16.15	Burgos CF
Málaga	S18.30	Leganes
Albacete	S21.00	Castellón
Sporting	S21.00	Deportivo
Eibar	D14.00	Las Palmas
C. Leonesa	D16.15	Andorra
Zaragoza	D18.30	Racing
Almería	D21.00	R.Sociedad B

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Racing	59	31	18	5	8	62	44
2 Deportivo	55	31	16	7	8	48	35
3 Almería	55	31	16	7	8	59	43
4 Málaga	54	31	16	6	9	52	37
5 Las Palmas	51	31	13	12	6	40	24
6 Burgos CF	50	31	14	8	9	36	26
7 Castellón	49	30	14	7	9	49	37
8 Eibar	45	31	12	9	10	33	30
9 Sporting	45	31	13	6	12	42	39
10 AD Ceuta	44	31	13	5	13	39	50
11 Albacete	42	31	11	9	11	39	40
12 Córdoba	41	31	11	8	12	41	47
13 R.Sociedad B	40	31	11	7	13	44	43
14 Granada	39	31	9	12	10	37	34
15 Andorra	39	31	10	9	12	37	42
16 Cádiz	38	31	10	8	13	31	39
17 Leganes	37	31	9	10	12	36	34
18 Valladolid	36	31	9	9	13	36	45
19 Huesca	31	31	8	7	16	30	47
20 Zaragoza	30	31	7	9	15	25	43
21 Mirandés	27	31	7	6	18	30	50
22 C. Leonesa	27	30	7	6	17	28	49

Ascenso Promoción a 1ª División Descenso

LIGA F Moeve Jornada 23

RESULTADOS		
Levante	0 11	Real Sociedad
Madrid CFF	1 11	Espanyol
FC Barcelona	7 11	Athletic
Alhama	1 12	Atlético
DUX Logroño	0 11	Costa Adeje
Eibar	0 11	Real Madrid
Sevilla	1 15	Lev. Badalona
Granada CF	L19:30	Deportivo

PRÓXIMA JORNADA

Lev. Badalona	S12.00	Alhama
Espanyol	S16.00	Levante
Deportivo	S18.00	Eibar
Sevilla	S20.00	Granada CF
Real Sociedad	D12.00	DUX Logroño
Costa Adeje	D13.00	Madrid CFF
Athletic	D17.00	Atlético
Real Madrid	D21.00	FC Barcelona

Primera división femenina

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 FC Barcelona	66	23	22	0	1	103	6
2 Real Madrid	56	23	18	2	3	53	14
3 Real Sociedad	50	23	15	5	3	45	22
4 Costa Adeje	42	23	11	9	3	38	16
5 Sevilla	39	23	12	3	8	32	36
6 Atlético	38	23	10	8	5	49	31
7 Granada CF	32	22	9	5	8	26	31
8 Athletic	32	23	8	8	7	25	38
9 Madrid CFF	31	23	9	4	10	35	43
10 Lev. Badalona	29	23	8	8	7	21	28
11 Espanyol	25	23	6	7	10	22	32
12 Deportivo	23	22	6	5	11	26	42
13 Eibar	17	23	5	2	16	11	39
14 DUX Logroño	10	23	1	7	15	17	46
15 Alhama	9	23	2	3	18	12	59
16 Levante	8	23	2	2	19	14	46

Champions League Descenso

Primera Federación Jornada 29

GRUPO 1										
Bilbao Ath.	1 11	Mérida	Guadalajara	1 11	CF Talavera					
Arenteiro	1 11	Celta B	Lugo	1 11	Arenas Club					
RM Castilla	2 2	Zamora	Tenerife	1 10	Osasuna B					
Pontevedra	0 10	Ourense CF	Real Avilés	1 11	Cacereño					
Ponferrad.	3 11	U.Salaman.	R. de Ferrol	0 10	Barakaldo					

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Tenerife	63	29	19	6	4	50	17
2 Celta B	51	29	14	9	6	44	36
3 Bilbao Ath.	44	29	12	8	9	31	31
4 Barakaldo	44	29	11	11	7	38	29
5 Pontevedra	43	28	10	13	5	32	20
6 Ponferrad.	43	29	12	7	10	31	24
7 Zamora	43	29	11	10	8	38	33
8 RM Castilla	43	29	12	7	10	40	38
9 Lugo	42	29	10	12	7	28	28
10 R. de Ferrol	42	29	12	6	11	34	33
11 Mérida	41	29	11	8	10	38	39
12 U.Salaman.	38	29	10	8	11	38	39
13 Arenas Club	35	28	10	5	13	32	39
14 Real Avilés	34	29	9	7	13	41	49
15 Ourense CF	33	29	8	9	12	31	33
16 Guadalajara	32	29	8	8	13	31	42
17 CF Talavera	31	29	8	7	14	30	39
18 Cacereño	30	29	6	12	17	27	38
19 Arenteiro	26	29	6	8	15	26	37
20 Osasuna B	24	29	5	9	15	18	34

Ascenso a 2ª División Promoción a 2ª División Descenso

GRUPO 2										
Betis Dep.	2 11	Hércules	Juventud	1 10	Sanluque.					
CE Sabadell	4 10	Europa	Eldense	3 10	UD Ibiza					
At. Madrid B	2 10	Cartagena	Marbella	3 10	Sevilla At.					
Antequera	0 11	Villarreal B	Algeciras	1 10	Gimnástico					



Masters de Miami

Un año después, otro derrapaje de Alcaraz

El número uno cae en la tercera ronda ante Korda y Jódar cede contra Etcheverry

ALEJANDRO CIRIZA

Se suponía un domingo feliz, después de que su hermano Jaime se viralizase a mediodía con un puntazo —y a posteriori, con el trofeo del *challenger* sub-15 de Murcia— y de que Miami, traicionera ella, regalase una jornada de espléndido sol. Sin embargo, todo empezó a torcerse a media tarde con un desagradable aperitivo: cayó el madrileño Rafael Jódar ante Tomás Martín Etcheverry como anticipo (7-5 y 6-4, en 1h 50m) y luego, en forma de terremoto, se constató la salida prematura de Carlos Alcaraz, eliminado por Sebastian Korda en la tercera ronda (6-3, 5-7 y 6-4, en 2h 18m). Como ya sucediera un año antes, el español enfla la puerta de salida demasiado pronto.

Durante más de una hora, la inercia lineal del partido y el tono monótono impusieron por Korda van arrastrando a Alcaraz, deslucido entre el cloroformo. Sin chispa, aletargado, a remolque. Por momentos, muy negativo: “Me voy a casa... Como mucho puedo hacer un 6-3 y 6-4, o un 6-3 y 7-5... ¡Más no puedo!”, se dirige a su banquillo. El estadounidense está bordándolo y compite sin desviar la mirada, todo el rato en línea recta e imperturbable. Quizá, ahí reside el secreto: en no pensar en quién está enfrente. De lo contrario, sucede lo que sucede. Hasta ahí, un tenista impecable; más adelante, un escenario muy diferente.

Korda (25 años y 36º del mundo) es un excelente jugador al que las lesiones han perjudicado sobremedida. No le ha sonreído la fortuna desde el plano físico, desde luego, del mismo modo que su personalidad —tan sumamente neutra, tan excesivamente contenida— también viene jugándole una mala pasada. La frialdad contribuye a que aborde partidos de este calibre sin aparentes exigencias, con mucha templanza, sin ninguna urgencia; pero, al mismo tiempo, todo ese hieratismo hace que en ocasiones no prenda esa llamada tan necesaria y que el mecanismo se trabaje. A la hora de la verdad, la rectitud se transforma en angustia. Domina y sirve para ganar, *break* arriba en el segundo, pero se encasquilla.

“¡Tírale el órdago!”, sugiere Samuel López al murciano, que no lo ve nada claro y no consigue dar con el ritmo. No disfruta Alcaraz, sencillamente. Aun así, salva primero un potencial 1-4 y luego, adivinando esos temblores del adversario, consigue sortear una situación todavía más terminal. 5-4 y saque para el local, al que en un santiamén le cambia el rostro. Impoluto e ilegible hasta ahí, con una variedad y una técnica exquisitas, el brazo y la mente de Korda experimentan una repentina asincronía y proceden de manera independiente.

En sentido inverso, cuando peor pintaba la cosa la cabeza dura del español coge las riendas y le guía. Adonde no llega su cuerpo, le empuja el espíritu. Se le ve fatigado, pero se saca de la chistera un globo espectacular y, remando y remando pese a que no transmita las mejores sensaciones, atiende la demanda: “¡No te canses de coger olas!”. “¡Sigue,



Carlos Alcaraz, ayer ante Korda.

sigue! ¡Echa la llave!”. El estadounidense cede el servicio en blanco y a continuación se diluye. Se bloquea. Estupefacto, clavado. Va tragándose la tierra y la concatenación de errores conduce el pulso hacia un tercer parcial de nuevo engañoso. Tarde de *trilerismo* en Miami.

Todo conduce a pensar que Alcaraz terminará llevándose el trofeo. Sería lo lógico. Y quizá no tanto por una cuestión de juego como de naturaleza. Sobre ese escenario oscilante e invertido, de más a menos uno y ascendente el otro, el de El Palmar tiende a ser expansivo y su rival suele decrecer. Sin embargo, todo es un trampantojo. Pese al arreón, el número uno en ningún instante termina de encontrarse del todo cómodo. Y el tenis, caprichoso él, expone a Korda a lo maquiavélico: de nuevo, una tortura. Lo retorcidor: otra vez, 5-4 arriba y saque para ganar. ¿Segundo tembleque? No. En esta ocasión es diferente. Se sostiene. Hubiera sido demasiado cruel. Vence, porque simplemente lo merecía.



Jorge Martín y Marco Bezzecchi, en el podio del Gran Premio de Brasil. ADRIANO MACHADO (REUTERS)

Competición

Bezzecchi y Martín ponen a Aprilia por las nubes en Brasil

El español vuelve al podio tras sus lesiones y DiGiannantonio gana el tercer puesto a Márquez

GUILLE ÁLVAREZ

En el retorno de Brasil al calendario de MotoGP, la samba la pusieron las Aprilia de Marco Bezzecchi y Jorge Martín, que empiezan a meter miedo en el *paddock* y mandan ya tras su inapelable doblote en Goiânia el Mundial de pilotos y constructores. El turinés de 27 años logró un triunfo portentoso con más de tres segundos de margen sobre su compañero madrileño, que celebró tanto o más que él un podio que entierra definitivamente su 2025 negro, marcado por una terrible concatenación de lesiones. El tercer clasificado fue el *poleman* Fabio DiGiannantonio, capaz de superar a su jefe de filas Marc Márquez tras un bonito e intenso duelo donde llegaron a tocarse.

Mientras la marca de Noale festejaba por todo lo alto, en Ducati la preocupación era más que evidente. El campeón pidió bajar la persiana del garaje de inmediato tras quedarse fuera del podio y verse incapaz de seguir de cerca a la máquina que pretende asaltar el trono de Borgo Panigale. La RS-GP de Aprilia parece más afilada y redonda que la Desmosedici GP en este inicio de curso, y encima ha encontrado a un piloto capaz de lograr aquello que tan solo otros cuatro titanes lograron en la era moderna de MotoGP.

Bezzecchi, con su cuarto triunfo consecutivo —dos para cerrar el curso pasado y dos para iniciar el

nuevo—, situó su nombre entre el de campeones de la talla de Valentino Rossi, Marc Márquez, Jorge Lorenzo y Pecco Bagnaia gracias a su brillante racha.

Desde la segunda posición de parrilla, Bez salió como un tiro y ni siquiera usó los retrovisores. En el cuarto giro, ya contaba con más de un segundo de margen sobre el resto, y las batallas por detrás terminaron de desengancharle del grupo. Márquez se las tuvo con Martín, renacido y convincente en el cuerpo a cuerpo, descarado como cuando ganó en 2024 el título.

También se las vio con DiGianna. Ambos superaron al campeón en la sexta vuelta, pero solo el español de Aprilia tuvo ritmo para desengancharse del defensor de la corona, tenaz como ninguno a pesar de que ni la moto va fina ni su físico responde como él querría. Su triunfo número 100 tendrá que esperar al menos otra semana.

Dirección de Carrera recortó a pocos minutos del inicio la distancia del gran premio: se pasó de 31 vueltas de récord a 23 debido a la degradación del trazado. Algunos puntos del asfalto en las curvas 11 y 12 se desprendían, y la decisión pilló a pilotos y equipos con el depósito lleno y la estrategia ya pensada para la carrera completa.

En el retorno al país sudamericano, a pesar de las inundaciones de las semanas previas, algunos problemas organizativos y sobre todo del agujero en el asfalto que hizo saltar todas las alarmas el sábado, la afición respondió con casi 150.000 visitantes entre las tres jornadas de acción en pista. El espectáculo fue bueno en una pista rápida pero técnica, según los protagonistas muy divertida. La curva cuatro se cobró a 12 víctimas a lo largo del fin de semana, el último, Joan Mir con la Honda en carrera.

La uno envió a la grava a Bagnaia, que sigue negado como antaño y parece no levantar cabeza. El murciano Pedro Acosta, que llegó a la cita como líder del Mundial, tan solo pudo ser séptimo a pesar de lograr remontar de la novena a la cuarta plaza en el momento de la salida. El puntal de KTM vio cómo la marca austriaca volvía a hundirse ante el claro dominio de las máquinas italianas en el campeonato del mundo, las japonesas de nuevo perdidas en la parte trasera del grupo.

Para Aprilia, que no lideraba el certamen desde 2022 con Aleix Espargaró, la fiesta fue completa gracias a la quinta plaza de Ai Ogura, japonés del Trackhouse. La semana que viene, MotoGP reanuda la acción en Austin, circuito fetiche del campeón Marc Márquez.

Moto GP

GP Brasil.

Clasificación Carrera

Piloto	Escudería	Tiempo	Puntos
1 M. Bezzecchi	Aprilia	30:15.760	31
2 J. Martín	Aprilia	-3.231s	27
3 DiGiannantonio	Ducati	-3.780s	25
4 M. Márquez	Ducati	+4.89s	25
5 A. Ogura	Aprilia	+8.403s	16
6 A. Márquez	Ducati	+8.918s	13
7 P. Acosta	Ktm	+10.687s	10
8 F. Aldeguer	Ducati	+11.359s	8
9 J. Zarco	Honda	+12.907s	7
10 R. Fernández	Aprilia	+16.370s	6

Clasificación Mundial de pilotos

Piloto	Escudería	Puntos
1 M. Bezzecchi	Aprilia	56
2 J. Martín	Aprilia	45
3 P. Acosta	Ktm	42
4 DiGiannantonio	Ducati	37
5 M. Márquez	Ducati	34
6 A. Ogura	Aprilia	33
7 R. Fernández	Aprilia	25
8 A. Márquez	Ducati	19
9 B. Binder	Ktm	13
10 J. Zarco	Honda	12

Liga ACB

El Real Madrid le da un baño al Barça en el Palau

El conjunto de Scariolo plasma la gran diferencia actual entre ambos equipos

76	95
BARCELONA	REAL MADRID
① 18-15	② 15-36
③ 20-20	④ 23-24

Palau Blaugrana. 7.032 espectadores.

Barcelona: Satoransky (5), Punter (9), Parra (11), Clyburn (14), Vesely (15) -cinco inicial-; Brizuela (7), Fall (4), Shengelia (2), Marcos (3), Cale (0), Willy (6), Kusturica (0).

Real Madrid: Campazzo (15), Abalde (3), Hezonja (13), Deck (4), Tavares (5) -cinco inicial-; Feliz (4), Procida (14), Lyles (11), Len (6), Maledon (11), Llull (3), Garuba (6).

Árbitros: Conde, Serrano y García.

JUAN MORENILLA

No hubo color ni apenas partido. El Madrid le dio un baño al Barça en el Palau y el conjunto azulgrana no salió del clásico más golpeado porque su rival no quiso y reservó fuerzas para plazas mayores cuando la cita ya estaba más que decidida. El partido dejó bien clara la gran diferencia actual entre ambos. El Madrid sigue apilando las piedras de un sólido edificio, líder más que cómodo en la Liga ACB. El Barça tiene que tirar otra vez la pared y volver a construir porque puede cerrar su tercera temporada seguida sin probar ningún título.

El gigante Tavares palmeó el primer balón para celebrar su 34 cumpleaños. Respondió su pareja de baile, Vesely, con un amago exterior y un acelerón para machacar el aro blanco. Con ese tiro de media distancia del checo progresó el conjunto azulgrana para disimular la mala puntería desde el triple. Más vertical el Madrid, sobre todo cuando Hezonja, el hombre para todo, rebotea y se cocina él solo la jugada. Bonito duelo el del croata con el estadounidense Clyburn por toda la cancha. Campazzo encontró a su socio Tavares y las segundas unidades, más merma da la barcelonista, prolongaron un primer cuarto igualado y to-

davía bajo un ritmo contenido y de puntaje bastante corto (18-15).

Más táctico que agitado, el clásico necesitaba una chispa que prendiera algún incendio. Tampoco había noticias de Punter, bien esposado, y Satoransky debía hacer horas extra ante la baja de Laprovittola. Cuando apretó las tuercas y enlazó un par de carreras, el Madrid firmó un parcial de 0-10 para abrir la primera herida importante en el marcador. Le costaba al Barça masticar cada ataque, otra vez enfrentado a un muro desde el perímetro, y fluía más el juego del Madrid, ágil para producir puntos frente a una defensa demasiado blanda ante el arsenal ofensivo que tenía enfrente. Dos bingos lejanos de Hezonja agrandaron la diferencia ante un Barça apenas sostenido por la rebeldía de Vesely. El ritmo anotador del conjunto blanco era altísimo para un gru-



Hezonja, ante Clyburn, ayer en el Palau Blaugrana. EP

Los blancos levantan un sólido edificio; los azulgrana deben tirar otra vez la pared

A punto estuvo de caer la máxima diferencia madridista en el pabellón culé

po azulgrana agotado de piernas y de cabeza y sin síntomas vitales de recuperación (33-51).

Apareció Willy Hernangómez, toda la primera parte en el banquillo, pero la película pintaba igual. El Madrid se sentía tan superior que Campazzo pidió calma ante algunos ataques algo precipitados de sus compañeros. Entre el base argentino, Hezonja y Tavares, el trío mágico, el conjunto de Scariolo

dominaba la escena sin muchos sudores porque el Barça continuaba con una marcha menos. La muñeca del Madrid desde la línea de tres puntos era la puntilla para los azulgranas, que fallaban incluso las canastas más sencillas (53-71).

Tan pelado está el Barça que Pascual dio pista al joven alero serbio Nikola Kusturica, un niño de 16 años entre hombres. Se desesperaba el técnico porque lo que producía su equipo ante el aro contrario lo concedía atrás con excesiva facilidad. Scariolo pudo gestionar esfuerzos y el Barça se libró de sufrir su mayor derrota liguera en el Palau ante el Madrid, los 23 puntos de diferencia encajados en 1968. A ese futuro que pueden escribir chicos como Kusturica puede mirar ya el Barcelona. El Madrid dejó en evidencia que el presente dibuja una gran distancia entre ambos.

Liga Endesa

Jornada 23

Manresa	86	190	UCAM Murcia
Andorra	98	102	Bilbao Basket
Unicaja	70	95	Tenerife
Zaragoza	108	98	Burgos
Hipos Lleida	86	88	Joventut
Gran Canaria	75	83	Breogán
Baskonia	94	81	Bàsquet Girona
Valencia Basket	107	91	Covirán
Barça	76	95	Real Madrid

	J	G	P	%	-/-
1 Real Madrid	23	21	2	91,3	242
2 Valencia Basket	23	17	6	73,9	309
3 UCAM Murcia	23	16	7	69,6	123
4 Baskonia	22	15	7	68,2	118
5 Barça	23	15	8	65,2	172
6 Joventut	23	15	8	65,2	104
7 Unicaja	23	15	8	65,2	76
8 Tenerife	23	14	9	60,9	96
9 Bilbao Basket	24	14	10	58,3	-12
10 Bàsquet Girona	23	11	12	47,8	-73
11 Breogán	23	9	14	39,1	-86
12 Manresa	23	9	14	39,1	-166
13 Hipos Lleida	23	8	15	34,8	-143
14 Gran Canaria	23	7	16	30,4	-114
15 Zaragoza	23	7	16	30,4	-119
16 Burgos	23	6	17	26,1	-98
17 Andorra	23	6	17	26,1	-180
18 Covirán	23	2	21	8,7	-249

■ Playoff ▼ Descenso

Nairo Quintana deja el ciclismo al final de esta temporada

JORDI QUIXANO
Sant Feliu de Guíxols

Con el semblante serio, más bien apenado, pero sereno y entero, Nairo Quintana (Tunja, Boyacá, Colombia; 36 años) apareció ayer en la sala de prensa improvisada del equipo Movistar en el Hotel Sagaró, donde reposa antes de comenzar hoy la Volta a Catalunya. Le guiñaba el ojo a sus hijos Mariana y Tomás y repetía miradas de complicidad con su mujer Paola. "Es una cita importante para mí y mi familia, para mi país, para mi gente, para los que han estado siempre a

mi lado. Hoy he venido a contar que es la última temporada como ciclista profesional. Pero no mi última carrera, así que en cada una de ellas de las que faltan, será la gran fiesta. Lo hago así porque quiero disfrutar con los aficionados de estos momentos tan bonitos", resolvió el menú ciclista, 17 años de profesional con un Giro (2014) y una Vuelta (2016) en el zurrón. "La única deuda que tiene el ciclismo con él es un Tour", resolvió Eusebio Unzué, el director general del Movistar, equipo que le trajo a Europa en 2012 y con el que ahora cierra el círculo.

De discurso pausado, como si necesitara tragar saliva para no romper a llorar, Nairo leyó una carta a la que tituló *Un nuevo comienzo*, que evidencia su forma de ser y competir, de afrontar la vida. "Hablo desde ese niño que creció entre las montañas en Boyacá, donde la vida no era fácil, pero sí llena de sueños. De un niño que no tenía todo, pero sí las ganas de salir adelante. Recuerdo el frío de las mañanas, las carreteras largas y una bici que se convirtió en mi compañera de vida... Así empezó todo", se arrancó el ciclista, que ahora competirá en la Volta y que no tiene cla-



Nairo, en el Giro de 2014. TIM DE WAELE (GETTY)

ro el calendario del año, por más que no parece probable que vaya a competir en una grande más. Sí lo hará, seguramente y como broche de su carrera con Movistar, en Lombardía al final del curso. Y quién sabe si correrá con

Colombia en los Mundiales para despedirse de la bici. "Pero bueno, este tiene unos bemoles más anchos que largos... Veremos cómo avanza el año porque si está para ayudar al equipo, todo es posible", advirtió Unzué.



La prórroga



Doncic y Alcaraz se saludaban tras un partido de la NBA en Miami, en una imagen de Los Angeles Lakers

RELATOS DE UN AMATEUR

DANIEL ARRIBAS

Doncic, Alcaraz y el paso del tiempo

Viel otro día algo que me chocó de una forma un tanto absurda. Sobre el parqué del Kaseya Center de Miami, Luka Doncic, estrella de Los Angeles Lakers, y Carlos Alcaraz, número uno del tenis mundial, compartían impresiones mientras miraban al suelo y se tocaban el hombro con esas palmaditas que solo se le da a alguien con quien no tienes suficiente confianza. “¿Cómo estás?”, “¿todo bien?”; son algunas de las frases a las que recurrieron para romper el hielo. No tengo pruebas, pero tampoco dudas. El brevísimo encuentro, en cualquier caso, precedió a una foto de los dos juntos, y cómo no, unas horas más tarde, a la difusión de la misma en las redes sociales. Lo que de verdad me dejó pensando, no obstante, no fue el encuentro entre dos estrellas del deporte mundial, sino el efecto del irremediable paso del tiempo.

Yo, que soy del 96 y estoy a punto de adentrarme en la treintena, esto es, soy muy joven para muchos de los que leerán estas líneas, y muy viejo, a su vez, para muchísima más gente de la que mi cerebro es capaz de asimilar, vi debutar a Doncic, tres años más joven que yo, en el primer equipo del Real Madrid. “Dicen que ese chico es muy bueno”, le comenté a mi padre, con quien aún vivía entonces. “Podríamos ir a verle jugar”. Años después, en una dimensión inherente a los planes que arrancan en condicional, y con aquel chavalín dominando a su antojo el baloncesto europeo, fuimos al Palacio de los Deportes. “Esta es mi casa”, gritó Doncic señalando el parqué en una de esas mañanas en las que el sol ilumina el polvo en el aire de la calle Goya.

Pocos meses después, se marchó a la NBA —Doncic, no el polvo—, donde continuó su carrera mientras yo, a un océano de distancia, lo observaba con el orgullo irracional del hermano mayor que nadie le había asignado.

En su reciente encuentro con Alcaraz en Miami, sin embargo, Doncic era el veterano. Y se notaba. Carlitos, como le gusta que le llamen, nació en 2003, es decir, tiene cuatro años menos que el astro de los Lakers, y por ende, siete menos que yo. Una cuenta rápida y extremadamente sencilla que no ha impedido que el murciano, todavía un crío, haya levantado ya siete Grand Slams y se haya convertido en el jugador llamado a reconfigurar la historia del tenis. Una bofetada temporal de la que muchos todavía tratamos de recomponernos.

La mañana de domingo en la que vimos a Doncic llevando las riendas del campeón de Europa con solo 18 años, Alcaraz, con 14, se reunía con sus profesores para buscar el modo de compaginar los estudios con algunos de los más prestigiosos torneos juveniles de España. De aquellas tampoco conocíamos a Tadej Pogacar, a quien aún le quedaba algo más de

un año para debutar como profesional. Hoy, el ciclista esloveno no es solo el más grande en su disciplina, campeón este mismo sábado de la Milán-San Remo, la carrera que creía imposible, sino que muy probablemente se ha convertido en el mejor deportista que jamás hayan visto estos ojos. Y todo, su carrera, la de Doncic y la de Alcaraz, ha sucedido en un chasquido.

La neurociencia aún no ha podido explicar el mito de que la vida se acelera a medida que envejecemos. Lo que sí se ha podido demostrar es que, independientemente de lo que hagamos con él, el tiempo avanza de igual manera para todos. En el mismo espacio en el que Alcaraz, Doncic o Pogacar se han convertido en lo que son hoy, millones de personas se han quedado en el camino. Una inmensidad de nombres que no conoceremos nunca. Una muestra más de que, al contrario de lo que muchos nos quieren hacer creer, el tiempo no premia el esfuerzo, simplemente transcurre.

Escribió Manuel Vicent que el mar es un conjunto de olas sucesivas de igual modo que la vida está compuesta de días y horas que fluyen una detrás de otra. Y es así. Cada día que pasa estamos más lejos de la tarde en la que soñamos con ese gol, ese punto o esa carrera, y más cerca de que alguien mucho más joven lo cumpla por nosotros. Cada mañana en la que despertamos, por tanto, nos acercamos más a que alguien más joven que Doncic, Alcaraz y Pogacar les pase por encima, como ellos hicieron con quienes les precedieron. Maravilloso e inquietante bis cíclico.

El tiempo no premia nuestros esfuerzos, simplemente transcurre

Doncic, Alcaraz y Pogacar verán cómo otros más jóvenes les pasan por encima

La agenda

Lunes 23

Ciclismo. Volta a Catalunya. (Hasta el 29 de marzo, Teledeporte y Sport3).
Tenis. Máster de Miami. (Hasta el 30, en Movistar).

Martes 24

Baloncesto. Euroliga. Jornada 33. Valencia-Olympiacos (20.30); Barcelona-Efes (20.30) y Real Madrid-Hapoel (21.30). Todos en Movistar.

Miércoles 25

Fútbol. Champions femenina. Real Madrid-Barcelona (18.45, TV3 y Disney).
Baloncesto. Euroliga. Jornada 33. Baskonia-Estrella Roja (20.30, Movistar)

Jueves 26

Fútbol. Repesca para el Mundial 2026. Turquía-Rumania (18.00); Italia-Irlanda del Norte (20.45); Dinamarca-Macedonia (20.45); Ucrania-Suecia (20.45); República Checa-Irlanda (20.45); Eslovaquia-Kosovo (20.45); Polonia-Albania (20.45); Gales-Bosnia (20.45) y Bolivia-Surinam (23.00, FIFA TV). Todos los partidos europeos en UEFA TV.
Baloncesto. Euroliga. Jornada 34. Real Madrid-Efes (20.45, Movistar).

Viernes 27

Fútbol. Repesca para el Mundial 2026. Nueva Caledonia-Jamaica (04.00, FIFA TV).
Amistosos: España-Egipto (21.00, La1). Inglaterra-Uruguay (21.00) y Suiza-Alemania (20.45).
Baloncesto. Euroliga. Jornada 34. Barcelona-Estrella Roja (20.30); Partizán-Valencia (20.30) y Baskonia-Hapoel (20.30). Todos en Movistar.

Sábado 28

Baloncesto. Liga Endesa. Girona-Real Madrid (21.00, Dazn).

Domingo 29

Fórmula 1. Gran Premio de Japón (07.00 Dazn).
Fútbol. Liga F. Real Madrid-Barcelona (21.00, Teledeporte, Dazn y TV3).
Moto GP. Gran Premio de las Américas (22.00, Dazn).
Baloncesto. Liga Endesa. Joventut-Gran Canaria (12.00, Dazn). Morabanc Andorra-Baskonia (17.00, Dazn); San Pablo Burgos-Valencia Basket (18.00, Dazn); Barcelona-Unicaja (19.00, Dazn).



Para leer

La adicción al suspense

PEDRO ZUAZUA

El penalti es una cosa del demonio. Es la analogía más certera que hay de la norma periodística que indica que siempre hay que escuchar a todas las partes de una historia. Por un lado está el lanzador, que ve cómo durante unos instantes que parecen eternos el guardameta se va agrandando y la portería empujándose. En el otro, el portero piensa en la repentina enormidad de su arco. La portería, sin embargo, se mantiene siempre en sus 7,32 metros de largo y sus 2,44 metros de alto.

Hay estadísticas que dicen que se fallan el 33% de los penaltis lanzados en el mundo —esa cifra bajaría hasta el 15% en las principales ligas europeas— pero los datos no son capaces de recoger todo lo que rodea al lanzamiento de una pena máxima. Por no hablar de la tensión que se genera en las tandas de penaltis que pueden decidir un campeonato del mundo, una copa de Europa o un torneo de barrio. Ese silencio que se crea evoca a una frase de Oscar Wilde: “El suspense es terrible. Espero que dure”. Los penaltis son una cosa del demonio, sí, pero también muy divertidos. Sobre todo cuando tu equipo no está en medio.

En sus inicios, el fútbol era bastante básico y muy violento. De ahí que se fueran añadiendo elementos y normas para acotar la fogosidad de la chavalería. El saque de esquina, por ejemplo, llegó en 1873. El larguero en 1875. En 1891 llegó el penalti. Lo hizo con gran polémica —muchos consideraban que coartaba la libertad de los jugadores—. Su creador fue un portero irlandés. Se llamaba William McCrum y pensó que la nueva norma amansaría a las fieras. Hoy, un mojón de granito indica “el sitio en el que nació el penalti” en la localidad irlandesa de Milford. *El penalti* (Libros del K.O.) es el libro en el que Robert McCrum, bisnieto del inventor, cuenta la historia de la regla, combinándola con la del fútbol, la de su familia o la relación entre Inglaterra e Irlanda del Norte. Lo hace de una forma original, divertida, irónica y didáctica. Igual que un penalti, combina con maestría las dos caras del juego: la defensa y el ataque.



Varios viandantes observaban una de las obras de Banksy en una calle de la ciudad británica de Great Yarmouth en 2021. P. NICHOLLS (REUTERS)

Los expertos evalúan cómo afectará al trabajo y al valor de la obra del artista urbano el informe que certifica que tras el seudónimo se esconde Robin Gunningham

La hora de averiguar hasta qué punto Banksy dependía de su anonimato

ANA MARCOS / SILVIA HERNANDO
Madrid

La obra de Banksy se ha construido sobre la crítica política y social de sus dibujos con plantilla y el misterio acerca de su identidad. En distintos momentos de la historia reciente, medios e investigadores han dedicado todos sus esfuerzos a tratar de desvelar quién es la persona o el colectivo que se oculta detrás de todas las máscaras y sombras sobre las que se ha escondido uno de los representantes más importantes del arte actual. Ahora, un reciente informe de la agencia Reuters ha roto el misterio al certificar que Robin Gunningham es el nombre real del creador. Se trata del mismo hombre al que se había identificado ya en 2008, la diferencia es que su entorno ni confirma ni desmiente esta reconfirmación, la clave que otorga a esta investigación una autoridad hasta entonces desestimada por quienes hacían de portavoces de Banksy.

"El informe es muy concluyente", afirma Valerio Rocco, director del Círculo de Bellas Artes de Madrid (CBA). En diciembre de 2020, el gestor cultural se estrenaba en su cargo con una polémica: tenía que inaugurar una exposición de Banksy que había organizado su

antecesor y no podía contar, confiesa ahora, que había estado en contacto con el equipo del artista para que le confirmara que las 70 piezas expuestas eran auténticas. Rocco reconoce por teléfono que trabajó contra reloj con el entorno de Banksy, entre otros con Pest Control Office, la organización sin ánimo de lucro creada por el autor para verificar sus obras. "Se establece una suerte de pacto de caballeros cuando se trata con el círculo del artista", explica. La exposición no estaba autorizada, "como la mayoría de las del creador", reconoce Rocco, que recuerda que solo cuando Banksy decide organizar una muestra se considera acreditada y esto ha sucedido en raras ocasiones. Aunque el CBA no contó con ese permiso, "su equipo nos hizo ver que hablaba en nombre de Banksy", cuenta el gestor.

A finales de 2020, tanto en el CBA como en el resto del mundo era conocida la información publicada en 2008 por el periódico británico *The Mail On Sunday* que apuntaba a que Banksy era Robin Gunningham, un hombre de Bristol de 34 años entonces (52 ahora). El medio se basó en una fotografía que mostraba al supuesto Banksy con un bote de spray en Jamaica en 2004. Además, citaba testimonios

de antiguos compañeros de clase y allegados a su círculo que reconocían al creador.

En 2016, un estudio de la Universidad Queen Mary de Londres llegó a la misma conclusión tras analizar más de 140 lugares en los que Banksy había dejado alguna de sus obras. Rocco no desvela si él conocía esta identidad, pero deja caer que sabía detalles que "reman en la misma dirección". El gestor cree que tanto Banksy como su equipo van a mantener el misterio. "La gran mayoría de las personas que disfrutan de él no quieren conocer su identidad, quieren mantenerlo tal y como

es, un secreto", añade el periodista Will Ellsworth-Jones, autor del libro *Las obras perdidas de Banksy* (Blume). "Creo que su equipo confiará en que esto pase y la gente se olvide de esta historia", dice Ellsworth-Jones. Hasta ahora el artista había configurado gran parte de su legado sobre la especulación, no responder al informe solo sería añadir más misterio a la fórmula sobre la que ha configurado su personaje del que siempre ha desviado la atención.

"Admitir su identidad sería contradictorio con su proyecto artístico y sería lesivo para su seguridad personal y penal", con-



Obra de Banksy en Belén, cerca del muro de Cisjordania. B. ZAWRZEL (GETTY)

sidera Rocco. El representante de Banksy responde en el informe de Reuters que su libertad de creación artística se vería afectada. "Una persona con un mensaje político y crítico tan claro, que interviene en lugares a veces protegidos, puede estar en el punto de mira de regímenes autocráticos o semidemocráticos o incluso de países que le puedan perseguir apelando a la violación del patrimonio cultural, por ejemplo", plantea el director del CBA.

Detenido en Nueva York

El anonimato no siempre protegió a Banksy frente a algunas represalias. En 2000, intervino una valla que mostraba una campaña de moda en Nueva York. Fue detenido y pasó unas horas en comisaría, según la reconstrucción que se hace en el informe de Reuters. Este arresto también era conocido; la novedad es que la investigación accedió a la confesión por escrito del artista en la que se incluye la firma de Robin Gunningham, nombre que, aseguran los investigadores, se repite en otros documentos policiales registrados aquel día, que son de dominio público. Pagó una fianza de 1.500 dólares (unos 1.300 euros) y una multa de 310 dólares (unos 237 euros) y zanjó la cuestión. Aquella sanción, más de dos décadas después, aporta la clave definitiva para certificar que es Gunningham quien se escondía tras el seudónimo.

Ahora que se ha vuelto a confirmar la misma identidad y aunque, según Reuters, el hombre tras la marca Banksy volvió a cambiar de nombre hace años a David Jones, uno de los más comunes entre los hombres británicos, tal vez no le sería tan sencillo librarse de posibles multas y juicios. ¿Qué hubiera pasado si este informe se hubiera publicado en septiembre de 2025 cuando Banksy dejó uno de sus dibujos en el Tribunal de Justicia del Reino Unido?

En un artículo de la revista *Vice* de 2014 citado en el informe de Reuters, un grafitero llamado Speed protestaba por lo que consideraba un trato de favor de las autoridades a Banksy: "Hay una regla para él y otra regla para los demás", aseguraba. Para Patrizia Cattaneo, comisaria de la exposición *Arte urbano. De los orígenes a Banksy*, abierta hasta el 3 de mayo en la Fundación Canal de Madrid, esta afirmación no resulta del todo justa. "Es una interpretación que se puede compartir parcialmente, pero que necesita contextualizarse", apunta en un correo electrónico. "No creo que Banksy haya operado por encima de la ley, ni que se haya beneficiado de la benevolencia de las autoridades. Simplemente, ha tenido una gran destreza a la hora de evitar su identificación y, de ese modo, evadir las consecuencias legales, algo que comparte con otros artistas urbanos que trabajan en los

PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE



VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR márgenes de la legalidad, como Space Invader”.

El artista es conocido por haber plasmado sus estarcidos en algunos de los lugares más peligrosos del planeta, donde lo que se juega va más allá de una amonestación. Sus obras han aparecido en las paredes de lugares en ruinas en Gaza o Ucrania, donde comienza la investigación de Reuters en 2022. Después de avistar varios *banksys* sobre los escombros de edificios bombardeados, los reporteros de la agencia de noticias preguntaron a los vecinos y revisaron los registros de entradas al país. No encontraron a ningún Robin Gunningham, pero sí a un David Jones que compartía su misma fecha de nacimiento. Además, este había accedido por la frontera de Polonia acompañado de Robert del Naja, cantante de Massive Attack y grafitero de Bristol, de quien también se había especulado que podría esconderse bajo el alias de Banksy, y que ha resultado ser un colaborador.

“Creo que Banksy eligió el anonimato por una razón, o más bien necesidad, vinculada a su protección: al trabajar en contextos ilegales, el anonimato le garantizaba, y le sigue garantizando, la seguridad y una libertad de expresión total”, recalca Cattaneo.

Con precios que han superado las dos decenas de millones de euros en el mercado, queda saber cómo repercutirá esta revelación en su valoración económica. “Banksy siempre ha sido un *outsider* en el mundo tradicional del arte”, subraya Cattaneo, “así que mucho dependerá de él, ya que ha sido el arquitecto de su camino”.

Mercado

Para Elisa Hernando, consejera delegada de ArteGlobal, firma especializada en asesoramiento en mercado y coleccionismo, “dependerá de cómo la consolidación de su identidad afecte al mito, pilar de su valor. El mercado ya había descontentado parcialmente ese misterio en 2008 y creció hasta sus máximos en 2020 y 2021”.

Sobre la viabilidad futura del trabajo Banksy una vez resuelto su enigma, Cattaneo vuelve a poner la pelota en el tejado del artista: “Su práctica siempre ha demostrado una gran astucia y adaptabilidad, de modo que resulta plausible que encuentre nuevos modos efectivos de realizar su trabajo”. Y añade: “Con la investigación de Reuters, en cierto modo Banksy muere y nace Robin: la figura misteriosa y simbólica que conocíamos deja de existir, y emerge la persona real tras el mito. Ahora, la pregunta que ha estado circulando desde la publicación de la investigación es: ¿necesitábamos saber quién era?”.

Alejandro González Iñárritu Cineasta

“Se cae Babilonia. El capitalismo sin democracia es algo aterrador”

Bilbao acoge ‘Carne y arena’, su instalación de realidad virtual sobre la inmigración

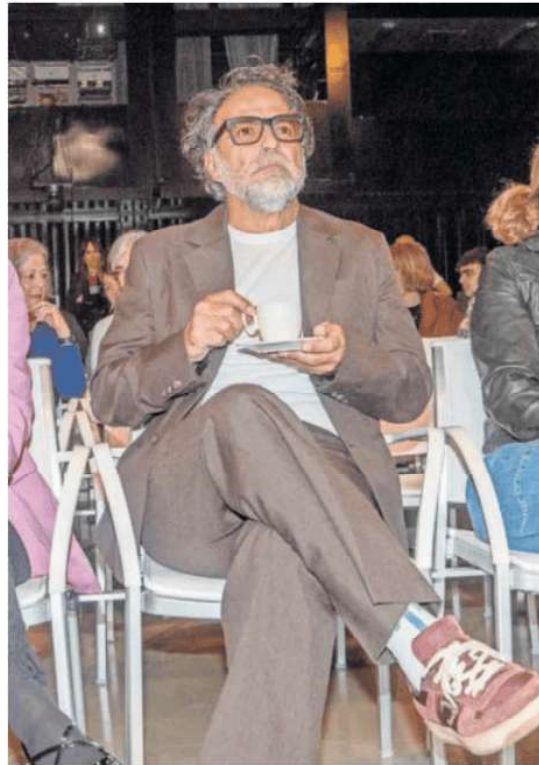
JESÚS RUIZ MANTILLA
Bilbao

Cuando Alejandro González Iñárritu (Ciudad de México, 62 años) estrenó en 2017 *Carne y arena*, la batalla de Estados Unidos contra el drama de la inmigración, se libraba medio a escondidas. Ante todo, en la frontera del desierto al sur del país. Hoy la represión contra esa comprensible aspiración a una vida mejor, se ejerce a golpes, empujones y a tiros por el cuerpo camuflado de los miembros del ICE, retransmitida en directo desde las ciudades donde operan a las puertas de las casas, en el transporte público, a la salida del trabajo o en la puerta de los colegios.

La monstruosidad armada con rifles ha pasado de controlar movimientos entre las guardias de los alacranes contra millones de inocentes a quienes tilda de criminales, a montar un frente en mitad de la normalidad de las aceras en las ciudades estadounidenses. “Sí, estamos peor”, comenta Iñárritu. “Entre otras cosas, por esto...”. Y señala a su teléfono como si dentro de él se escondiera un dragón.

Lo cuenta el cineasta mexicano en Bilbao, donde su montaje de realidad virtual se exhibe hasta el 20 de junio en la sede de Euskal Irrati Telebista (EITB) y dará pie a varios debates organizados en la ciudad sobre el asunto en los próximos meses. Lo que propone el cineasta con *Carne y arena*, obra de inmersión que logró hace nueve años un Oscar (el quinto en su carrera) y fue estrenada en Cannes es justo alejarse de la uniformidad de las pantallas. Entrar en un mundo de sensaciones que lleve a quien lo quiera experimentar a comprender con todos los poros del cuerpo y la máxima amplitud de la mente los efectos decisivos de la inmigración: su herida, su ayuda, su riesgo, ese desafío entre trágico y esperanzado en los límites de la vida.

González Iñárritu ha creído pertinente redoblar la batalla en estos tiempos con el arma de su arte y con esta pieza de su filmografía en tres dimensiones, trabajada a fondo junto a Emmanuel Lubezki, *El Chivo*, su amigo y director de fotografía de siempre. Al volver a trabajar con esta pieza, mientras la



Alejandro González Iñárritu, el viernes en Bilbao. JAVIER ZORRILLA (EFE)

preparaba para ponerla a punto en Bilbao, algo le crujó dentro. “Me quebró y me hizo llorar”, confiesa. “Normalmente no me ocurre, pero creo que se cruzaron las imágenes del ICE en mi subconsciente y pensé: ¿Dónde estará toda esta gente?”.

Se refiere a las cerca de 500 personas, todos inmigrantes, que entrevistó en su día para el proyecto de *Carne y arena*. “El Gobierno de EE UU ha viralizado esos vídeos con una crueldad total. Asistimos ahora a una debacle. El país ahora podría llamarse los Estados Desunidos. Atraviesa una pesadilla. Vemos cómo se desmorona Babilonia en un momento brutal. El capitalismo sin democracia, algo aterrador”, comenta. “El mundo anda invadido por los cárteles corporativos, armamentísticos, tecnológicos. Y uno de los problemas es esta realidad”, dice y señala de nuevo el teléfono, “en la que nos estamos muriendo todos”.

Carne y arena se arma en tres actos. Se trata de una experiencia individual e inmersiva con un planteamiento radical. El espectador o visitante entra en un recinto oscuro. Accede a una sala fría donde se le invita a descalzarse y dejar sus zapatos junto

a unos cuantos recuperados y perdidos por inmigrantes en la frontera norteamericana. Entre su desorden agujereado, con todas las tallas posibles para niños, adultos y ancianos, entre mochilas también y despojos, ateridos ya por el frío metálico de las antenas, uno imagina trayectos truncados, dolor y sueños desvanecidos.

Luego, quedan a su disposición, el tiempo que quiera, los testimonios. La experiencia puede durar lo que cada cual considere. Es una y no más. Iñárritu no ha querido volver a explorar ese lenguaje. “No he tenido una sola idea que me lleve a hacer otra”, asegura. “Para empezar, es carísima. Por otra parte, la realidad virtual no logró cum-

En la pieza uno imagina trayectos truncados, dolor y sueños desvanecidos

“No podemos perder el bienestar común por la fragmentación y el individualismo”

plir las expectativas de quienes invirtieron en ella. Creo que lo hicieron equivocadamente. En vez de fomentar iniciativas artísticas cayeron en hacer dinero fácil con videojuegos o estimulando la violencia”, asegura.

En este proyecto, Iñárritu y Lubezki se toparon con un lenguaje completamente diferente al del cine: “Se trata de un medio con lenguaje propio, donde no cabe la narrativa. El cine es la dictadura del marco que te propone el director. Y esto es todo lo que no es el cine. Proporciona una herramienta para colocar la cámara donde tú quieres. La narrativa la dictas tú que lo estás viendo y tu sensibilidad. Te conviertes en el director. No existe un marco impuesto”.

En *Carne y arena* trabajó a fondo con los grupos de inmigrantes voluntarios. Regresó a la frontera, como hizo en *Babel*, una de sus obras maestras. Llevó a los inmigrantes de nuevo al desierto, les vistieron con las mismas ropas de su diáspora, los integraron en una experiencia radicalmente tecnológica donde, sin embargo, destacaban sus voces humildes, una incontrovertible dignidad que quisieron poner de manifiesto en la pieza. “Resultó sanadora para ellos”, asegura. “Lograron expulsar el trauma, hacer suya la experiencia”.

Acabaron justo el día en que Donald Trump accedió a su primer mandato en la Casa Blanca. “Pero no observé en ellos ninguna reacción de odio. Eran tan esencialmente buenos que creían que aquel señor iba a comprender...”. Entre las experiencias que relatan está la búsqueda de salidas, la huida de la miseria, pero también de la violencia de las bandas y las pandillas en sus propios países. ¿Cómo es posible que algo tan fácil de entender, tan digno de compasión, pueda revertirse y se llegue a acusar a todas estas víctimas de una tangible desigualdad de ser criminales o delincuentes? Es algo que se pregunta sin tregua el cineasta. Se mata con la razón y se revuelve contra eso: “El camino no es usar palabras que reduzcan el problema, que lo simplifiquen e inciten al odio, eso es de una injusticia, una brutalidad que no conduce a nada. La ignorancia produce miedo. Y es ahí donde la tecnología se aprovecha para fomentar confusión, así nos llevan a sentimientos y emociones paleolíticas”.

Este proceso ha resultado demasiado rápido y se han perdido referencias fundamentales para la convivencia: “Debemos resistirnos en cada acción, y fomentar discursos en los que predominen palabras como empatía y compasión. Las grandes causas del último medio siglo y que hemos perdido en apenas dos años. No podemos rendirnos a prescindir de una idea común de bienestar a causa de la fragmentación, por ese individualismo que tratan de meternos en las hormonas”.



Las componentes de Girls to the Front saludaban al público tras de un concierto en Gijón en agosto de 2023, en una imagen de la banda.

La banda Girls to the Front interpreta un repertorio que recorre 60 años de música escrita o popularizada por mujeres

Himnos feministas a la asturiana

ALAN GARCÍA
Madrid

Había una canción en la infancia de Mar Álvarez que “no pronosticaba nada bueno”. Jugaba con sus amigas a completar las frases del tema: “Lunes antes de almorzar / una niña fue a jugar / pero no pudo jugar / porque tenía que...”, “¡Planchar!”, decían en el patio del colegio. Y repetían el verso con cada uno de los días de la semana y la última palabra “siempre era planchar, coser, barrer, cocinar...”, cuenta ahora Álvarez. Recuerda que en aquel coro se miraron las unas a las otras y se dieron cuen-

ta del mal augurio para ellas. Más tarde, en los noventa, algunas jóvenes en EE UU buscaron empoderar a las mujeres a través de la cultura popular. Así nació el movimiento Riot Grrrl, con un grito que aún resuena para Álvarez: “Las chicas al frente”. “Una proclama que la cantante de Bikini Kill, Kathleen Hanna, repetía antes de los conciertos”, porque quería que las primeras filas se llenaran de mujeres, explica.

Aquel gesto reivindicativo le gustó a Álvarez, quien utilizó el lema de la banda punk estadounidense como estandarte para bautizar su proyecto Girls to the

Front (GTFF). Una banda conformada por 10 mujeres asturianas (“o adoptadas por Asturias”) que recupera los himnos de la lucha feminista.

“La música tiene ese poder transformador”, cuenta Mar Álvarez. Es cierto que “las cosas han cambiado para las mujeres”. Antes “era extraño ver una banda femenina. Ahora hay muchas agrupaciones mixtas o formadas por mujeres”, cuenta. Su banda Girls to the Front interpreta un repertorio que recorre seis décadas de música escrita o popularizada por mujeres: desde Aretha Franklin hasta Amy Winehouse, pasando por Tina Turner, Gloria Gaynor o The Bangles. También hay espacio para referentes en español como Mari Trini, Jeanette, Luz Casal o Rocío Jurado.

Sin embargo, la igualdad aún no se ha trasladado a todos los ámbitos de la industria musical. Para Álvarez, uno de los grandes puntos débiles sigue detrás del escenario. “El terreno de la producción musical está poco conquistado”, afirma. “Hay muchas menos mujeres productoras, técnicas de

En el repertorio hay un poco de todo: jazz, punk, pop, soul e incluso clásica

El grupo toca temas de Amy Winehouse, Aretha Franklin o Rocío Jurado

sonido o programadoras de eventos”. Las decisiones importantes —qué artistas se programan, qué discos se producen, qué proyectos reciben apoyo— siguen concentradas en manos masculinas.

Además de GTFF, Álvarez tiene una escuela de música, donde enseña a niños y adolescentes, y su experiencia le ofrece una imagen esperanzadora. “Tengo alumnos que están inmersos en la idea de la igualdad más absoluta”, sostiene. La asturiana rompe una lanza por toda esa juventud: “A través del arte están encontrando también una manera de respetarse unos a otros”.

El impacto de su música se traslada del aula al escenario, aunque rechaza la idea de dar lecciones. “No queremos educar a nadie”, aclara Álvarez. “La idea principal es disfrutar y hacer disfrutar”. La reivindicación “nos acompaña siempre por el hecho de ser mujeres músicas”, señala. Todas las integrantes han tenido que abrirse camino en el panorama asturiano en espacios donde muchas veces eran minoría. Es inevitable que “la reivindicación sea transversal en nuestras vidas”.

Álvarez echa de menos otras épocas, cuando se creaba con “más calma. Ahora estamos muy acostumbrados a que se haga muchísima música”, cuenta ante la posibilidad de que ciertos proyectos “se conviertan simplemente en una etiqueta atractiva y que no tengan nada de fondo”. “Se hacen millones de cosas todos los días y hay mucho que puede sonar un poco prefabricado. Vivimos en un momento en el que estamos un poco saturados de propuestas” con la única finalidad de vender.

En su caso, no fue así. Su proyecto nació con la idea de “celebrar la música hecha por mujeres y su lucha por los derechos civiles”. En 2021, la Fundación Princesa de Asturias contactó con Álvarez para hacerle ese encargo. Ella solo preguntó: “¿Puedo montar la banda como quiera?”. “Sí, por supuesto”, contestaron”. Así que escogió a cada una de las integrantes por una cosa en concreto: Un poco de todo: de jazz, de soul, de rock, de punk, de pop, de clásica... “Era lo que a mí me apetecía”, subraya. “Un grupo completo” conformado por Aroa González, Eva Toca, Lucía Quintana, Marijo Baudot, Silvia Fernández, Mapi Quintana, Fee Reega, Cristina Montull y Alicia Álvarez. Las 10 músicas que forman la banda —algunas en la veintena, otras “con un pie en la cincuenta”, como dicen— llegan de trayectorias muy distintas y compaginan el proyecto con otros grupos y trabajos. Pero cuando se juntan, dice Álvarez, sucede algo especial: “En directo somos un huracán”.

UNIVERSOS PARALELOS / DIEGO A. MANRIQUE

Ramoneando

En nuestro mundo usamos el verbo “ramonear” de un modo muy alejado de la primera definición del DRAE (“cortar las puntas de las ramas de los árboles”). En el rock, ramonear equivale a imitar a The Ramones. En sonido, actitud, imagen. Y abundan los imitadores. Oiga, algo perfectamente legítimo.

Casi 50 años después de la fecha de la publicación (23 de abril de 1976) del primer LP, se hace evidente que el cuarteto fue la materialización de la fantasía húmeda de cualquier creador de pop art. No mencionen a The Velvet Underground: Andy Warhol carecía de sensibilidad rock (y no es una acusación). La primera Velvet reflejaba demasiadas tensiones entre

el sentimentalismo (¡sí!) de Lou Reed y el intelectualismo de John Cale. Un hándicap que no se remedió con la marcha de Cale. Y no coordinaban su vestimenta.

The Ramones encarnaban la creciente autoconciencia del rock a mediados de los setenta. Solo alguien muy erudito podría identificar que el nombre derivaba de un seudónimo usado por Paul McCartney. Estilísticamente, suponían la destilación de *Nuggets*, el doble LP que Lenny Kaye publicó en 1972 (ninguna casualidad que el hombre fuera crítico musical antes de establecerse como guitarrista de Patti Smith). Kaye mencionaba allí el concepto punk rock, aunque el subtítulo fuera más nebuloso: *Original Artyfacts from the First Psychedelic Era*. Sí, allí se incluía bastan-

te psicodelia pero poca voluntad *arty*, ese punto de pretenciosidad que caracterizó al rock tras 1967. Eran grupos de *singles*, no de *elepés*. La mejor definición sería “bandas de garaje”, teóricamente fundadas en casas unifamiliares de clase media, que generalmente grabaron en sellos regionales y tuvieron vidas breves.

No había tanta inocencia en The Ramones. Su *look* podía parecer zarrapastroso, pero estaba tan cuidadosamente coordinado como su repertorio. Lo que no garantizaba mucho en el contexto industrial del rock: se suponía que Nueva York no era buen lugar para formar una banda de rock puro. Funcionaba el folk rock: Simon & Garfunkel, Lovin’ Spoonful, Mamas & The Papas (y estos crecieron en California, igual que Steely Dan). Había margen para el jazz-rock, a lo Blood Sweat & Tears. Grupos identificados con Nueva York (Vanilla Fudge, Blue Öyster Cult) procedían realmente de Long Island. O de New Jersey (los Young Rascals).

Ni siquiera el ejecutivo que los fichó —Seymour Stein, de Sire Records— era

verdaderamente un fan: prefería a los Talking Heads, que disfrutaban de credibilidad intelectual. Stein probó todo con los Ramones, desde los productores famosos al disco de versiones... y nada. Además, el grupo era altamente combustible, con dos judíos políticamente liberales y un ultraderechista. Tommy Erdelyi, el conceptualizador del proyecto, los dejó en 1978. Y el principal creador de repertorio, Dee Dee, era un buscavidas con problemas de drogas. Muerto prematuramente, como el resto de los miembros originales.

En EE UU, los Ramones no encajaban en el ecosistema de las FMs: suponían lo contrario del dominante sonido californiano. Así que se dedicaron a girar por el exterior. Se cumplió la mitad de su canción. “Tu amor hoy, mañana el mundo”. Una rareza: triunfaron especialmente en Argentina. Hoy veo que el diario *La Nación* está comercializando allí la discografía ramoniana ¡en vinilo! No, eso no ocurre con Kiss o New York Dolls.



Desde la izquierda, en primera fila, Ana María de Grecia, su hijo Pablo y los príncipes Constantino y Alexia, en el funeral de Irene de Grecia, el 19 de enero en Atenas. NIKOLAS KOMINIS (GETTY)

De los Saboya a la casa real griega, los linajes sin corona funcionan más como una marca que como una institución

Dinastías que no reinan, pero siguen entronizadas

ANDREA JIMÉNEZ

Madrid

Manuel Filiberto de Saboya, Pablo de Grecia y Luis Alfonso de Borbón. Los tres son los jefes de sus dinastías y forman parte de una larga lista de casas históricas que ya no reinan, pero que siguen siendo protagonistas de la actualidad: ocupan titulares en medios y también horas de televisión, y comparten tiempo y actos con miembros activos de realezas europeas. Son los máximos representantes y pretendientes a ocupar el trono en países donde las repúblicas llevan instaladas y consolidadas desde hace décadas, e incluso siglos. No tienen pretensión de reinstaurar las monarquías, aunque algunos lo han soñado.

No tienen ningún papel institucional, pero sí algo han conseguido es que su nombre sea reconocido. Ya sea por su asistencia a fiestas y citas públicas, como por sus negocios e incluso por su presencia en redes sociales, donde no pierden oportunidad de mostrar los privilegios de su día a día. Han descubierto cómo tener voz para conseguir *reinar* a su manera, aunque sea solo recordando

que están ahí. "Viven en una especie de limbo muy interesante: no tienen poder real, pero sí tienen atención. Y eso, bien usado, es oro", explica Ana Jiménez, experta en marca personal.

Uno de los últimos en mover ficha ha sido Luis Alfonso de Borbón, quien se define a sí mismo como "príncipe Luis de Borbón, duque de Anjou, jefe de la Casa de Borbón y sucesor legítimo de los reyes de Francia". En diciembre puso en marcha su página web, donde subraya que asume el legado de pertenecer a la rama mayor de los Borbones franceses y que quiere mantener vivos los valores asociados a la monarquía histórica francesa. Insiste también en que su papel es de carácter moral y patrimonial, no político. "Los franceses de hoy no tienen por qué negar su historia: esta les permite encontrar modelos para construir la Francia del mañana", explica en su web.

Nacido en Madrid en abril de 1974, Luis Alfonso de Borbón es hijo de Carmen Martínez-Bordiú y Alfonso de Borbón y Dampierre. Por tanto, es bisnieto de Franco y del rey Alfonso XIII. Este parentesco con la monarquía española le convierte en un ha-

bitual en celebraciones, como la boda del entonces príncipe Felipe con Letizia Ortiz en 2004. Aunque la mayor parte de su vida mantuvo un discreto perfil, en la última década ha pasado a ser un habitual de los reportajes de la revista *¡Hola!*, convirtiéndose así en un personaje más de la prensa del corazón. Tanto es así que su primogénita, Eugenia, fruto de su matrimonio con Margarita Vargas, ya fue portada de la publicación en 2024 cuando fue protagonista en el Baile de Debutantes, en París.

Pero también está presente en Instagram, donde acumula 64.300 seguidores. Es aquí donde comparte su agenda de compromisos y donde recuerda a los usuarios —siempre con publicaciones en francés— que él es el legítimo heredero, a pesar de tener un competidor: Juan de Orleans, actual conde de París. "No basta con venir de dónde vienes, tienes que demostrar que sabes moverte en el mundo actual. Inversiones, empresas, fundaciones... todo eso convierte el legado en algo tangible", subraya Jiménez.

Otro de los ejemplos que más ha dado que hablar este año es Pablo de Grecia, actual jefe de la casa helena. A diferencia de su padre, el rey Constantino II, fallecido en enero de 2023, él nunca ha mostrado interés por recuperar la corona. Apenas vivió un par de años en Atenas antes de tener que exiliarse junto al resto de la familia, primero a Roma y después a Londres, pero ya ha regresado a su país natal con el único objetivo, asegura, de servir de ayuda. "Mi padre no me crio como sucesor para convertirme en rey. Me crio con los principios que él creía que debíamos tener: amor por nuestra patria y ser fieles a nuestras tradiciones", explicó en una entrevista reciente a una cadena de televisión griega. Sobre si

tenía algún interés en restaurar la monarquía, fue muy claro: "Han pasado 50 años. Creo que la República de Grecia y la Constitución son muy firmes. Ahora se me hace esta pregunta quizá porque fui hijo de un rey. Estamos en 2026. La República continúa y es fuerte. La Constitución es fuerte. No existe tal problema. He adoptado la ciudadanía griega en mi nombre y vivo aquí, cerca de ustedes. Soy un griego que creció en el extranjero y ha regresado. Déjeme vivir mi vida. Quiero contribuir a mi país, quiero ser útil". Unas declaraciones que han reforzado su figura: "Si se posicionan políticamente de forma demasiado clara o fuera de contexto, el apellido, que durante años ha sumado, puede empezar a restar", advierte la experta en marca personal.

Tanto él como sus cinco hijos y su esposa han conseguido hacerse un hueco en las redes sociales: Pablo de Grecia acumula 108.000 seguidores en Instagram y Marie Chantal tiene 263.000; su hija mayor, Olympia de Grecia, posee 309.000; Constantino Alexios, 159.000; Achilleas es el que más *followers* tiene de la familia, 335.000; Odysseas, 16.800; y Aristides, 6.900. "Antes dependían de la prensa. Ahora tienen el control absoluto de su narrativa. Las cuentas que mejor funcionan mezclan dos cosas: estética de linaje y vida normal. Fotos

"No tienen poder, pero sí atención. Y eso, bien usado, es oro", dice una experta

Luis Alfonso de Borbón quiere mantener los valores de los reyes de Francia

cuidadas, actos, referencias históricas... pero también deporte, viajes, familia. Esa mezcla humaniza sin quitar estatus. No dejan de ser *príncipes*, pero no parecen de otro planeta", analiza Jiménez.

Manuel Filiberto de Saboya, nieto del último rey de Italia y quien también se ha convertido en un personaje más del papel chuché, es el actual pretendiente a la corona italiana. Es una figura particular y camaleónica: ha sido empresario, *showman*, diseñador, mecenas, tertuliano, jurado de concursos televisivos, concursante, cantante, presentador...

Iniciativas culturales

En un país que no reconoce los títulos nobiliarios ni les otorga ninguna relevancia desde 1946, cuando los ciudadanos eligieron la república como forma de gobierno, él se postula como el máximo representante de la casa de los Saboya. "Si no haces nada, el apellido se convierte en decorado. Cuando uno de ellos monta un proyecto, lidera una institución o se mete en iniciativas culturales, está dando contenido a su historia", aporta Jiménez.

Algunos de estos miembros de la nobleza cuentan con más seguidores en redes sociales que otros perfiles oficiales de casas reales europeas como la belga, con 222.000 seguidores, y la de Mónaco, 226.000. "Al no tener responsabilidad institucional, tienen una libertad que las monarquías reinantes no pueden permitirse. No están sometidos al mismo nivel de escrutinio político ni a la presión constante de lo público. Eso les da un blindaje digital muy potente" apunta Jiménez. Y añade: "Si hay polémica, pueden bajar el perfil, cambiar el foco, controlar su narrativa desde sus redes. No tienen que emitir comunicados medidos al milímetro ni responder a estructuras rígidas. Funcionan más como una marca privada que como una institución del Estado".

Pero estas tres dinastías no son las únicas que utilizan las redes para tratar de ser relevantes pese a no ejercer ningún papel institucional. Otros ejemplos, aunque no tan conocidos, son el del gran duque Jorge de Rusia, heredero de los zares, quien acumula 34.300 seguidores en Instagram; Leka de Albania, que suma más de 66.000 y que en los últimos años ha protagonizado polémicas por sus relaciones sentimentales y que ha llegado a ejercer como colaborador de políticos albaneses; el príncipe Felipe de Serbia, con casi 40.000 seguidores, quien ha convertido su perfil en una mezcla entre historia, actos públicos y familia; y Simeón de Bulgaria, que se sigue autodenominando rey en sus redes, a pesar de que Bulgaria es una república desde 1946. "Han pasado de ser figuras históricas a ser marcas. Y como cualquier marca, tienen distintos caminos. Algunos juegan a lo institucional, otros al lujo discreto, otros a lo mediático. Pero todos están haciendo lo mismo: gestionar atención", sentencia la experta.

La plataforma de vídeos apuesta por la retransmisión en abierto de galas y citas deportivas, mientras que la empresa de 'streaming' se lanza a los 'videopodcasts'

YouTube contra Netflix, la lucha entre titanes de la nueva televisión

ENEKO RUIZ JIMÉNEZ

Madrid

Cuando el consejero delegado de Netflix, Ted Sarandos, acudió al Senado de EE UU en febrero para defender su propuesta de fusión con Warner, una de las justificaciones recurrentes con las que quiso rechazar la acusación de ser un monopolio fue repetir que YouTube era el verdadero rival a batir: "Ya no son vídeos de gatitos. Es televisión", explicó. Trataba de argumentar así que ningún estudio de Hollywood se acercaba al poder de esa empresa, subsidiaria de Google, pese a que, en esta guerra del *streaming* a dos bandas, muchas veces la dejaban fuera. La compra al final no salió adelante por la inflada propuesta de Paramount a Warner, pero ahí quedó clara cuál es la lucha real entre los titanes de la nueva televisión: Netflix contra YouTube. Y, curiosamente, ambas se parecen cada vez más entre ellas.

Porque, 21 años después de su nacimiento en 2005, YouTube ya no muestra solo vídeos de gatitos (en realidad nunca fue así). Hoy quiere seguir manteniendo aquella cercanía al creador *amateurl* por la que se hizo famosa, pero también subir al escalón de la televisión de toda la vida. Quiere serlo todo. En diciembre, la plataforma anunció, por ejemplo, que los Oscar se emitirán desde 2029 en su servicio gratuito y global. Se quedaba así con uno de los grandes eventos anuales de las clásicas pantallas: las galas en directo. Había pujado contra Disney y el resto de empresas veteranas. Lo mismo que había hecho antes para adquirir las retransmisiones deportivas de varios partidos de la NFL (la liga estadounidense de fútbol americano), consciente de que el deporte es otra gran batalla. YouTube quiere satisfacer a los creadores de contenido en su plataforma y dar espacio a la velada de Ibai Llanos o las superproducciones virales de Mr. Beast, repartiendo con ellos los beneficios, pero también quiere ir más allá. La atención en el móvil ya la tenía, y ahora la frontera es el televisor, donde año tras año copa más cuota.

Porque YouTube ya es sinónimo de televisión. En España, es la tercera plataforma más vista en esos aparatos, con 13,6 millones de espectadores únicos en noviembre de 2025, solo por detrás de Netflix (19 millones) y Amazon Prime Video, según datos recopilados por la consultora Barlovento. El mismo informe refleja que el 10,4% del tiempo que se le dedica



Mr. Beast, en la segunda temporada de *Beast Games*.



Sarandos, en el Senado el 3 de febrero, en Washington. N. POSNER (GETTY)

en televisores está muy por encima de Movistar+ o Disney+. Y, en el *ranking* de multidispositivos, el único rival cercano es Instagram.

"Aunque ha tenido errores, YouTube sobrevive a todo porque ha sido fiel a su modelo de plataforma de creadores. Se ha profesionalizado, pero nunca pierde esa esencia, y eso la hace fuerte", explica Elena Neira, investigadora y experta en la nueva televisión. "Tiene éxitos como *The Wild Project* o en EE UU el de Joe Rogan, programas hipernormales, *videopodcasts*, que, aunque se perciban como algo muy personal, tienen una infraestructura bestial detrás. Porque el tono, el encapsulado, las capturas... todo responde a una lógica propia que el espectador identifica y busca".

Esa habilidad de aunar ambos mundos se refleja, además, en las cifras de negocio: YouTube supe-

rá en 2025 los 60.000 millones de dólares en ingresos, entre publicidad y suscripciones. La plataforma de vídeos supone el 15% del monto total de Alphabet. Según la firma de análisis MoffettNathanson, esa cifra le lleva a superar a Disney como la mayor empresa de medios de comunicación del mundo con una valoración superior a los 500.000 millones de dólares (433.000 millones de euros), Netflix quedaría en 400.000 millones de dólares (346.500 millones de euros).

Al otro lado del cuadrilátero, y aun siendo de pago, Netflix sabe que debe adaptar su contenido a lo que ha llevado a YouTube al liderazgo. Los deportes y las galas de premios también están en su mira, pero su *streaming* lleva unos meses sumándose al auge de los *videopodcasts*, con acuerdos con creadores de contenidos. Así,

"Los creadores son el nuevo horario de máxima audiencia", opina Neal Mohan

En plena pugna las dos compañías se parecen cada vez más entre ellas

ahora Netflix, con 325 millones de suscriptores de pago, ofrece, además de series o *reality shows*, programas de entrevistas con Pete Davidson, *podcasts* de crímenes o charlas de tres tipos hablando desde sus despachos hechas con cuatro duros.

Este género basado en conversaciones o reacciones ocupa buena parte de las visualizaciones de YouTube, y se ha convertido en la estrategia perfecta para entrar al salón. En octubre de 2025, sus espectadores vieron más de 700 millones de horas de *podcasts* en televisores, un 75% más que el año anterior. Netflix y YouTube son las marcas transversales que el público conoce, las que permanecen en los hábitos de consumo. Los datos de GfK DAM, medidor oficial del consumo digital en España, ratifican su éxito. En enero, YouTube fue la plataforma líder en consu-

mo en *streaming* en móviles y ordenadores, con 37,54 millones de usuarios únicos. Le siguen Netflix (15,86 millones de usuarios únicos), Amazon Prime Video (14,10) y RTVE (11,07). Unos 15 millones de usuarios acceden a YouTube cada día desde dispositivos móviles en España, y 35 millones lo hacen desde ordenador. Además, es una cifra muy transversal por edades. Cada persona dedica 13 horas al mes a YouTube.

Aunque a YouTube se le resistieron las series originales, ha logrado moldear a sus creadores, a los que el año pasado pagó más de más de 100.000 millones. "Es la nueva televisión porque los creadores son el nuevo *prime time*. Las dos nominaciones a los Emmy de *Ms. Rachel* demuestran que los creadores están definiendo la próxima era del entretenimiento. Es un buen comienzo, pero necesitamos ver más", exponía el consejero delegado de YouTube, Neal Mohan, en su carta de prioridades para 2026.

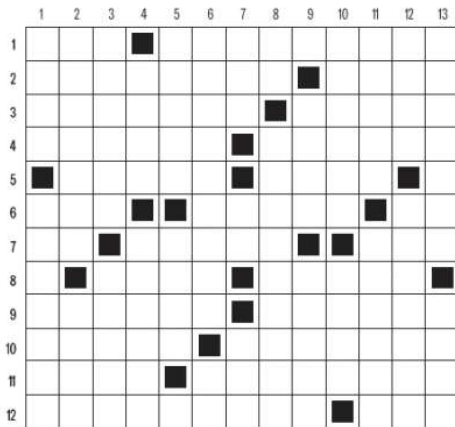
Retos pendientes

La empresa tiene la capacidad de crear estrellas que nutren al resto de plataformas. Netflix fichó a la presentadora infantil Ms. Rachel (habitual entre lo más visto de la plataforma en EE UU) o los vídeos musicales de *Cocomelon*; Amazon Prime Video crea programas de retos imposibles exclusivos para Mr. Beast, el mayor *youtuber* del mundo con 470 millones de seguidores; y HBO Max firmó una *reality show*, *Paul American*, con los hermanos Logan y Jake Paul, también habituales de Netflix. El *youtuber* Mark Fischbach, por su parte, decidió lanzarse al cine con la película independiente *Iron Lung: Océano de sangre*, dirigida y protagonizada por él y con distribución propia. Lleva recaudados unos 50 millones de dólares y costó cuatro. Así, no es extraño que los Oscar cerraran este año con una broma que coronaba a Mr. Beast como presentador vitalicio.

Pero también hay retos. Está la IA, por supuesto, y también la publicidad. Si hace un par de años, fueron Netflix y el resto de plataformas las que incluyeron modelos publicitarios que han incrementado sus beneficios, ahora es YouTube la que avisa que seguirá incluyendo anuncios más largos, de hasta 30 segundos, y que no se capará el pasarlos. Todo estará monitorizado con una IA que conoce la personalidad de los espectadores, una tendencia que ya se ha normalizado en los televisores. Porque Google tiene datos suficientes de sus clientes, y los anuncios son una de sus principales fuentes de ingresos. Este incremento de anuncios (salvo en el plan de pago) no es más que otro giro hacia la televisión de siempre. Neira se sorprende porque la marca haya aguantado sin convertirse en "antipática": "La saturación publicitaria es la incógnita, pero tiene unas señas tan confiables, cercanas y fuertes que lo resiste todo. El secreto: si no está roto, no lo toques".



Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Lo pide el insatisfecho. De la capital navarra / 2. Alegran el cotarro. Donde el Celta juega en casa / 3. Muy provechosos y rentables, los negocios. Abren zanjas / 4. Enlacen. Sacudir, pegar, dar prisa / 5. Anhela en lo más íntimo. No aguantaba despierto, se " " de sueño. La media del trimestre / 6. No solo de eso vive el hombre. Distribuidor eléctrico. Camino de tierra / 7. Alas del reactor. Respaldada emocionalmente. Marchan en formación / 8. Círculo de admiradores. Siempre viene, según afirmó Virgilio. Lances el guante / 9. El esloti es una moneda así. Dar aposento / 10. Una lrene de las estepas siberianas. Formada por grasas / 11. Hacías uso de tus timpanos. Someterte a un procedimiento médico / 12. Recuperándose de la dolencia. De varias consta un monólogo.

Verticales: 1. Esta va a ser incentivada. No ajenos, sino lo contrario / 2. Empantanar, anegar. El principal río de Guipúzcoa / 3. Continúan teniendo relación. " " en contacto. Se asocian los Estados, se... / 4. Los antaño rivales de los rockers. Dicen que la música hace eso con las fieras / 5. Dese un garbeo. Toda discreción lo es. La quinta del noventa / 6. Máquina para esparcir fertilizante. Abreviado telediarario / 7. La máscara menos cara. Un rey sin cabeza. Blanco de la NBA / 8. Las iniciales de Neruda. Despejadas ya las dudas / 9. El 50 latino. Colapso bursátil. Lo más granado de un determinado grupo / 10. En él maduran los óvulos. Se choca de frente, se... / 11. Firma alemana de cosmética. Se superó a sí mismo / 12. Micénica, la civilización. Lo valoraste en plata, lo... / 13. Translucir buen humor. Raspos.

Solución al anterior. Horizontales: 1. El grito. Sarao / 2. Maleficio. ARN / 3. Imágenes. Mire / 4. Si sí. Tallador / 5. Ón. Abonáis. Po / 6. Reina. Innatas / 7. Air. Tradujera / 8. Sumi. Eximi / 9. G. Ruecas. Spam / 10. Eternas. Átomo / 11. Mitad. Pujaron / 12. A palo seco. Eso.

Verticales: 1. Emisora. Gema / 2. Laminéis. Tip / 3. Glas. Irureta / 4. Reglan. Mural / 5. Ite. Batiendo / 6. Tinto. Roca. S / 7. Ocania. Aspe / 8. Islándes. UC / 9. So. Linux. Ajo / 10. A. Masajista / 11. Raid. Tempore / 12. Arropáramos / 13. Onerosa. Mono.

Ajedrez / Leontxo García



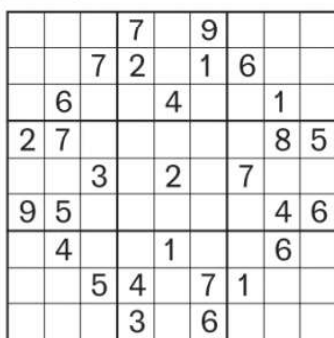
Un peón bien sacrificado

Blancas: **A. Erigaisi** (2.775, India). Negras: **V. Fedosáyev** (2.705, Eslovenia). Defensa Ragozin (D38). Tata Steel Masters (ronda 5). Wijk aan Zee (Países Bajos), 11-1-2026.

La entrega de un peón a cambio de conceptos inconcretos (iniciativa, mayor actividad, mejor armonía de piezas, ataque, etcétera) es uno de los conceptos más afectados por la gran influencia del entrenamiento con computadoras. Porque el criterio de una máquina suele ser muy distinto al de los humanos, aunque sean grandes maestros. Esta vibrante partida es un ejemplo excelente: **1 d4 Cf6 2 e4 e6 3 Cf3 d5 4 Cc3 Ab4 5 Db3 e5 6 Ag5 e4d4!** (muy poco frecuente) **7 Cxd4 Axc3+ 8 Dxc3 e5 9 Cb5 0-0!** (el sacrificio de peón es lo único bueno, porque si 9... d4 10 Dd3, con enorme ventaja) **10 e4d5 Ca6 11 Axf6!** (11 e4) **11... Dxf6 12 e4 Ad7 13 Dd2 Cc5 14 Cc3**

Tac8 (para las máquinas, clara ventaja blanca; entre humanos, el mejor desarrollo de las negras compensa el peón entregado porque, además, sus piezas están bien coordinadas) **15 Td1** (15 b4) **15... Dg6! 16 f3 f5!** (ahora hay compensación, sin duda) **17 exf5 Axf5 18 b4 Cd7 19 Ab5 Db6** (no parece que las negras logren ventaja con 19... Txc3? 20 Dxc3 Dxc3 21 Tf1 Dxc2 22 d6 Dg3+ 23 Tf2) **20 a4 Cf6 21 d6 a6 22 a5 Da7 23 Aa4 Rh8 24 Tf1 b5 25 Ab3 Tf8 26 g4 Ag6 27 g5 Ch5 28 Ce2 To6 29 Dd5** (diagrama) **29... To3!! 30 Aa2?** (no vale 30 Cxc3? por 30... De3+ 31 Ce2 Cf4 32 Dd2 Cg2 mate; lo correcto era 30 d7! Te3 31 Tf2 Cf4 32 Dc5 Dxc5 33 bxc5 T-b3 34 e6 Ce6 35 f4, con un equilibrio muy tenso) **30... De3!** (desde aquí, Fedosáyev no dará opción alguna) **31 Dd2 Cf4 32 Dxe3 Txe3 33 Tf2 Ad3 34 Rd2 Txe2+ 35 Txe2 Axe2 36 Tc1 Txd6+ 37 Re3 Td3+ 38 Re4 Axf3+ 39 Rxe5 Cg6+ 40 Rf5 Td8 41 Te7 Te8 42 To5 Ae4+ 43 Rg4 Ce5+ 44 Rg3 Cd3 45 To7 Cxb4 46 Af7 Tf8**, y Erigaisi se rindió.

Sudoku



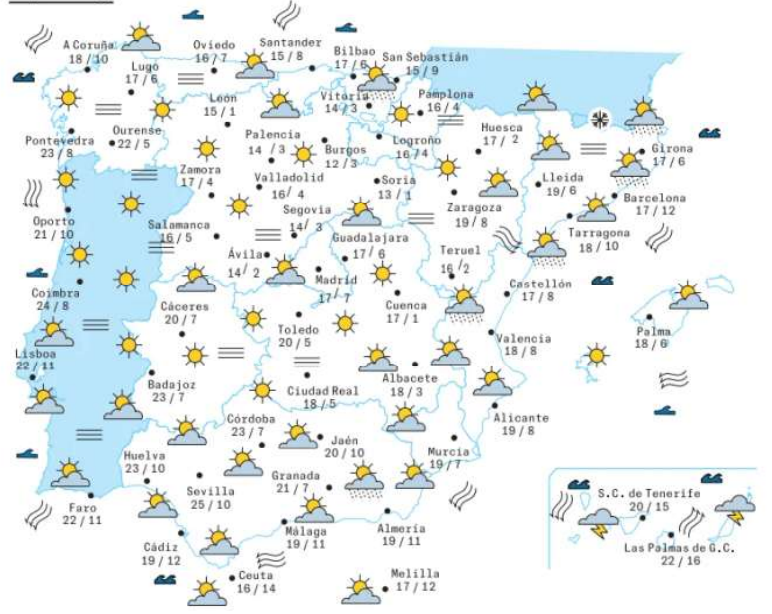
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

5	7	3	9	2	6	1	8	4
1	4	8	3	5	7	2	6	9
9	6	2	4	1	8	5	7	3
4	9	7	8	3	5	6	2	1
8	2	5	1	6	9	4	3	7
3	1	6	2	7	4	8	9	5
7	8	9	6	4	1	3	5	2
2	5	1	7	8	3	9	4	6
6	3	4	5	9	2	7	1	8

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Continúan los aguaceros muy irregulares en Canarias

Sigue la borrasca *Therese* en Canarias provocando aguaceros muy irregulares en intensidad y distribución, localmente fuertes o muy fuertes en zonas de favorable orografía. Nubes bajas en el litoral norte de Galicia y Cantábrico con alguna precipitación en su mitad oriental durante la mañana. Intervalos nubosos con algún aguacero ocasional en zonas del este de Cataluña, Baleares, poco probables por la tarde en zonas altas del interior de Andalucía, de Murcia y de Valencia. Parcialmente nuboso en el sur de Extremadura, resto de Andalucía, este de las dos Castillas, por la mañana en el sistema Central. Poco nuboso en el resto. Descenso térmico en Aragón, Cataluña, Valencia y Baleares. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	17	17	17	19	25	18
PROMEDIO MÁXIMAS	15,2	17,4	16,3	20	21,6	19,2
MÍNIMA	12	6	7	11	10	8
PROMEDIO MÍNIMAS	7,7	7,3	6,6	10,6	9,3	9,9

Agua embalsada (%)



Concentración de CO₂

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	429,49	429,46	428,03	405,06	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



GORDO DE LA PRIMITIVA
Combinación ganadora del domingo:
11 22 28 48 51
Nº CLAVE **4**

BONO LOTO
Combinación ganadora del domingo:
6 15 25 26 28 30
C23 R1

SUELDAZO DEL DOMINGO
34337
SERIE **024**

TRÍPLEX DE LA ONCE 826

SUPER ONCE
Combinación ganadora del domingo:
5 10 11 22 24 25
31 33 36 39 44 47
54 63 68 70 71 74
75 77

EN ANTENA / JIMINA SABADÚ

El cine de los que no ven cine

Cuando era pequeña era costumbre aplaudir al terminar las películas. En lo físico aplaudíamos a la pantalla, pero en lo emocional se aplaudía una historia. A finales de los noventa los aplausos empezaron a desaparecer, quizás porque también lo hicieron las grandes salas, sustituidas por multicines. Tal vez el público empezó a ser consciente de que aplaudir a una pantalla no tenía mucho sentido; quizás fue que la gente dejó de ir al cine como había dejado de leer o de ir a salas de espectáculo.

En el siglo XXI solo he presenciado aplausos en dos ocasiones (sin contar festivales, preestrenos o eventos de nicho). Una fue en 2014 con *Ocho apellidos vascos*. La

otra fue este fin de semana en *Torrente, presidente*. En ambas ocasiones he detectado el mismo patrón: público heterogéneo que rara vez pisa una sala de cine y que aplaude, primero, porque ha disfrutado de la película, y segundo, porque considera que esa película es una bofetada a lo que ellos creen que es el cine español.

Lo segundo lo sé por los comentarios a la salida. En las dos películas se ha tratado de pases en los que se ha colgado el cartel de "localidades agotadas". Y el caso concreto de *Torrente, presidente* es digno de un análisis que no cabe en una columna. Podría ser objeto —lo digo en serio— de un estudio amplio. La última entrega la he visto en los Multicines Cáceres; la gente reía

a carcajadas con los chistes más espinosos de la cinta, pero no con los más finos. La lejana primera película la vi en los cines Princesa de Madrid, con un público bien distinto. También se reían con las barbaridades que salían por la boca del expolicia, pero ¿reírían hoy? Me encantaría saberlo.

Es público que se desplaza al cine una media de dos veces al año —otra historia es lo que vean en casa— a ver un *Oppenheimer* o un *Vengadores: Endgame*, es el pú-



Una sala de cine. M. MINOCRI

blico que no va a ver cine español. No entiendo cómo esa amplia porción de público ve adocenamiento en los Goya pero no en los mondongos que ven en YouTube o en esos toquíssimos memes que se envían por WhatsApp los unos a los otros.

Estaría bien que, más allá de imaginarias venganzas políticas, descubrieran que el cine es un sitio donde se ven películas, donde uno se olvida de los problemas del exterior y donde, por supuesto, hay sitio para la reflexión.

programacion-tv.elpais.com

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Telecinco	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
<p>6.00 Telediario matinal. 7.50 La hora de la 1. (16). 10.35 Mañaneros 360. 13.55 Informativo territorial. 14.20 Mañaneros 360. 14.55 Telediario. 15.35 Deportes. 15.40 El tiempo. 15.45 Informativo territorial. 15.55 Directo al grano. Marta Flich y Gonzalo Miró conducen un espacio que analiza la actualidad con entrevistas, mesa de análisis, reportajes y conexiones en directo. 17.45 Valle salvaje. Don Hernando le sugiere a José Luis que se deshaga cuanto antes de Victoria. 18.35 La promesa. La Casa Real anuncia que enviará un emisario para evaluar el título de Curro. Martina afronta su presentación aterrada. 19.35 Malas lenguas. 20.30 Aquí la Tierra. Presenta Jacob Petrus. 20.55 Telediario. 21.40 Deportes. 21.45 La revuelta. (12). 23.00 DecoMasters. Los concursantes redecoran espacios en una casa de campo para definir la primera pareja finalista. La eliminación consiste en transformar habitaciones infantiles, determinando las otras dos parejas que llegan a la final. (7). 2.00 DecoMasters. (7). 4.50 Noticias 24h. ■</p>	<p>6.30 That's English. ■ 6.55 Sin equipaje. ■ 7.15 Hundidos. ■ 8.05 Persiguiendo la lluvia. (7). 8.55 Un país en bicicleta. 9.30 Aquí hay trabajo. ■ 9.55 La aventura del saber. ■ 10.55 La 2 Express. ■ 11.00 Baserri Gourmet. 12.00 Cine. 'Apocalipsis Joe'. Joe, actor y pistolero, llega al Oeste Americano para regentar una mina que ha recibido en herencia. ■ 13.30 El cazador. ■ 15.30 Saber y ganar. ■ 16.20 Lugares indómitos. La Gran Barrera de Coral. ■ 17.15 Depredadores letales. ■ 17.45 Malas lenguas. 19.35 Sukha. (16). 20.30 Trivial Pursuit. ■ 21.15 Cifras y letras. ■ 22.15 Cine. 'Irma la dulce'. Un desdichado gendarme, fiel a su trabajo, queda prendado por una prostituta que detiene en una redada. 0.40 Cine. 'El discurso del rey'. Tras abdicar Eduardo VIII, su hermano Jorge VI, Duque de York, se convirtió en el Rey de Inglaterra. Paralizado por su tartamudez, recurrió al logopeda Lionel Logue. ■ 2.30 Metrópolis. 'Arco 2026'. (16). 3.05 Los conciertos de Radio 3. 'Drugs'. (7). ■</p>	<p>6.00 Vivara: gestionamos tu alquiler. 6.15 Las noticias de la mañana. ■ 8.55 Espejo Público. 13.20 Cocina abierta de Carlos Argüeso. ■ 13.45 La ruleta de la suerte. ■ 15.00 Noticias. ■ 15.30 Deportes. ■ 15.35 Al detalle. (12). 15.40 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■ 15.45 Sueños de libertad. Nieves y Luz llegan a una determinación sobre Alberto. Además, Pablo decide sincerarse con su mujer. (12). 17.00 Y ahora, Sonsoles. 20.00 Pasapalabra. ■ 21.00 Noticias. ■ 21.30 Deportes. ■ 21.35 El tiempo. ■ 21.45 El hormiguero. Omar Montes presenta hoy en el programa el remix del tema 'Ayer la vi', uno de los éxitos más icónicos del dj y productor español Juan Magán. El cantante hablará también sobre su faceta empresarial. (7). 23.00 En tierra lejana. Alya intenta recuperar algo de control sobre su vida y busca trabajo como médica, pero se encuentra con un muro constante. Sadakat mueve sus contactos para cerrarle puertas. (16). 2.30 Sportium Game Show. (18). ■</p>	<p>7.00 Love Shopping TV. 7.30 Toma salami!. (7). 8.00 Alerta Cobra. 'Jugar con fuego'. 'Dinero de sangre' y 'Encerrado'. 10.30 En boca de todos. Programa de actualidad que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (16). 14.00 Noticias Cuatro. ■ 14.55 ElDesmarque Cuatro. ■ 15.15 El tiempo. ■ 15.30 Todo es mentira. Programa presentado por Risto Mejide, que repasa la actualidad política, social y cultural de cada jornada convirtiendo las 'fake news' en risas. (16). 18.30 Lo sabe, no lo sabe. ■ 20.00 Noticias Cuatro. ■ 20.40 ElDesmarque Cuatro. ■ 20.55 El tiempo. ■ 21.05 First Dates. (12). 21.40 Horizonte. (16). 23.00 Fuera de cobertura. 'Colonia Experimental. Los olvidados del sur de Madrid'. En Villaverde Alto, 408 viviendas en ruina albergan a cientos de vecinos. El reportaje muestra su lucha y el retraso en la prometida demolición y realojo. (16). 0.30 Fuera de cobertura. 'Madrid, distrito federal' e 'Influencers'. (16). 2.45 Sportium Game Show. (18). ■</p>	<p>6.00 Informativos Telecinco: el matinal. ■ 8.00 La mirada crítica. 9.00 El programa de Ana Rosa. Ana Rosa Quintana conduce este magacín matutino en el que, con ayuda de sus colaboradores habituales, acerca toda la actualidad. 12.30 Vamos a ver. (16). 13.45 El precio justo. ■ 15.00 Informativos Telecinco. ■ 15.30 ElDesmarque Telecinco. ■ 15.40 El tiempo. ■ 15.50 El tiempo justo. 18.30 El diario de Jorge. 'Talk show' de testimonios, presentado por Jorge Javier Vázquez. 20.00 ¡Allá tú! Juanra Bonet conduce este concurso de decisiones y azar en el que un participante se enfrenta a 22 cajas con premios. ■ 21.00 Informativos Telecinco. ■ 21.30 ElDesmarque Telecinco. ■ 21.40 El tiempo. ■ 21.45 First Dates. (12). 23.00 Casados a primera vista. ¿Para siempre? Los 12 protagonistas se reúnen en directo en plató para desvelar qué ha sido de ellos tres meses después, en una gala conducida por Carlos Sobera en la que las parejas harán balance de la experiencia con imágenes inéditas. 2.00 Gran Madrid Show. ■</p>	<p>6.00 VentaPrime. ■ 6.45 Remescar cosmética al instante. 7.00 Previo Aruser@s. 9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. (16). 11.00 Al rojo vivo. (16). 14.10 La Sexta Noticias. 15.10 Jugones. ■ 15.30 La Sexta Meteo. ■ 15.45 Zapeando. Conducido por Dani Mateo, y con Quique Peinado, Nacho García, Isabel Forner y Virginia Riezu, junto a Boticaria y Alberto Rey, el programa recibe hoy la visita de la actriz Itziar Miranda. (16). 17.15 Más vale tarde. 20.00 La Sexta Noticias. ■ 21.00 La Sexta Clave. ■ 21.20 La Sexta Meteo. ■ 21.25 La Sexta Deportes. ■ 21.30 El intermedio. 23.00 Cine. 'Torrente 5: Operación Eurovegas'. Torrente sale de la cárcel en 2018 y encuentra una España dividida. Decide actuar fuera de la ley y atracar un casino con una banda de incompetentes. 1.05 Cine. 'Torrente: el brazo tonto de la ley'. Torrente, policía fascista y alcohólico, patrulla Madrid a su manera. Tras ocuparse de delitos menores, se enfrenta a una red de tráfico de drogas. (18). 2.45 La Casa de Juego de PokerStars. (18). ■</p>	<p>6.15 Descifrando a Hitler. (12). 7.05 Informe Robinson. 7.30 Informe Plus+. ■ 8.05 Otros mundos: señales. (7). 9.05 Universo. ■ 10.05 Cine. 'Matrix'. El informático Thomas Anderson, alias Neo, es perseguido por el agente Smith. Trinity y Morfeo contactan con él para ayudarlo a escapar y descubrir la verdad. (18). 12.15 DeportePlus+ con Juanma Castaño. ■ 13.40 Torneo de Miami. 15.00 Ilustres ignorantes. 'Alergias'. 15.30 Los inmortales. Connor MacLeod es un inmortal nacido en las Highlands en 1518. Siglos después vive en Nueva York, donde lucha en duelos hasta que solo quede uno. (12). 17.20 Outlander. 'Abies Fraser'. (16). 18.25 Londres salvaje. ■ 19.20 Flores para Antonio. (12). 21.00 El día después. ■ 22.05 Informe Plus+. ■ 23.00 Lo que el ojo no ve. 23.10 El consultorio de Berto. (16). 23.50 Cine. 'Juerga hasta el fin'. James Franco organiza una fiesta con sus amigos, pero todo cambia cuando un apocalipsis arrasa Los Ángeles y quedan atrapados en el caos. (16). 1.30 El tercer tiempo. ■</p>	<p>6.00 Ingeniería abandonada. (7). 7.30 ¿Cómo lo hacen? ■ 8.15 Así se hace. ■ 9.00 Aventura en pelotas. 'Un tornillo suelto' y 'La reina de la ciénaga'. (7). 10.55 Misterios desde el aire. 'Expectantes ante lo inesperado' y 'Misterios en el mar'. (7). 12.15 Alienígenas. 'Reproducción alienígena' y 'Reptiles'. (7). 14.05 Expedición al pasado. 'Los misterios de Jesús' y 'El misterio de la montaña Muerta'. (7). 15.55 La fiebre del oro. 'Ofensiva en tres plantas de Parker' y 'Gran pelea de gatos'. (7). 17.45 La fiebre del oro: Australia. (7). 19.40 Joyas sobre ruedas. 'International Scout de 1970' y 'Fanáticos del automovilismo'. ■ 21.30 ¿Cómo lo hacen? 22.30 Grandes misterios de la historia. 'La leyenda de la Mina perdida de Dutchman'. Muchos de los que buscaban la mina de oro más famosa del viejo oeste han perecido en el intento de encontrarla. 23.25 Grandes misterios de la historia. 'El monstruo del lago Ness'. (12). 0.25 Arqueología en el hielo. (12). 2.10 Tesoros al descubierto. (7). ■</p>

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Newsletter APUNTES DE GEOPOLÍTICA



LA POLÍTICA QUE MUEVE EL MUNDO Y CÓMO ENTENDERLA



Andrea Rizzi envía las ideas y claves con las que entender este mundo en transformación.



Quim Gutiérrez, el martes en Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

MARTÍN BIANCHI
Madrid

Quim Gutiérrez (Barcelona, 44 años) no ha pasado una buena noche. Uno de sus hijos lo despertó a las tres de la madrugada por una pesadilla, así que estuvo hasta el alba "cazando" arañas imaginarias. Disimula bien el cansancio. "Es lo bueno de ser actor. Se nos da bien interpretar papeles", dice. Lleva toda su vida actuando. "De pequeño quería llamar la atención de la gente. Veía a los políticos en tele y quería eso. Quería ser alcalde de Barcelona", recuerda. Debutó a los 12 años en la exitosa serie *Poblenou*. A los 25 ganó el Goya a mejor actor revelación por su papel en la comedia dramática *Azul Oscuro Casi Negro*. Ahora, a punto de cumplir 45, se estrena como "chico Almodóvar" en *Amarga Navidad*, la nueva película del manchego. Es difícil imaginar un regalo mejor de cumpleaños para un actor.

Pregunta. ¿Qué se siente al ser "chico Almodóvar"?

Respuesta. Me esfuerzo mucho por verlo con naturalidad, pero es difícil desprenderse de toda la mitología que rodea a Pedro y sus películas: lo esperado de sus estrenos, las opiniones contrarias que pueda generar, los premios que recibe... Una película suya nunca es un proyecto más.

P. ¿Recibió una llamada de Almodóvar o tuvo que hacer una prueba?

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“De pequeño quería ser alcalde de Barcelona”

Quim Gutiérrez

Actor

“Ahora, a veces, es más importante tu capacidad para atraer a la gente que tu talento interpretativo”

R. Me llamaron para una prueba, pero no me dijeron para qué era. Había cierto aura de misterio. Cuando hay ese aura, ya sospechas que se trata de una película de Pedro. Meses después, me lo confirmaron y vino la reunión con él.

P. ¿Cómo fue esa primera reunión?

R. Fue apabullante en muchos sentidos. Adopté la posición de espectador, quería escucharlo hablar. Impresiona tenerlo enfrente. El contenido de una conversación con él es muy rico en referencias. Yo estudié Humanidades y soy un ferviente lector, así que hablamos de Emmanuel Carrère y de otros escritores que utilizan su vida para escribir ficción. Ese es uno de los temas de la película, el uso de la realidad como material de ficción y sus límites.

P. ¿Alguna vez se inspiró en gente que conoce para construir un personaje?

R. Como actor, no me ha pasado. Pero en las promociones, donde soy yo mismo, sí. Ahora las promociones ya no son un actor hablando del personaje y la película. Se nos obliga a hablar de nuestra vida personal y además a contarlo de manera graciosa. Hay que ser ingeniosos. Cuando llevas años en esto, se te acaba el material bueno y empiezas a tirar de material de otros.

P. Se rumorea que ahora se contrata a los actores por su número de seguidores en redes. Se dice que la industria quiere *actores-influencers*. ¿Siente esa presión?

R. Sí, yo estoy en redes un poco a la fuerza. Yo, por voluntad propia, haría menos de lo que hago. Tengo una pequeña campaña individual de desdigitalización personal porque he probado en mis carnes que no me gusta el sitio al que me lleva. Pero sí, ahora muchas veces es más importante tu capacidad para atraer a la gente durante la promoción que tus talentos interpretativos.

P. ¿Qué opina de la intrusión de los *influencers* en los festivales de cine y en premios como los Goya? Ha habido cierta polémica en las últimas semanas.

R. Los cambios siempre nos generan resistencia y hartazgo, pero entiendo la controversia. Yo ya lidio con dificultad con mantener mi privacidad como para convertir mi vida en el eje de mi carrera. No me interesa. Tengo muchos amigos *influencers*, pero jamás me metería en su pellejo.

P. Durante años ha sido carne de la prensa del corazón. ¿Le siguen persiguiendo?

R. Sí, hace dos veranos una revista sacó un video mío con mi chica y mi hijo en la playa. Directamente no he hecho más cosas con esa cabecera. Hace unos años sacaron unas fotos mías desnudo. Pleiteé y gané. No quise publicitarlo en ese momento.

P. Después de Almodóvar, ¿a qué se puede aspirar? Además de a repetir.

R. [risas] Esto lo pensamos todos. Te vas del rodaje y piensas: "¿Le habrá caído bien a Pedro?". Intento ser cauto con mis expectativas, pero tengo sueños de grandeza.

LUIS
GARCÍA MONTERO

La musa

No me pidas flores, advirtió Carmen Díez de Rivera en un poema titulado *Dolor de sueño* que publicó la revista *Caracola*. La mujer que fue llamada musa de la Transición no quiso encerrarse en su jardín y vivió con pragmatismo y rebeldía una época decisiva de la historia contemporánea de España. Así nos lo cuenta la escritora Carmen Domingo en su libro *La soledad fue el precio* (Tusquets), una biografía que ha merecido el Premio Comillas 2026. Sus páginas consiguen llevarnos hasta el final, una tarea difícil cuando la historia tiene inicios poderosos. Carmen Díez de Rivera descubrió a los 17 años que estaba a punto de casarse con su hermano. El padre oficial y verdadero, el marqués de Llanzol, no era el padre biológico. Ella había nacido de los amores adúlteros de su madre con Ramón Serrano Suñer, hombre fuerte del franquismo y poco respetuoso con los mandatos clericales de la época. El descubrimiento de que su novio, hijo de Serrano Suñer, era también su hermano trastocó el destino hasta llevarla al centro de la artesanía democrática española, cuando se legalizó el PCE, poco después de que Adolfo Suárez pasara de RTVE a la Presidencia del Gobierno.

El libro mantiene su intensidad y nos ayuda a entender por dentro las dificultades de la Transición, el lugar decisivo que ocupó aquella mujer, en una época en la que el machismo acostumbraba a ocultar los liderazgos femeninos. Me atrevo a pensar que las cosas han cambiado. Rebelde, jefa de Gabinete de Suárez, socialdemócrata, eurodiputada, de carácter decidido y autoexigente, recorrió los partidos y la política en situaciones muy complejas.

Leído con los ojos de hoy es gratificante recordar un tiempo en el que los acuerdos, los matices y las diferencias no desembocaban en insultos crispados y en descalificaciones. Además de ocultar la realidad y enturbiar los debates, los gritos intentan ahora deshacer mucho de lo ya conseguido en España.

TENEMOS MUCHO QUE CELEBRAR



Con motivo del 50º aniversario de EL PAÍS, los suscriptores tendrán acceso a una programación especial de actividades exclusivas en EL PAÍS+.

Encuentros, cultura y momentos compartidos para celebrar juntos medio siglo de periodismo.*

X @elpaismas Instagram @elpaismas

EL PAÍS 50